古今圖書集成

中華書局影印

231444

第五一四冊
博物彙編
神異典

	(卷)
方術部	三〇七—三〇九
降筆部　楮幣部	三一〇
異人部	三一一—三一二
異境部	三一三—三一四
妖怪部	三一五—三二〇

□□□□□學院圖書館
3014
綫
040
4086
*514

VISIT…

LANZAROTE Caliente.com

3014
231444

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第三百七卷目錄

方術部紀事三

神異典第三百七卷

方術部紀事三

松窻錄唐太尉衛公李德裕爲并州從事到任未旬月有王山人詣門請謁與之及席乃曰某善按冥數初未之奇因請虛正寢備几案紙筆香水而已乃垂簾靜伺之李與之偕坐於西廡下頃之王生曰可驗之矣紙上書八字甚大且有楷注曰位極人臣壽六十四生遽請歸竟亦不知所去及會昌朝三策至一品薨於海南果符王生所按之年

集異記唐石旻有奇術在揚州段成式數年不隔旬必與之相見至開成初在城親故間往往說石旻術不可測盛傳寶曆中石隨尚書錢徽至湖州學院子弟皆在時暑月獵者進一兎錢命作湯方共食旻笑曰可留兎皮聊志一事遂釘皮於地壘墼塗之上朱書一符獨言曰恨校遲恨校遲錢氏兄弟詰之石曰欲請君共記卯年也至太和九年錢可復鳳翔遇害歲在乙卯

宣室志有石旻者不知何許人也浪迹江湖之間有年數矣道術元妙殆不可測長慶中客於宛陵郡有雷氏子常爲宣城部將一日與友人數輩會飲於郡南別墅旻亦在坐其家童網得一魚長數尺致於舍是日雷生與客俱深醉諸客盡去獨旻宿雷氏別墅時夏暑方甚及明日視其魚已敗爛不可食矣家童將棄之旻謂之曰此魚雖敗吾有良藥尚可活之安可棄耶雷生笑曰先生妄矣誠有良劑安能活此魚耶曰吾子幸觀之於是衣中出一小囊囊有藥數粒投於敗魚之上僅食頃其魚鮮潤如初俄而搖鬣振鱗若在洪流中雷生驚異再拜謝曰先生之術可謂神矣某輩塵俗聾瞽望先生高蹤若井鮒之與雲禽焉得而爲伍乎先是雷生有癥疾積年既而求旻衣中之丹餌欲冀瘳其久苦旻不可且曰吾之丹至淸至廉爾曹俗人嗜好無節臟腑之內腥羶委集設使以吾丹餌求置其中則臟腑之氣與藥力相攻若水火之交戰寧有全人乎愼不可食旻又言神仙不難得但俗塵多累若檻猿籠鳥徒有騫翔超騰之心安可致乎會昌中卒於吳郡也

趙州昭慶民駱元素者爲小吏得罪於縣令遂遁跡而去匿身山谷中忽遇老翁策杖立於長松之下召元素訊之曰爾安得至此耶元素對得罪於縣令遁逃至此幸翁見容翁引元素入深山僅行十餘里至一巖穴見二茅齋東西相向有侍童一人年甚少居於西齋其東齋有藥竈命元素候火老翁自稱東眞君命元素以東眞呼之東眞以藥十餘粒令元素餌之且曰可以治飢矣自是元素絕粒僅歲餘受符術及吸氣之法盡得其妙一日又謂元素曰子可歸矣旣而送元素至縣南數十里執手而別自此以符術行里中常有孕婦過期不產元素以符一道令餌之其夕卽產於兒手中得所吞之符其他神效不可具述其後元素犯法刺史杖殺之凡月餘其尸如生曾無委壞之色蓋餌靈藥所致於是里人收瘞之時寶曆元年夏月也

上黨有程逸人者有符術劉悟爲澤潞節度臨汾縣民蕭季平家甚富忽一日無疾暴卒逸人嘗受平厚惠聞其死卽馳往視之語其子云爾父未當死蓋爲山神所召治之尚可活於是朱書一符向空擲之僅食頃季平果蘇其子問父向安適乎季平曰我今日方起忽見一綠衣人云霍山神召我由是與使者俱行約五十餘里適遇丈夫朱衣仗劍怒目從空而至謂我曰程斬邪召汝汝可卽去於是綠衣者馳走若有懼朱衣人牽我復偕來有頃忽覺醒然其家驚異因質問逸人曰所謂程斬邪者誰耶逸人曰吾學於師氏歸氏龍虎斬邪符籙因解所佩籙囊以示之人方信其不誣逸人後遊閩越竟不知所在

尚書王公潛節度荊南時有呂氏子衣敝舉策有飢寒之色投刺來謁公不爲禮甚怏怏因寓於逆旅月餘窮乏益甚遂鬻所乘驢於荊州市有市門監俞叟者召呂生而語且問其所由呂生曰吾家於渭北家貧親老無以給甘旨之養府帥公吾之重表丈也吾不遠而來冀哀吾貧而周之入謁而公不一顧豈非命也叟曰某雖貧無資食以賙吾子之急然向者見吾子有飢寒色甚不平今夕爲吾子具食幸宿我宇下生無以辭焉呂生許諾於是延入一室湫隘卑陋

摧簷壞垣無牀榻茵褥致敝席於地與呂生坐語久命食以陶器進脫粟飯而已食訖夜既深謂呂生曰吾早年好道常隱居四明山從道士學却老之術有志未就晦迹於此僅十年而荆人未有知者以吾子困於羈旅得無動於心耶今夕爲吾子設一小術以致歸路裹糧之費不亦可乎呂生雖疑誕妄然甚覺其異叟因取一缶合於地僅食頃舉而視之見一人長五寸許紫綬金腰帶俛而拱焉叟指曰此乃尚書王公之魂也呂生熟視其狀貌果類王公心默而異之因戒曰呂乃汝之表姪也家苦貧無以給旦夕之贍故自渭北不遠而來汝宜厚給館穀盡親親之道汝何自矜曾不一顧豈人心哉今不罪汝宜厚貲之無使爲留滯之客紫衣僂而揖若受教之狀叟又曰呂生無僕馬可致一匹一僕縑二百匹以遺之紫衣又僂而揖於是却以缶合於上有頃再啓之已無見矣明旦天將曉叟謂呂生曰子可疾去王公且夕召子矣及歸逆旅王公果使召之方見且謝曰吾子不遠見訪屬軍府務殷未果一日接言深用爲愧幸吾子察之是日始館呂生驛亭與宴遊累日呂生告去王公贈僕馬及縑二百呂生益奇之然不敢言及歸渭北後數年因與友人數輩會宿語及靈怪始以其事說於人也

海南郡有楊居士亡其名以居士自目往往遊南海枝郡常寄食於人亦不知其所止謂人曰我有奇術汝輩庸人固不得而識矣後常至郡會太守好奇者聞居士來甚喜且厚其禮命飲之每宴遊未嘗不首召居士居士亦以此自負一日使酒忤太守太守不能容後又會宴於郡室閱妓樂而居士不得預時有數客亦不在太守召中因謂居士曰先生嘗自負有奇術某向者仰望之不暇一日遇先生於此誠幸矣雖然今聞太守大宴客於郡齋而先生不得預其間卽不能設一奇術以動之乎必先生果無奇術耶居士笑曰此末術耳君試觀我我爲君召其妓可以佐酒皆曰願爲之居士因命具酒使諸客環席而坐又命小童閉西廡空室久之乃啓之有三四美人自廡下來裝飾華煥攜樂而至居士曰某之術何如諸客大異之殆不可測乃命列坐奏樂且歌客或訊其術居士但笑而不答時昏晦至夜分居士謂諸妓曰可歸矣於是皆起入西廡下空室中客相目駭歎然尚疑其鬼物妖惑明日有郡中吏曰太守昨夕宴郡閤妓樂列坐無何皆仆地瞬息暴風起飄其樂器而去迨至夜分諸妓方寤樂器亦歸於舊所太守質問衆妓皆云黑無所見竟不窮其由諸客皆大驚因盡以事對或告於太守太守歎異卽謝而遣之不敢留於郡中時開成初也

唐太和中有周生者廬於洞庭山時以道術濟吳楚人多敬之後將抵洛穀之間途次廣陵舍佛寺中會有三四客偕來時方中秋其夕霽月澄瑩且吟且望有說開元時明皇帝遊月宮事因相與歎曰吾輩塵人固不得至其所矣奈何周生笑曰某常學於師亦得焉且能挈月致之懷袂子信乎或患其妄或喜其奇生曰吾不爲明則妄矣因命虛一室翳四垣不使有纖隙又命以筯數百呼其僮繩而架之且告客曰我將梯取月去聞呼可來觀乃閉戶久之數客步庭中且伺焉忽覺天地曛晦仰而視之卽又無纖雲俄聞生呼曰某至矣因開其室生曰月在某衣中耳請客觀焉因以舉之其衣中出月寸許忽一室盡明寒逼肌骨生曰子不信我今信乎客再拜謝之願收其光因又閉戶其外尚昏晦食頃方如初

酉陽雜俎京宣平坊有官人夜歸入曲有賣油者張帽驅驢馱桶不避導者搏之頭隨而落遂遽入一大宅門官人異之隨入至大槐樹下遂滅因告其家卽掘之深數尺其樹根枯下有大蝦蟆如疊挾二筆鍩樹溜津滿其中也及巨白菌如殿門浮漚釘其蓋已落蝦蟆卽驢矣筆鍩乃油桶也菌卽其人也里有沽其油者月餘怪其油好而賤乃怪露食者悉病嘔洩

王彥威尚書在汴州二年夏旱時袁王傅季玘寓汴因宴王以旱爲言季醉曰欲雨甚易耳可求蛇醫四頭石甕二枚每甕實以水浮二蛇醫以木蓋密泥之分置於閙處甕前後設席燒香選小兒十歲已下十餘令執小青竹晝夜更擊其甕不得少輟王如言試之一日兩夜雨大注舊說龍與蛇師爲親家焉

集異記趙操者唐相國憬之孽子也性疎狂不愼相國屢加教戒終莫改悔有過懼罪因盜小吏之驢攜私錢二緡竄於旗亭下不日錢盡遂南出啓夏門恣意縱驢從其所往俄居南山漸入深遠猿鳥一徑非人居因卽款門既入有二白髮叟謂操曰汝既至可以少留操顧其室內妻妾孤幼不異俗世操端無所執但恣遊山水而甚安焉月餘二叟謂操曰勞汝入都爲吾市山中所要操則應命二叟曰汝所乘驢貨

中華書局影印

之可得五千汝用此依吾所約買之而還操因曰操大人方爲國相今者入京懼其收維且驢非己畜何容便貨況繫之山門今已一月其存亡不可知也二叟曰第依吾敎勿過憂苦操即出山宛見其驢尚在還乘之而馳足力甚壯貨之果得五千因探懷中二叟所示之書惟買水銀耳操即爲交易薄晚而歸終暝遂及二叟之舍二叟即以雜藥燒煉俄而化爲黃金因以此術示之於操自爾半年二叟徐謂操曰汝可歸寧三年之後當與汝會於茅廬操顧留不獲於是辭訣及家相國薨再宿矣操過小祥則又入山岐路木石峰巒樹木皆非向之所經也操亟返服闋因告別昆仲遊於江湖至今無羈於世從學道者甚衆操終無傳焉

唐年補錄唐太和中崔元亮爲湖州牧嘗有僧道閑善藥術崔曾求之僧曰此術不難求但利於此者必及陰譴可令君侯一見耳乃遣崔市汞一斤入瓦鍋納一紫丸蓋以方瓦疊炭埋鍋頂而焰起謂崔曰只成銀無以取信公宜虔心想一物則自成矣食頃僧夾鍋於水盆中笑曰公想何物崔曰想我之形僧取以示之若範金焉眉目巾笏悉具之矣此則神仙之術不可厚誣但罕遇其流有自言者皆妄焉耳

逸史唐道士周隱克有術數將相大僚咸敬如神明宰相段文昌與賓客博戲飲茶周生連喫數碗段起旋溺不已艮久驚語尊師曰乞且放虛僡交下不自持笑曰與相公爲戲也蓋飲茶慵起遣段公代之

酉陽雜俎王潛在荊州百姓張七政善治傷折有軍人損脛求張治之張飲以藥酒破肉取碎骨一片大如兩指塗膏封之數日如舊經二年餘脛忽痛復問張張言前爲君所出骨寒則痛可遽覓也果獲於牀下令以湯洗貯於絮中其痛即愈王公子弟與之狎嘗祈其戲術張取馬草一掬再三挼之悉成燈蛾飛又畫一婦人於壁酌酒滿杯飲之酒無遺滴逡巡畫婦人面赤半日許其術終不傳人

北夢瑣言唐李當鎭興元褒城縣處士陳休復號陳七子狎於博徒行止非常李以其妖誕械之而市井中又有一休復無何殞於狴牢遽覩腐敗所司收而瘞之爾後宛在褒城李驚異不敢復問一日愛女暴亡妻追悼成疾無能療者幕客白曰陳處士眞道者必有少君之術能祈之乎李然之因敬而延召陳曰此小事爾於初夜帷堂設燈炬畫作一門請夫人下簾屏氣至夜分亡者自畫門入堂中行數遭夫人失聲而哭亡魂倐然滅矣然後戒勉令其抑割李由是敬之

唐相國夏侯公孜富貴後得彭素之術甚有所益出鎭蒲中悅一娼妓不能承奉以致尾閭之泄因而致卒有夏侯長官者本反初僧也曾依相國門庭亂離後挈家寄於鳳州山谷尋亦物故惟寡妻幼子而已夏嫗獻此術於節使滿存相公大獲濡濟其子名籍學吟詩入西川依託勳臣爲幕下從事時人號爲夏侯驢子乃世濟其鄙猥也僕聞之於强山人甚詳亦嘗與籍相識籍子婿羅嶠與僕相知亦多蓄姬妾疑其染夏氏之風然夏侯長官者得非相國之師乎

唐金吾大將軍張直方一日開筵命朝士看乾水銀點制不謬衆皆歎羨以爲淸河曾遇至人艮久張公大笑曰己非所能有自來矣頃任桂府團練使逢一道士蘊此利術就而求之終不可得乃令健卒縛於山中以死脅之道士驚怕但言藥即多獻術則不傳唯死而已由是得藥縱其他適今日奉承唯成丹也非己能也

唐高駢鎭成都甚好方術有處士蔡畋者以黃白干之取瓦一片研丹一粒半塗入火燒成半截紫磨金乃奇事也蔡生自負人皆敬之以爲地仙燕公求之不得久而乖露乃是得藥於人眩惑賣弄爲元戎管殺之王先主時有何法成者小人也以賣符藥爲業其妻微有容色居此北禪院側左院有毳衲者因與法成相識出入其家令賣藥銀就其家飲啗而已法成以其內子餌之而求其法此僧祕惜遷延未得乃令其妻冶容而接之法成自外還家掩縛欲報巡吏此僧驚懼因謬授其法并成藥數兩釋縛而竄法成聞此術以致發狂大言於人誇解利術未久聞於蜀後主召入苑中與補軍職然不盡僧法他日藥盡遽蜀更變伶傳而已偶免謬妄之誅也彭韜光者與何生切鄰衆得其事爲余話之

高駢鎭維揚有申屠別駕懷至術爲呂用之譖毁一旦作竄燕公命吏齎長限牒所在尋捕至襄州禪院中遇之擒得申生寄襄獄縶維申生告獄吏要見督郵韋公吏以告之韋遽面見屛人曰某身上有化金藥欲獻元戎劉公臣容可乎韋審之遂非時入謁因得道達點瓵瓦半葉以呈之劉公歎訝乃慮以叛獄而匿之僖皇在蜀降天使至峴山即田令孜弟也劉公乘醉將藥金誇術於中使中使廻聞於田中尉洎

劉司空朝覲行在輿申生偕往藏隱此人不令他適田單容銜之於道江莊加害劉申皆不幸也有一子號申司馬居朗州尙存點汞藥在身荆南節判司空董大監得申生四粒藥點四汞奉一百於以慰好奇之心也王蜀時有一士著綠布衫常在街衢仍棲逆旅巡使蕭懷武欲求其術堅確不與遂於馬苑打殺之蓋不能任持所致也

唐世長安有宗小子者解黃白術唯在平康狎遊與西川節度使陳敬瑄微時遊處因乏失歡他日陳公遭遇出鎭成都京國亂離僖皇幸蜀宗生避地亦到錦江然畏潁川知之遂逆旅資中郡消聲斂跡唯恐人知寓應眞觀修一爐大丹未竟宗生解六壬每旦運式看一日吉凶無何失聲便謀他適走至內江縣潁川差人吏就所在害之所修藥道士收得傳致數家皆不利人莫知何也

纂異記陳季卿者家於江南辭家十年舉進士志不能無成歸羈棲輦下鬻書判給衣食常訪僧於青龍寺遇僧他適因息於煖閣中以待僧還有終南山翁亦伺僧歸方擁爐而坐揖季卿就爐坐久謂季卿曰日已晡矣得無餒乎季卿曰實饑矣僧且不在爲之奈何翁乃於肘後解一小囊出藥方寸止煎一杯與季卿曰粗可療饑矣季卿啜訖充然暢適饑寒之苦洗然而愈東壁有寰瀛圖季卿乃尋江南路因長歎曰得自渭泛於河遊於洛泳於淮濟於江達於家亦不悔無成而歸翁笑曰此不難致乃命僧童折堦前一竹葉作葉舟置圖中渭水之上曰公但注目於此舟則如公向來所願耳然至家愼勿久畱季卿熟視之稍覺渭水波浪一葉漸大席帆既張恍然若登舟始自渭及河維舟於禪窟蘭若題詩於南楹云霜鐘鳴時夕風急亂鴉又望寒林集此時輟棹悲且吟獨向蓮花一峯立明日次潼關登岸題句於關門東普通院門云度關悲失志萬緒亂心機下坂馬無力掃門塵滿衣計謀多不就心口自相違已作羞歸計還勝羞不歸自陝東凡所經歷一如前願旬餘至家妻子兄弟拜迎於門側有江亭晚望詩題於書齋云立向江亭滿目愁十年前事信悠悠田園已逐浮雲散鄉里半隨逝水流川上莫逢諸釣叟浦邊難得舊沙鷗不緣齒髮未遲暮吟對遠山堪白頭此夕謂其妻曰吾試期近不可久畱卽當進棹乃吟一章別其妻云月斜寒露白此夕去畱心酒至添愁飲詩成和淚吟離歌悽鳳管別鶴怨瑤琴明夜相思處秋風吹半衾將登舟又畱一章別諸兄弟云謀身非不早其奈命來遲舊友皆霄漢此身猶路岐北風微雪後晚景有雲時惆悵清江上區區趁試期一更後復登葉舟泛江而逝兄弟妻屬慟哭於濱謂其鬼物矣一葉漾漾遵舊途至於渭濱乃賃乘復遊青龍寺宛然見山翁擁褐而坐季卿謝曰歸則歸矣得非夢乎翁笑曰後六十日方自知而日將晚僧尙不至翁去季卿還主人後二月季卿之妻子齎金帛自江南來謂季卿厭世矣故來訪之妻曰某月某日歸是夕作詩於西齋幷畱別二章始知非夢明年春季卿下第東歸至禪窟及關門蘭若見所題兩篇翰墨尙新後年季卿成名遂絕粒入終南山云

劇談錄武宗皇帝好神仙異術有金陵人許元長王瓊者善書符幻變近於役使鬼神會昌初召至京國出入宮闈武皇謂之曰吾聞先朝有明崇儼善於符籙嘗取羅浮山柑子以資御果萬里往來止於旬日我雖聖德不逮前朝卿之術豈便劣於崇儼元長謝曰臣之受法未臻元妙若涉越山海恐誣聖德但千里之間可一日而至上曰東都嘗進石榴時已熟矣卿今夕當致十顆元長奉詔而出及旦寢殿始開金盤貯石榴致於御榻俄有中使奉進亦以所失之數上聞靈驗通變皆如此類王瓊妙於化物無所不能方冬以藥栽培桃李數株一夕繁英盡發芳蘂穠豔月餘方謝

雲仙雜記有術士於腕間出彈子二丸皆五色叱令變化卽化雙燕飛騰名燕奴又令變卽化二小劒交擊須臾復爲丸入腕中

杜陽雜編羅浮先生軒轅集年過數百而顏色不老嘗坐於御榻前上令宮人侍茶湯有笑集貌古布素者而縝髮絳脣年纔二八須臾忽變成老嫗雞皮鮐背髮鬢皤然宮人悲駭於上前流涕不已上知宮人之過促令謝告先生而容質却復如故上因語京師無荳蔻荔枝花俄頃二花皆連枝葉各數百鮮明芳潔如纔折下又嘗賜柑子集曰臣山下有味逾於此者上曰朕無復得之集遂取上前碧玉甌以寶盤覆之俄頃撤盤卽柑子至矣芬馥滿殿其狀甚大上食之嘆其甘美無匹

大中遺事軒轅先生居羅浮山宣宗名入禁中能以桐竹葉滿手挼之悉成錢先生又能散髮箕踞用氣攻其髮一一條直如植

桂苑叢談唐宣宗末廣陵貧人杜可筠年四十餘好飲絕粒每酒肆巡座求飲有樂生列酒旗于城街之西常許以陰雨往他所不及即約詣此與飲率以爲常一旦大雪詣樂求飲覩典事者白樂云既已嚙損即據物賠來樂不喜其說杜問曰何故樂曰有人將衣服換酒收藏不謹致爲鼠嚙杜曰此間屋院幾何曰若干杜曰弱年曾記得一符甚能却鼠即不知今日驗否請以試之或有徵當可盡此屋宇永無鼠矣樂得符依法焚之自此遂絕鼠跡

咸通初有進士張綽下第後多遊淮海間頗有道術或人名飲若合意則索紙剪蛺蝶二三十枚以氣吹之成列而飛如此累刻以指收之俄皆在手見者求之即以他事爲阻

天台縣志方瀛天台道士受天師法劍符籙嘗呪水愈疾咸通末卒

仙傳拾遺張定者廣陵人也童幼入學天寒月曉起早街中無人獨行百餘步有一道士行甚急顧見之立而言曰此可教也因問汝何所好答曰好長命耳道流曰不難致汝有仙骨求道必成且教汝變化之術勿泄於人十年外吾自迎汝因以口訣教之定謹訥小心於家甚孝亦曾私爲此術名鬼神化人物無不能者與父母往漣水省親至縣有音樂戲劇衆皆觀之定獨不往父母曰此戲甚盛親表皆去汝何獨不看邪對曰恐尊長要看兒不得去父母欲往定曰此有青州大設亦可看也即提一水瓶可受二斗以來空中無物置於庭中禹步遶二三匝乃傾於庭院內見人無數皆長六七寸官寮將吏士女喧闐滿庭即見設無比廳戲場局筵隊仗音樂百戲樓閣車棚無不精審如此宴設一日父母與看之至夕復側瓶於庭人物車馬千羣萬隊邐迤俱入瓶內父母取瓶視之亦復無一物又能自以刀劍剪割手足刳剔五臟分掛四壁良久自復其身晏然無苦每見圖障屏風有人物音樂者以手指之皆能飛走歌舞言笑趨動與真無異父母問其從何學之曰我師姓藥海陵山神仙也已錫昇天之道約在十年今七年矣尋辭家入入桂潛山去

稽神錄中和末有明經李生應舉如長安途遇一道士同行宿數日言意相孚入關相別因言黃白之術道士曰點化之事神仙小術也但世人多貪將以濟其侈故仙道祕之夫至道不煩仙方簡易今人或貴重其藥艱難其事皆非也吾覩子性靜而寡慾似可教者今以方授子可以濟乏絕而已如遂能不仕亦當不匱衣食如得祿則勿復爲如爲之則貪也仙道所不許也因手疏方授之而別常藥草數種而已每遇乏絕依方爲之無不成者後及第歷州縣官時時爲之所得轉少及爲南昌令復爲之絕不成矣從子智修爲沙門李以數丸與之智修後遊鍾離止賣藥家燒銀得二十兩以易衣時劉仁軌爲刺史方好其事爲人所告遁而獲免

傳異記唐濟陰郡東北六里左山龍興古寺前路西第一院井其水至深人不可食腥穢甚色如血鄭還古謂許建宗曰可以同詣之及窺其井建宗曰某與回水味何如還古及院僧曰幸甚遂命朱甌紙筆書符置井中更無他法遂宿此院二更後風雨黯黑還古於牖中窺之電光間有一力夫自以釣索於井中如有所釣凡電三發光洎四電光則失之矣及旦建宗封其井三日後甘美異於諸水至今不變還古意建宗得道者遂求之云某非道者偶得符術求終不獲後去太山不知所在

道教靈驗記天台山玉霄宮葉尊師修養之暇亦以符術救人婺州居人葉氏其富億計忽中狂瞀之疾積年不瘳數月沈頓後乃叫號悲笑裸露奔走力敵數人初以絹索縻縶之俄而絕絆出通衢犯公署不可支吾官以富室之子不能加罪頻有所犯亦約束其家嚴爲守衛加持禳制飯僧祈福祠鬼神召巫覡無所不作莫能致效其家素不信道偶有人謂之令詣天台請玉霄宮葉尊師符可祛此疾不然莫知其可也乃備繒帛器皿入山請符尊師謂使者曰此符到家疾當愈矣無以器帛爲用盡歸之使者未至三日疾者方作斷紐投石舉家閉戶以拒之折關拔楗力不可禦如此狂猛非人所遏忽忽遽斂容自歸其室盥洗巾櫛束帶鞹足執板磬折於門內道左其色怡然一家忻喜爭問其故笑而不答但言天使即來飲食都忘夕不暇寢孜孜焉企踵翹足延頸望風汗流浹背不敢爲倦如此二日三夕使者持符而至入門迎拜懽呼踴躍前導得符服之瞑然食頃疾已瘳矣由是躬詣山門厚施金帛助修宮宇一家修道置淨室道堂旦夕焚修焉初玉霄賜二符一已吞之一貼房門之上葉之女使竊酒飲之嘔於符下葉見一神人介金執劍長可三四寸從符中出去焚香拜謝而不見其歸數日親戚家女使近患風魔疾尚未甚

困來葉房之前立且未定忽叫一聲葉見符中將軍如前之形揮劒加女使頭上問其故云適有神人以劍於頭上斬下一物墜於衣領中令二三女僕捧持驗有蛇頭如指斷在衣領中血猶滴焉風魔之疾自此亦愈

北夢瑣言隴西李常侍福相之子貂氣質古淡光化中與諸朝士避地梁川貂日遊鄰寺以散鬱陶寺僧有爽公者因與貂相識每晨他出或赴齋請苟貂在寺卽不扃鏁其房請其宴息久而彌篤乃曰李常侍在寺爭忍闔扉乎或一日從容謂貂曰世有黃白之術信乎好之乎貂曰某雖未嘗留心安敢不信又安敢輒好僧曰貧道之每拂曙出寺爲修功德因緣也仰常侍德豈敢祕惜貂辭遜再三竟得其術爾後最受三峯朝相四入崔相恩知每遇二公載誕之辰乃獻銀藥盂于此外雖家屢空終不自奉亦不傳於子孫遂平宰李璩乃嫡孫也嘗謂愚話之廣成杜光庭先生常云未有不修道而希得仙術苟得之必致禍矣唯名行謹潔者往往得之卽李貂之謂也.

浙江通志唐潘先生不知何許人亦不詳其名字居杭州曹橋福業觀後嘗有少年寄止茅齋傳以異術能知九州內外吉凶事既而曰間人何用知是乃却之一夕少年復來授之符篆却疾法赴者如市

處州府志唐趙初賜緇雲人字必復右掌有雷使二紅字學道術能役鬼神治疾無不愈歲旱呼吸可致雷雨時令小兒伸掌書一雷字闔之開手卽雷鳴兼能辟邪嘗賣雨於臨安縣墨汁呪符雨點皆黑人稱趙賣雷又稱趙雷使

江西通志唐黃洞源桃源洞人有道術能以符水勑鬼神時號三洞法師

唐丁元眞字仲誠尋陽人得道法役使鬼神康王谷有王莽時銅馬爲妖民祀之元眞移其祠於澗西遂息

唐伍之奇有道術卓杖戍泉名豢龍池

湖廣通志唐童志高孝感人有異術相傳志高一日以旱刺泉范公塘謂其弟子曰吾若駕龍入泉窟當索符亟與我及志高從水中出手索符手有毛弟子大駭走志高遂沒不出土人祠之至今禱祈多驗

稽神錄陳寨者泉州晉江巫也善禁呪之術爲人活疾多效者灃州逆旅蘇猛其子病狂人莫能療乃往請陳陳至蘇氏子見之戟手大駡寨曰此疾入心疾乃增於堂中戒人無得竊視至夜乃取蘇氏子劈爲兩片懸堂之東壁其心懸北簷下寨方在堂中作法所懸之心遂爲犬食寨求之不得驚懼乃持刀宛轉於地出門而去主人弗知謂其作法耳食頃乃持心而入內於病者之腹被髮連叱其腹遂合蘇氏子既寤但連呼遞鋪遞鋪家人莫之測乃其日去家十里有驛吏手持官文書死於道傍初南中驛路二十里至一遞鋪吏持符牒以次傳授欲近前鋪輒連呼以警之乃寨取驛吏之心而活蘇氏蘇遂愈如故

稽神錄余鄉徐明府者隱而有道術人莫能測河南劉崇遠崇龜從弟也有妹爲尼居楚州常有一客尼寓宿忽病瘵瘦甚且死其妹省之衆共見病者身中有氣如飛蟲入其妹衣中遂不見病者死妹亦病俄而劉氏舉院皆病病者輒死劉氏寄函崇遠求於明府徐曰爾有別業在金陵可致金陵絹一匹吾爲爾療之如言送絹訖翌日劉氏夢一道士執簡而至以簡徧撫其身身中白氣騰上如炊既寤遂輕爽能食異於常日頃之徐封絹而至曰置絹席下寢其上卽差矣如其言遂愈已而視其絹乃畫一持簡道士如所夢者

北夢瑣言僞王蜀時閬州人何奎不知何術而言事甚效又非卜相人號何見鬼蜀之近貴咸神之鬻銀肆有患白癩者傳於兩世矣何見之謂曰爾所苦我知之矣我爲嫁聘少鐶釧釵篦之屬爾能致之乎卽所苦立愈矣癩者欣然許之因謂曰爾家必有他人舊功德或供養之具存焉亡者之魂無依故遣爲此祟但去之必瘳也患者歸視功德堂內本無他物忖思久之老母曰佛前紗牎乃重圍時他人之物曾取而置之得非此乎遽徹去仍修齋懺疾遂痊竟受其鐶釧之贈

僞王蜀時巫山高唐觀道士黃萬戶學白虎七變術又云學六丁法於道士張君常持一鐵鞭療疾不以財物介懷戎州刺史文思輅亦有戲術曾剪紙魚投於盆內而活萬戶投符化獺而食之其鐵鞭爲文思輅收之歸至涪州亡其鞭而却歸黃矣

桂苑叢談護軍李將軍全皐罷淮海日寓於開元寺以朝廷艱梗未獲西歸一旦有一小校紹介一道人云能爐火之事護軍乃延而客之自此常與之善一日話及黃白事道人曰唯某頗能得之可求一鼎容五六萬已來者得金二十餘兩爲母日給水銀藥物火候足而換之莫窮歲月終而復始李喜其說顧囊

有金帶可及其數以付道人諸藥既備用火之後日日親自看驗居數日覺有微倦乃令家人親愛者守之數日既滿齋沐而後開金色燦然的不虛矣李拜而信之三日之內添換有一日道人不來藥爐一切如舊疑悞之俄經再宿初且訝其不至不得已啓爐而視之不見其金矣事及導引小校代塡其金道人杳無蹤跡

野人閑語趙尊師者本遂州人飛符救人疾病於鄉里間年深矣又善役使山魈令挈書囊席帽故所居前後百里內絕有妖怪鬼物爲人患者有民阮瓊女爲精怪所惑每臨夜別梳妝似有所伺必迎接忻喜言笑自若名人醫療卽先知姓名瓊迺奔請尊師救解趙曰不勞親去但將吾符貼於戶牖間自有所驗乃以白絹朱書大符與之瓊貼於戶至一更聞有巨物中擊之聲如冰墜地遂攢燭照之迺一巨鼉宛轉在地逡巡而死符卽不見女迺醒然自怪驚駭涕泣瓊遂碎鼉之首棄於竈間却詣尊師備陳其事趙慰勞之又與小符令女吞之自後無恙大符卽却歸於案上

畿輔通志遼劉道秀安肅人少往磬豁山禮和光道人爲師後省家見莊客暴死與之符立活又劉氏妻暴死治之立愈嘗有羣盜夜劫道秀遽呼大風欻起盜皆潰去其靈異多類此

閑牕括異志西域胡僧呪人能生死太宗令壯勇者試之如言而死如言而甦傅奕曰此邪法也邪不犯正若呪臣必不行名僧呪奕初無所覺胡僧自倒更不復蘇

青箱雜記眞宗朝有王捷者汀州長汀人少時薄游江界至星子縣夜宿逆旅遇道士授黃白術未盡其要後再遇其人於茅山相攜至歷陽指示靈草并傳以合和密訣試皆有驗仍別付靈方環劍緘縢之書戒曰非遇人君愼勿輕述捷後以佯狂抵禁配流嶺南時供奉官閤門祇候謝得權適總巡兵頗聞其異捷後竄歸闕下得權乃館於私第鍊成藥銀上進眞宗異之命解軍籍使劉承珪詰其事捷以師戒甚嚴終不敢泄唯願見至尊面陳於是承珪乃爲捷改名中正俾詣登聞始得名見卽授許州散掾畱止京師尋授神武將軍致仕仍給全俸還高州刺史康州團練使前後貢藥金銀累巨萬數輝彩絕異不類世寶當時賜天下天慶觀金寶牌卽其金所鑄也然中正亦不敢妄費唯周濟貧乏崇奉仙釋今汀州開元寺乃其施財所建也卒贈鎭南軍節度使此近古所未聞也

國老談苑賀蘭歸眞有奇志異術景德中眞宗名問曰知卿有點化之術可以言之歸眞奏曰臣請言帝王點化之術願以堯舜之道點化天下可致太平惟陛下用之

浙江通志宋管歸眞錢塘人年十一入錢明宮天聖間有青衣以紫府符法授之祥符初詔赴闕行符水法病膏肓者悉愈賜號元靖後京師大旱詔歸眞祈雨雨大注仍賜正白先生號

蘇州府志孫錯崑山人祥符末讀書於鎭州西山書院一日採藥迷入深山見茅茨數間有道士據榻而坐錯再拜道士熟視曰窮薄人也當使汝足衣食與之丹砂一塊且授以符曰此可召役鬼神今歲河朔人疫汝以此砂書一符可取百錢既下山依教鬻符頗驗遊市井戴鐵冠被絳服行至大名爲大尉王嗣宗所擒錯曰吾非造妖者向遇神人敎我能令見其祖先試之果然因表送闕下補司天監保章正專主符禁後砂盡術衰遂逸去

羅浮山志宋藍喬辭母學道七年而歸畱歲餘復有所往以黃金數斤遺母曰眞氣噓治所成母寶用之兒不歸矣

辟寒張九歌慶曆中居京師雖盛冬單衣流汗浹面燕王奇之嘗召見與之酒歲餘見王曰將遠遊故來別有小技欲以悅王乃索黃羅重疊剪爲蜂蝶狀隨剪飛去莫知其數少頃呼之蜂蝶皆來復爲羅

聞見後錄予嘗以前聞長老言湯保衡遇漢張陵事刻石於婺中崇壽觀矣後得呂大臨與叔所作保衡傳尤詳盡與叔授橫渠先生之道以誠以正爲本可信其不誣然漢史建安二十年曹操破張魯定漢中魯祖父陵順帝時客於蜀學道鶴鳴山中造作符書以惑百姓受其道者輒出米五斗時謂之米賊陵子衡衡子魯以其法相付授自號師君其衆曰鬼卒曰祭酒曰理頭大抵與黃巾相類朝廷不能討就拜魯鎭夷中郎將領漢寧太守則所謂張陵者果異人乎今道家者流祖其事不可辯云與叔湯保衡傳嘉祐末年京師麻家巷有聚小學者李道太學生湯保衡嘗與之遊一日保衡至道學舍有一道士形貌魁偉鬚髯怪異言語如風狂人與道相接保衡見而異之既去保衡問道道曰此道士居建隆觀朝夕嘗過我

我固未嘗詣之乃落魄不檢者子何問之保衡曰余居與建隆甚邇凡觀之道士皆與之識未始見此人既而保衡頗欲訪之它日保衡至道學舍復見前道士問其所止亦曰建隆既去保衡默然從之入觀門至西廊而沒保衡往追尋之不復見因觀廊壁繪畫有一道士正如所見者其上題云張天師保衡心異之他日乃具冠帶伺於李道之舍道問曰子何所伺保衡佯以他語答之凡伺三日其道士始自外至已若昏醉者與道相見如常日保衡既見正如所畫者遂出拜之稱曰天師道士辭避曰足下無過言道亦笑曰此道士安得天師之稱哉保衡再三叩請具述所見道士乃曰請以某日會於某地保衡曰諾如約而往道士見之曰但舉目視日十日必有所見可復會於某地保衡歸依所教視日既久目不復眩至十日乃覩日中有人形細視之見道士在日中形貌宛然保衡復往會道士道士曰何所見保衡曰見天師在日中道士曰可復歸再視日百日外復有所見可再相會於某地愼勿泄也保衡如教視之家人以爲風狂問之不答逾百日乃見己形亦在日中與道士立保衡乃會道士具談之道士曰可教矣乃爲授以符籙可以攝制鬼神其道士復不見保衡居太學中嘗喪一幼子每思之名至其前同舍生皆見之一日保衡語其友人曰子適過西車子曲見一小第門有車馬有數婦人始下車皆以物蒙蔽其首其第二下車者年二十許頗有容色意其士大夫自外至京師者必其妻也子欲今夕就子前舍小飲當召向所見婦人觀之友曰良家子汝焉可妄名必累我矣保衡曰非名其人乃攝其生魂聊以爲戲耳然必至夜俟其寢寐乃名之若夢中至此止可遠觀愼勿近之近之則魂不得還其人必死矣遂與友人薄暮出門過其舍伺少頃聞門中有婦人聲保衡心知乃適所見婦人卽吸其氣以綵綫繫其中指既而至友人學舍命僕取酒與之對飲令從者就寢至夜保衡起開門有婦人自外至乃所見者形質皆如人但隱隱然若空中物其語聲如嬰兒見保衡拜之保衡問其誰氏婦具道某氏云夫自外罷官還京師復問保衡曰此何所也適記已就寢不意至此又疑是夢寐而比夢寐差分明又疑死矣此得非陰府邪保衡曰此亦人間耳今便可歸當勿憂矣命立於前款曲與語至五更始遣去人傳保衡甚得名鬼之術保衡以進士及第今官爲縣令云

東軒筆錄張詠在蜀一日有術士上謁自言能煅汞爲白金張曰若能一火煅百兩乎術士曰能之張卽市汞百兩俾煅一火而成不耗銖兩張歎曰若之術至矣然此物不可用於私家立命工煅爲一大火爐鑿其腹曰充大慈寺殿上公用尋送寺中以酒榼遺術者而謝絶之人伏其不欺也

范文正公仲淹少貧悴依睢陽朱氏家常與一術者遊會術者病篤使人呼文正而告曰吾善煉水銀爲白金吾兒幼不足以付今以付子卽以其方與所成白金一觔封識內文正懷中文正方辭避而術者已絶後十餘年文正爲諫官術者之子長呼而告之曰而父有神術昔之死也以汝尚幼故俾我收之今汝成立當以還汝出其方幷白金授之封識宛然

慈聖光獻皇后薨上悲慕甚有姜識者自言神術可使死者復生上命試其術置壇於外苑凡數旬無效乃曰臣見太皇后方與仁宗宴臨白玉欄干賞牡丹無意復來人間也上知誕妄亦不深罪止斥於郴州蔡承禧進輓詞曰天上玉欄花已折人間方士術何施蓋謂是也

閑牕括異志三山曾先生陟嘗寓館於陳氏七載音信不通夏月靑衿俱散獨處一室有道人自稱吳山人謂之曰子思鄉之切何不少歸陟曰水陸三千里幾時得到道人剪紙爲馬令合眼上馬以水噀之其疾如風祝曰汝歸不可久留須臾到家門戶如舊妻令入浴易新衣陟曰我便去妻曰纔歸便去何不念父母妻子乎陟便上馬而行所騎馬足折驚寤乃身在書館中隨身衣服皆新製者道人亦不見惟留一藥籃中有一詩云一騎如龍送客歸銀鬃綠耳步相隨佳人未許輕分別不是仙翁豈得知

韋思元求煉金術一日有居士辛銳來謁病癰潰血且甚韋方會客居士遂溺於筵上客怒皆起銳亦告去忽不見視其溺乃紫金液光彩燦然客有解者曰辛屬金兌西方屬金銳其金精乎

調謔編王君善書符行天心正一法爲里人療疾驅邪僕嘗傳呪法當以授王君其辭曰汝是已死我我是未死汝汝若不吾祟吾亦不汝苦

王氏談錄公言先中令在金陵有一術者自言得黃白術請試之初持二藥罨至云丹砂所化也中令不以爲然既而請持歸明日復至皆先所見物也而其一當中印一指痕乃金瀝也其一如滿盛其瀝而復

瀉去者其表則素潔如初遂留二物而去後不知所適

公言初赴舉時接一士人稍親久忽謂公曰君苦無貲乎求開通錢千餘當爲君化少物公曰錢固有而難化也絕得開通曰銅精者皆可數日持銀十兩至視之錢周廓與字隱隱尚在謂公曰君幷欲其法乎亦無所祕公笑曰聊試卿法爾吾無所用悉還之後月餘其人卒

續明道雜志劉几字伯壽洛陽人自言唐文靜之後登進士高科後換武官數守邊號知兵某尉河南壽安時遇几時年已七十餘精神不衰體幹輕健猶劇飲無日不飲酒聽其論事有過人者余素聞其善養生又見其年老不衰因問諸之几挈余手曰我有術欲授子是房中補導之術余應之曰方困小官家惟一婦何地施此遂不復授然見几飲酒每一飲酒輒一吸口雖醉不忘也曰此可以無齒疾晡後食少許物便已一夕與余飲各大醉就寢五更余覺餓甚呼人作粥几亦起曰幸留粥待我粥成几曰待我略遣宿酒余起觀之見几以被自覆漸起兩足久之乃與進粥談空至旦略無少苦几最曉音數爲余言之余亦未嘗學鐘律不能盡記其說猶記其一說頗有理几言有士人陳昭素者頗以知音自許欲自言朝廷願定大樂几問其說昭素講之已備几謂之曰此不足恃也定樂之要在心通而耳曉今樂發黃鐘之鐘用銅若干當具以三若干銅火齊金汁無少異者鑄爲三黃鐘舉而扣之爲三聲耶一聲也昭素曰金火雖均聲不能無變几曰此須子心與耳知黃鐘而後可法不足恃也此語有理後數年几遇余於陳几病矣無幾何而卒几有子壻陳令者佳士也頗知其婦翁之術曰暖外腎而已其法以兩手下而暖之默坐調息至千息兩腎融液如泥淪入腰間此術至妙几有弟忱所言亦如此

張文定以端明殿學士尹成都日値藥市其門醫李生因市藥遇一老人相與問訊老人曰今有藥二粒君爲我達於張公或公不信未肯餌則以一粒烹水銀俟汞成金可無疑也李生以藥獻公公素好道聞之甚喜乃於府第小亭躬取水銀構火投藥一粒烹之旣烹有聲如粥沸有紅光自鼎中起俄頃光畢一亭而鼎中聲亦屢變火滅視鼎中爛然餅金矣某見公子恕說藥金一兩許公令作四指環其一公以奉其父其一與其夫人其一長子其一以自服父夫人長子皆前歿金亦隨葬獨公者猶在恕言此時公尚無恙意今亦葬之矣

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第三百八卷目錄

方術部紀事四

神異典第三百八卷

方術部紀事四

蒙齋筆談富鄭公少好道自言吐納長生之術信之甚篤亦時爲燒煉丹竈事而不以示人余鎮福唐嘗得其手書還元火候訣一篇於蔡君謨家蓋至和間守其母服時書以遺君謨者方知其持養大槩熈寧初再罷相守亳州公已無意於世圓炤大本者住蘇州瑞光方以其道震東南潁州僧正顒世號顒華嚴者從之得法以歸鄭公聞而致之於亳館於書室親執弟子禮一日旦起公方聽事公堂顒視室中有書櫃數十其一扃鐍甚嚴問之左右曰公常手自啓閉人不得與意必道家方術之言亟使取火焚之執事者爭不得公適至問狀顒即告之曰吾先爲公去一大病矣初亦色微變若不樂者已而意定徐曰無乃太虗戲乎卽不問自是豁然遂有得顒曰此非我能爲公當歸之吾師乃以書偈通圓炤故世言公得法大本然公晩年於道亦不盡廢薨之夕有大星隕於寢洛人皆共見此豈偶然哉妙湛師爲余言親得於其師小本小本得其師大本者云爾

談圃神宗時旱一西僧呪水金明池雲氣蔽水加黑僧云羅叉神災劫重戰退天神不令下雨但可於某日內東門降雨數點而已果如其言

子由嘗爲黃白術先治一室甚密中置大鑪將舉火見一大猫據鑪而溺須臾不見子由以爲神仙之術天使濟貧乏待其人然後傳于非其人遂不復講

春渚紀聞東坡先生初官鳳翔日遇一老僧謂之曰我有煆法欲以相授幸少憩我廬也坡語僧曰聞之太守陳公嘗求而不與我固無欲乃以見授何也僧曰我自度老死無日而法當傳人然爲之者多因致禍非公無可授者但勿妄傳貪人耳後陳公知坡得之懇求甚力度不可不與陳得而爲之不久果貶官而歸其法以一藥煆朱取金之不足色者隨其數每一分入煆朱一錢與金俱鎔既出坏則朱不耗折而金色十分耳潁濱遺老亦詳記之龍川錄云

密院編修居世英之父居四郎者少遇異人得煆朱法其法取辰錦顆塊砂不計多少以一藥鋪蓋煆之朱已伏火卽日用炭火二兩空養不論歲月要用卽取水銀與足色金對母結成母砂子取煆朱細研以津調勻塗砂毬上熾炭十斤籠砂煆之俟火半紫焰起去火出寶淬梅水中則俱成紫磨金不再坯鎔便可製器用也而老居未嘗對人言亦未輒用一錢也臨終呼世英語之曰我之煆法世唯語韓魏公矣非魏公德業之厚餘人不可授也我亦不當授汝汝分中合得後自當有授汝者然亦素知我有此法必費妄求訪以盡貲用因語數法皆不能成寶世謂爇法者授之幷語目覩數人緣此而致禍者以戒之

承議郎賀致中爲余言任德翁之猶子嘗隨德翁入都艤舟相國寺橋遇一道人邀坐茶肆手出小藥瓢云吾視官人蓋留心丹竈有年而未有所得者今能施我百錢當以此瓢爲贈夜以水銀一兩投中翌早收取二兩乾銀也任意謂必無此理然亦不能違其請傾篋得百錢與之袖瓢而歸夜取汞試納瓢中置之枕間次夕醉中探手撼瓢則其聲董董然汞如故也置之不復視一日德翁須汞爲用任欣然取器分取既傾器中則堅凝成寶矣入火烹煉了無耗折自此夕注晨取無不成寶者蓋眞仙丹藥所製汞感丹氣自然凝結但不知出瓢始凝之理向使在瓢卽堅則破瓢而取止於一作而已此亦眞仙神化無方非塵凡之可億度者任無妻孥之累貲用素窮旣日獲一星之利於是厚爲己奉不踰年一病而卒瓢亦隨失之也

薛駝蘭陵人嘗受異人煆砒粉法是名丹陽者余嘗從惟湛師訪之因請其藥取藥帖抄一錢駝相語曰此我一月養道食料也此可化銅二兩爲爛銀若就市貨之煆工皆知我銀可再入銅二錢比嘗直每兩必加二百付我也其藥正白而加光璨取棗肉爲圓俟鎔銅汁成卽投藥甘鍋中須臾銅汁惡類如鐵屎者膠著鍋面以消石攪之傾槽中眞是爛銀雖經百火柔軟不變也此余所躬親試而不誣者後亦許傳法而賊亂不知所在矣

姑蘇查先生得煆錫石法章申公與之爲莫逆而法不傳也嘗遇一病僧而憫之取錫作盂令日煎水飲

之服之月餘病良已僧有周旋過而詢其由以飲煎水爲言是僧素知査術曰此伏銷所成也當取汞置盂中就火試之果致汞死僧更以爲希世之遇即往禮謝再三且語其盂之異復懇求其法査曰法固未易傳而前盂用力將竭可攜來爲公加藥爲之也僧取盂授査即碎盂別鎔門臨大河俟銷成汁即鉗投火中曰我初但欲起師之疾不意無厭至此也僧懊恨而歸

法空首座無相師霅川人與余爲姻家待制公沈純誠之季也一舉不第遂祝髮以求出世法間亦留心煅事嘗於焦山與僧法全語及點化而全云我術正是點茅耳空曰出家兒豈當更學此若一有彰敗則所喪多矣全曰我法異此止以一藥點銅爲金而所患制銅無法於骨董袋中攜行或爲人所窺爾因出一紙裹示空質溪砂也而加重且抄數錢七令空烹之通夕不能成汁呼全訊之全笑曰人得此視之溪砂也豈知實銅耶復取白藥少許投之砂始融化出火視之眞金也空拜禮稱贊云目所未見也復日加延款且請其術全曰我不惜術但我有前誓且恐起貪人妄費之心反致奇禍實無益於人也請爲師言其自也我年二十無家爲道人同侶三人共學丹竈歷年無成因紹聖元年七月十五日相語曰我輩所學遊訪未遠今當各散行以十年爲期却以此月此日會於此地道人無累是日不至即道死矣遂舉酒爲約三人者散往川陝京洛間我即留二浙轉首之間忽復至期出豐樂橋三人者次第俱集相待歡甚劇飲數日各出所得方訣叅較之內一茅法差似簡易即試爲之而銅色不盡一人曰我於成都藥市遇一至人得至量藥彼云奇甚而我未試也因取同烹而色益黃意謂藥少未至增藥再烹及出坏中則眞金矣更相驚喜袖市肆中云良金也衆復相與謀曰常聞京師鑾家金肆爲天下第一若往彼市之無疑則眞仙祕術也襆被而行至都以十兩就市鑾氏取其家金較之則體柔而加紫焰即得高直以歸時共寓相國寺東客邸中復相慶曰我輩窮訪半生今幸遇此可以安心養道矣萬一未能免俗則飲酒食肉可畢此生今當共作百兩分以爲別即市半邊宮醞大嚼酣飲而烹銅不虞銅汁濺發火延於屋風勢暴烈不可救撲火馬四至三人者醉甚而我獨微醒徑破烟焰從稠人中脫命而出懼有捕者素善泅即投汴水順流而下度過國門下鎖始敢登岸方在水中即悔過祈天且誓爲僧及不復再作或遇幹大緣事不能成就當啓天爲之不敢毫髮爲己用也況敢傳人乎若首座有未了緣事可與衆集福者我當分藥點治雖百兩不靳也空既聆其說亦不敢深逼之一日不告而去後不知所在其徒三人二人醉甚不支焚死一人就捕受杖亦數日而卒

朝奉郎劉均國言侍其父吏部公罷官成都行李中水銀一篋偶過溪渡篋塞遽脫急求不獲即攬取渡傍叢草塞之而渡至都久之偶欲汞用傾之不復出而斤重如故也破篋視之盡成黃金矣本朝太宗征澤潞時軍士於澤中鎌取馬草晚歸鎌刀透成金色或以草燃釜底亦成黃金焉又臨安僧法堅言有歙客經於潛山中見一蛇其腹漲甚蜿蜒草中徐遇一草便嚙破以腹就磨頃之漲消如故蛇去客念此草必消漲毒之藥取至篋中夜宿旅邸鄰房有過人方呻吟牀第間客就訊之云正爲腹漲所苦即取藥就釜煎一杯湯飲之頃之不復聞聲意謂良已至晚但聞鄰房滴水聲呼其人不復應即起燈燭視之則其人血肉俱化爲水獨遺骸臥牀急挈裝而逃至明客邸主人視之了不測其何爲至此及潔釜炊飯則釜通體成金乃密瘞其骸既久經赦客至邸共語其事方傳外人也

嘉禾墨工沈珪言其賣墨廬山過僧了希語及丹竈夜宿其廬希探篋取一藥示沈玉琥珀色稱取二錢重用水銀一兩同入鐵銚中以盞覆之置火上頃之作嬰兒聲即開視以稱稱之并藥成一兩二錢黃金矣希言此是死硫也又言臨安一山寺前有翁媼市餅餌爲給而寺有僧日出坐其肆凡二十年察其翁媼日用無過費而純質如一一日密語之曰我有乾汞法未嘗語人念爾翁媼甘貧於市井且老矣可坐受安逸翁媼即謝而受其方并面作乾汞示之數日翁媼復攜餅餌造僧房見僧云誠謝老師見惠祕方以休養二老然老夫婦亦自有一薄術自謂不作不食不敢妄享甘心餅肆以畢餘生也乃出藥於僧前取汞糝製即成黃金矣老僧慙恧禮謝翁媼云吾二十年與神仙俱而不知眞凡骨也翁媼既歸明日僧出訪之則空室矣

朝奉郎軍器監丞徐建常余姊丈也建安人其父宣義公故農家子後以市藥爲生性好施惠遇人有急難如在己也貧之求濟傾貲與之不吝焉暇日乘舟

至郡與一道士同載如舊相識道士從容謂公曰子有陰德我所祕乾汞法當以授子可廣所施也卽疏方示公幷令公市藥與汞取汞置鐵銚中以藥少許糝上復以器覆之置火上須臾聞銚中嬰兒聲卽揭起示之汞已枯矣公徐取汞幷以所示方裹之以謝道士曰我之薄施未足及物要當竭力所致爲之此不願爲也天或下憫我未有子倘遣吾得一起家之子是吾願也卽投汞與方潭水中道士笑謝曰非我所及也是歲建常生至年十四始令從其姊丈陳庸器讀書且囑之曰吾待汝十年遊學若至期不第卽還代我掌藥肆也建常十八歲考中上舍高第二十四果於季常寧榜中登科如公約也

李樞公愼副車李瑋之曾孫云其季公雄帥祕藏王先生捷手化金瓦遇好事常出而示之且言初長主名捷至爲設酒謂之曰聞先生能化金可得一見否捷曰此亦戲劇耳時坐爐側捷令取新瓦一片手段之取所酌酒杯置湯鼎上投瓦其中抄少藥糝上復注湯滿杯酒散湯已耗半取瓦視之則兩角浸湯處皆成紫磨金而一角元是新瓦也又餘杭陳祖德云嘗見呂吉甫家藏婁敬所化藥金重三十兩元是片瓦而布紋仍在也

閤門宣事陳安正云其姻家劉朝請者在鎭江常延顧一道人臨行借取案間鐵銚云欲道中煖酒用旣與之數日其子相遇泗上道人以紙數重封銚還劉囑曰愼勿遺墜至家呈其尊因大笑曰銚不直百錢何用見還又封護如此其勤也卽置之閒處一日取銚作糊旣滌濯之視銚柄有五指痕及轉握處皆成紫金色驚歡累日傳玩親友無不歎賞者蓋是其眞氣所化也

道士楊希孟善笛蓄鐵笛大如常笛每酒酣必引笛自娛聽者莫不稱善一日與沈野飲於娼樓月色如晝而笛素不從客有舉酒而言曰今夕月色甚佳杯酒之樂至矣獨恨不聞笛聲也楊徐笑曰俟令往取實無所遣也酒再行忽引袖出笛快作數弄座客皆不知笛所從來徐叩之云小術耳乃某左右常驅役使鬼也俾之取物雖千里外立可待但不可使盜取耳子欲學之當以奉授沈始敬異之擇日焚香跪請其術且言吾術斷欲爲先子欲學之當先誓於天尊像前無不可者沈與一姓闞人同受盟戒而行其教闞未滿百日而輒有所犯卽夜夢受杖於像前晨起背發癰數日而卒沈後亦不能畢行其所授而終

道人王樂仙或云潭州人善胎養之術相州天慶觀李先生一旦至謂之曰汝刳心求道而燒假銀何也樂仙謝誠有之但以備乏絕無告耳然是乾水銀法非若人世點銅爲之以誤後人也李探懷出銀小鋌請以是易子所作如何樂仙取以示之範製輕重與李所授無異也卽令取油鐺于前投樂仙所作烹之須臾粉碎還元曰豈不誤後人耶樂仙悔謝久之李勉之曰知子不妄用亦欲子知此術於子無益耳我且歸後更就汝語也明日訪之不知所適

鐵圍山叢談桂林有韓生嗜酒自云有道術人初不大聽重之也一日欲自桂過明同行者二人俱止桂林郊外僧寺而韓生亦來夜不睡自抱一籃持匏杓出就庭下衆共往視之則見以杓酌取月光作傾瀉入籃狀爭戲之曰子何爲乎韓生曰今夕月色難得我懼他夕風雨儻夜黑留此待緩急爾衆笑焉明日取視之則空籃弊杓如故衆益哂其妄及舟行至邵平共坐江亭上各命僕辦治殽膳多市酒期醉適會天大風俄日暮風益亟燈燭不得張坐上墨黑不辨眉目矣衆大悶一客忽念前夕事戲嬲韓生曰子所貯月光今安在寧可用乎韓生爲撫掌而對曰我幾忘之微子不克發我意卽狼狽走從舟中取籃杓而一揮則白光燎焉見於梁棟間如是連數十揮一坐遂盡如秋天晴夜月色瀲灩秋毫皆覩衆乃大呼痛飲達四鼓韓生者又酌取而收之籃夜乃黑如故始知韓生果異人也

武進縣志劉混康吳隍人幼疏曠寄食太和觀遇異人授以呪術治病輒驗徽宗聞而召之先是混康眉睫間有灼瘢辭不敢見因爲舉手移於髮際遂入對

談圃京師盛傳一老人有奇術西馹馬店火先一日往店後孫染家懷中出一木略如魚狀曰此行雨龍也我於玉皇大帝處借來取水一椀以木魚盡灑屋壁懷之而去是夜火孫氏完惟焚一厠乃木灑水不至也

溫州府志何居中元豐觀道士嘗遇異人授以祕書能制魔却祟病者不遠千里求符病立愈名聞京師大觀四年名見宣和殿使禳京城火患治齊郡狐妖及祈雪於太乙宮皆有驗

處州府志項舉之字彥昇甫七歲爲遂昌紫極觀道士大觀庚寅往汴京九成宮會金明池旱應詔符名池中龍舉之挺劍結步池水卽湧溢有七巨魚浮水

上如北斗之次雨隨沾足

宋史方技傳王仔昔洪州人自言遇許遜得大洞隱書豁落七元之法出游嵩山能道人未來事政和中徽宗名見賜號冲隱處士帝以旱禱雨每遣小黃門持紙求仔昔畫曰又至忽篆符其上乃細書焚符湯沃而洗之黃門懼不肯受强之乃持去蓋帝默祝爲宮妃療赤目者用其說一沃立愈進封通妙先生

閩書曹道翁不知何許人宣和間始至清流縣邂逅道菴初成遂居焉狀貌甚野靑巾短褐終日兀坐居數年稍合藥濟病得者輒愈每入市必大醉歸有尾而伺之者但見其行趨酒家據牀而酌取金於袖無餘無欠至茶食肆亦如之不則經旬不爨或詰之曰翁無生計百需無窘營作何狀對曰我能呼錢或求其術曰吾所呼者皆深溝巨壑久湮之物汝若傳之必貺人帑藏禍及身矣登眞觀道士丘居通慕而歸之常獻金一千二百爲製衣用翁分取諸故笥果得之如數因令居通爲之碾藥令自摩頂曰可使鬒髮不白後居通年八十四髮無一莖白者獨皤然其鬚或抑之曰碾藥時未鬚也邑有賴岫者攜女子來遊翁取藥小劑令噉之撫其首曰爾終身無病逼夕無便旋矣果如其言

寧波府志宋朱棣字彥誠鄞人初本江南士子靖康初攜家逃難行抵明越之界萬山嵯峨望一石室壁立千仞規舍其中忽有老父曰此聖公巖也神人居之上每有金鼓聲毒蛇猛獸守其窟不可往也棣曰吾止平地而遇寇必無幸者匿此中未必死於是棄擔持糒沿崖魚貫而進居旬有五日絕無可怖者而岡嶺秀出泉石清泚眞仙者所居望巖竇數有異光疑之因梯竹以上得一黑匣緘鐍甚固一劍橫其外啓之中有書與印言役鬼治病之術寇退奉之以去設壇而事之自是役鬼神如反掌最異者能追魂胗脉人有病妻則診其夫父則診其子有祟則以法治之無祟呑符亦安合沙鄭瓚常伺其作法往觀焉見其據案而坐運指於袖噀水於口以桃茢麾使而鬼神自至訊鞫論報若官府然問曰此何法也棣曰非法也周天大數也大衍所謂成變化而行鬼神也成變化者數之方也行鬼神者數之圓也棣妻戴氏娠幼子神降於奉化張氏言續棣法某日則生戴亦夢一道士額有珠曰上帝使爲爾子代夫行法俄入於懷如期不血而生

襄陽府志孫寂然名元政字嗣業時金兵厄武當殿宇一空紹興辛酉首登武當興復五龍以符水禳禱爲民除災數年殿宇悉備高宗名赴闕以符水稱旨勅度道士十人

永明縣志蔣震字長生宋隆興間任江西臨江府推官入境時未蒞任過一巖鼓吹者止公問之故云鼓吹時水怪即能爲祟公命點過人數鼓吹而行行過復點果少一人公即選四壯丁將劍二口鐵鍊二條取筆書符一道命四人經巖洞索之四人焚符輒猛若四天帥鎖一蛟以出公命導之前行蒞任後祝天地城隍聲其罪狀乃斬之血流里許臨江人士咸驚爲神人終公之任無敢以不情事罔上欺公者公亦用清淨澹泊著冰蘗聲歸家貧乏殘不能自存其斬蛟符想於諸生時遇異人指授耳

閩書梁野一名戴長汀人兵部郎中灝之弟自號野人居天慶觀左嘗遇神授以致錢之術每欲錢縮手一振錢輒盈袖益放曠歌酒施捨貧乏人目爲狂嘗久雨彌旬薪粒告盡母責之戴曰所須幾何母曰多益善耳翌朝戴引薪米數十擔從外來母曰善哉兒多固好顧安所得錢乎戴曰母幸無慮振袖償値一一如數無欠無餘母方異之天慶初灝守廬州野衣敝衣藍縷入謁灝命沐浴更衣拂而起忽不見求之弗得明午旅邸有告曰昨夜有道人抵宿晨起窺其室但見錢垛半壁不復見人灝遣官吏破戶見錢上有書云弟野以烟蘿侶久候不果進辭冀珍重有少錢煩周貧乏仍遺所服敝衣異香襲人殆非人間所有灝感歎久之自是不知所往

廣信府志劉用光貴溪人貌奇古而黠既壯無所聞道往游南嶽至撫州臨川逢一道人自言是張輔元與用光偕行用光行爲張負止爲之炊次長沙張謂曰子事吾勤亦久矣向吾慢子觀子之變子益加敬吾今去蜀有一編書授子子其祕之遂去啓視乃天心五雷法書宋慶元間衢州旱甚郡守沈作礪夜夢黑龍蟠於城隍廟門旦視之乃用光醉臥也即延禱雨而應即上其事後復禱雨於朝亦應

齊東野語安定郡王子濤字仲山在京師時其兄子冲喜延道流方士有許公言者能以藥爲黃金其人皎然玉樹有小鑪高不盈尺以少藥物就掌中調之納火中須臾精金也謂仲山曰如何仲山曰畢竟只是假許愕然

異聞總錄嘉興令陶彖有子得疾甚異形色語笑非

復平日象患之聘謁巫祝厭勝百方終莫能治會天竺辨才法師元淨適以事至元淨傳天台教特善呪水疾病者飲之輒愈吳人尊事之象素聞其名卽詣謁具狀告曰兒始得病時一女子自外來相調笑久之俱去稍行至水濱遺詩曰生爲木卯人死作幽獨鬼泉門長夜開衾幃待君至自是屢來且言曰仲冬之月二七之間月盈之夕車馬來迎今去妖期逼矣未知所處願賜哀憐淨許諾杖策從至其家除地爲壇設觀音菩薩像取楊枝霑水灑而呪之三繞壇而去是夜兒寢安然明日淨結跏趺坐引兒問曰汝居何地而來至此答曰會稽之東卞山之陽是吾之家古木蒼蒼又問姓誰氏答曰吳王山上無人處幾度臨風學舞腰淨曰汝柳氏乎輾然而笑淨曰汝無始以來迷已逐物所爲轉溺於淫邪流浪千刼不自解脫入魔趣中橫生災害延及亡辜汝今當知魔魔卽發界我今爲汝宣說有楞嚴祕密神呪汝當諦聽痛自悔恨洗既往過愆返本來淸淨覺性於是號泣不復有云是夜謂兒曰辨才之功汝父之虔無以加吾將去矣後二日復來曰久與子游情不能遽舍願一舉觴爲別因相對引滿既罷作詩曰仲冬二七是良時江下無緣與子期今日臨岐一杯酒共君千里遠相離遂去不復見

宋寧宗時新塗縣有雷擊物爲產婦所觸不能上升時鄒巫能誦解呪有神請曰爲誦解穢呪千遍當有以報鄒誦千遍神授鞭印各一曰祈晴順用印祈雨倒用印用鞭畫空雨止畫處神忽不見雷升天矣鄒平生喜食鴨嘗過其女留殺鴨爲餐時女曬菱於庭天有雨勢女欲收而後饌曰雨雷無損於菱須臾大雨鄒望空四向而畫獨庭無雨由是遠近之人招之祈禱如法用印無不立應年九十餘卒鞭印亦亡今鄉人祀之於玉笥山承天宮前廟中但號鄒公而已

續文獻通考宋黃昇長汀人自幼得道法能納汞於口中運氣煉之卽成白金後尸解

杭州府志宋羅微少寓紫陽宮夜雪與丁文學輩擁爐思美醞肥羜微少奮袂提羊蹄銀榼酒至日師庖物也相與歡醉擲劍騰去榼歸於庖

紹興府志蔡華甫新昌人名必榮幼警敏略涉書史爲縣從事嘗遇道人授以道術遂能驅使鬼神一日甫偶出遊有道人來其家索酒持麻袋盛去歸而知其事卽剪白紙二條噴以符水化二白蛇凌雲去投其醮壇吸所懸佛像幷樂器道人哀懇乃叱還之女適張文華文華嘗過華甫見園中有二虎倉皇驚走華甫曰無懼我當呼來卽馴伏於地其異術多此類

九江府志宋胡用琮太平宮道士遇道流於雲堂留之飲酒既醉道流以刀剜土瀝酒漱津和之成墨以授用琮投之几上鏗然有聲翌日視之紫磨金也

福建通志曹四公其先徽州人也祖從王審知入閩行戍於集賢之香寮因家焉公幼有異質昔里中有神妖每三年社中輒以人祀不爾則爲癘公焚香祝天誓欲除之遂往廬山遇異人得禦妖止癘之方乘竹枝俄頃至其鄉風雨鏗鏗然有金戈鐵馬之聲而妖已遁然其餘烈猶爲癘公因以劍擊石甘泉湧出病者賴以全活自後里社以寧年九十八卒

處州府志徐元瑨玉虛觀道士宋理宗時應詔祈雪用粉筆書靑紙爲五出者進曰翌日辰時必雪及期果然

浙江通志宋莫起炎山陰人更名洞一號月鼎師靑城山徐無極及南豐鄒鐵壁傳斬勘雷書能召鬼神驅叱之寶祐六年浙東大旱紹興守馬驚迎致之起炎登壇瞑目按劍呼雷役之卽陰雲四起震雷大雨理宗作詩賜之元初見世祖於內殿世祖曰雷可聞乎起炎卽取袖中核桃擲地雷聲應發又起炎嘗與客遊西湖烈日中向空噓氣忽黑雲一片隨而覆焉人皆異之

南昌郡乘夏主信新吳浮雲宮道士能運掌心雷治石精至今丫戶石現存凡祈晴禱雨無不輒應

傅椿年字莊叟進賢人有法術能驅雷盪妖故老相傳其事甚異元至元丙子以安集功授奉新尉不赴

元史世祖本紀至元十七年張易言高和尚有祕術能役鬼爲兵遙制敵人命和禮霍孫將兵與高和尚同赴北邊

續文獻通考陳可復號雷谷定海人至元中得林生役雷術鄉大旱可復以法興雲雷電大作雨遂浹洽嘗主教鄞之元妙觀時值中秋有方士賞月可復不與戲以墨水噀符頃卽烏雲掩月而雨黑雨座客衣盡淄衆知其所爲延之入席雲霧盡散月復朗然世祖名至京師命治足疾乃試禁架術良愈復命止風祈雪皆立應後追封爲誠明翊教太極眞人

王天助字致和定海之蓬萊鄉人學道於袁松溪至元間大旱書符呪之雨輒應聞於朝賜號爲太虛元靜明妙眞人

蘇州府志元張善淵字深父號癸復道人其伯父崇一始爲道士得易眞人如剛靈寶飛步法稱爲張雷師善淵從之學輙能捕逐鬼物呼致雷雨郡守潛說友舉住建德末隆宮再住郡之光孝觀道法藥術並究其妙元世祖召入朝召鶴且有禱輙應命爲平江道錄

元史釋老傳張與棣卒弟與材嗣爲三十八代襲掌道教時潮嚙鹽官海鹽兩州爲患特甚與材以術治之一夕大雷電以震明日見有物魚首龜形者磔於水裔潮患遂息大德五年召見於上都幄殿八年授正一教主主領三山符籙

蘇州府志步宗浩字進德早習儒中歲慕道從張雷師於元妙觀授四風混合大洞眞詮上清靈寶三五飛步之祕碧潭斬勘之書所禱雨賜名呼鸞鶴咸在掌握驅邪救患甚多靈迹延祐間制授弘教法師

衢州府志王自然字復初延祐間棄家修煉有道行能致雷雨初玉霄宮縣前池有蛙譟樓多蚊以符驅之遂絕至今猶然

輟畊錄陝西某縣一老嫗者住村莊間日有道流乞食與之無吝色忽問曰汝家得無爲妖異所苦乎嫗曰然曰我爲汝除之卽命取火焚囊中符篆頃之聞他所有震霆聲曰妖已誅殛纔逾其一二十年後汝家當有難今以鐵簡授汝至時亟投諸火言訖而去自是久之嫗之女長而且美一日有曰大王者騎從甚都借宿嫗家遣左右謂曰聞嘗得異人鐵簡可出示否蓋嫗平日數爲他人借觀因造一僞物而以眞者懸腰間不置也遂用僞獻留不還謂曰可呼汝女行酒以疾辭大王怒便欲爲姦意嫗竊思道流之說計筭歲數又合乃解所佩鐵簡投酒罏火內既而電掣雷轟烟火滿室須臾平息擊死獼猴數十其一最鉅疑卽向之逃者所齎隨行器用悉係金銀寶玉赴告有司籍入官庫泰不華元帥爲西臺御史日閱其案朱語曰鬼贓云

五色線曹德體行符藥有一女子爲蛟所魅德體與符投之忽見潭水翻湧水中霹靂蛟已死矣而女子會失其病

葉千韶辟釜谷服氣忽有白衣人拜千韶言君道德臻備仙籍褒升當在人間役使鬼神今神人將降無畏俄頃雲中有遠遊朱衣眞官一人神將十餘人皆帶劍佩龍虎符部從鬼神甚衆有二黃衣綠衣吏各執簿一卷謂曰天命授君此簿神將吏兵幸備役使千韶拜受天書後長嘯則風生林壑噀水則雨流原野擦地則雷鳴轟烈書空則電光爍人後濠州刺史劉昉忽中風垂死千韶策杖入州曰感我來此使君再生矣於是書符三道貼於肩脅腿曰驅風從脚出三日當愈風果颼颼從脚心出三日平復

譚峭字景升嘗作詩云線作長江扇作天靸鞋抛向海東邊蓬萊信道無多地只在譚生拄杖前

杜昇能沙書好作水椀及盆中以沙書龍字浮而左右轉或叱之飛起高丈餘隱隱若雲霧作小龍形呼之復下水中

張志和爲水戲鋪席水上獨坐飲酌嘯咏其席來去如刺舟聲揮手以謝親賓上昇而去

徐州志元徐神翁蕭人居陳疃村通黃白之術家日殷富曾建願窮堂不富亭後白日昇舉今丹井遺址存焉

紹興府志元馮道助山陰人善幻術凡里中犬嚙人者道助指之則狂猘以死有村夫板築道側見行者偶妨其業則詈之道助摘草置其上已而所築連堵皆潰三江戍卒侮之遜謝不與較但引之坐石橋上道助既去戍卒踰時不能起道助行三十里許摘草與樵者曰某橋上有戍卒數人可以此草與之樵夫如言戍卒始能去嘗至丁墟呼農夫渡不得遂幻雙鯉躍田中見者取鯉禾盡蹂躪又嘗暑行至顧埭乞瓜於圃人弗與蔓中忽走一白兔行者爭逐之瓜蔓亦盡傷後符籙事發覺有司遣人持牒往捕適與捕者遇於途取捕者公牒去而捕者昏然不見

嚴州府志元錢九五淳安人居蜀阜幼習五雷天心正法樵採山中有雷部神爲孕婦所魘九五爲之解釋遂得上昇因授以呼雷法嘗求桑於江村人弗得遂書江村風拔木數字焚之須臾盡拔其木時縣苦旱尹俾令祈雨應禱而降遂往龍虎山受籙道逢二老對奕喚以數果精爽倍常命拔一松倒種之誓曰此松活則法可傳九五乃往及回則二老猶在而松固無恙也授以四石子戒以勿啓頃之石子錚錚有聲啓之則雙蝶颺去僅存其二自後有二神人呵護之一日聞張天師至九五方飲酒戲以粟殼置杯中呪之天師舟不能發詢故致謝乃得上後如厠失持溷籌呼帥將則籌如蛆集而神不復至矣今所居法水井猶存

寧波府志元鍾道士失其名有法術嵗嘗大旱書符

呪之雨輒應時以天下方亂妖術並與道士禁之即息呼神名將嘗使二童持劍入水斬鬼物持其首而出

溫州府志元梅芹永嘉人能驅鬼出神或盜其丘木焚符竈中盜者披髮負樹來歸以水噀之謝而去

元史順帝本紀至正十三年冬十二月哈麻及禿魯帖木兒等陰進西天僧於帝行房中運氣之術號演揲兒法又進西番僧善祕密法帝皆習之

欽定古今圖書集成博物彙編神異典
第三百九卷目錄
方術部紀事五
方術部雜錄

神異典第三百九卷
方術部紀事五

續文獻通考張金箔山西平陽人往視濟源湫水之蹟對水沈思曰不過術耳歸以後圃鑿池積水設機亦能溉物有一老道流來探張引觀池老道笑曰他日請遊寒寓亦可為樂數日後遣二童子各騎龍邀張龍展童鞭之始伏至一山老道危坐曰老夫不欲涉塵世以二足置他所俟取至為禮張見兩腿兀然倚壁老道以手掊之腿自輳及其體施禮畢謂張曰君後日必為術累不若移家至此同享仙境之樂張謝不能老道囑童往移倏忽間張之房業男女皆在目前張大驚俄頃失之止留張在荒山中尋路還家問前故皆曰未嘗少移高皇帝召問其術對曰臣能採蓮為戲瓶中能出五色雲命為之袖中取一鐵瓶書五符與水投瓶中用火四炙初出如縷漸勃然五色雲迷布上下又以蓮子撒河中須臾蓮花萬柄挺出復以紙剪作採蓮船投之美女無數俱在船採蓮競唱吳歌為樂上不覺大笑忽然俱不見

江寧府志明王鼎得仙人王古峯丹經十卷爐火一方於沈萬三處道士沈野雲擇以授鼎鼎後超元祕聞河南周王好道延徐生者共事修煉往見之王不聽其言徐生亦不深信乃別去明年徐生郷人毛姓者商於他州與鼎相値鼎以一封物寄徐生曰急乎之命猶可救比歸而徐溺死乃以物付徐之子啓之中有筆二枝破其管得藥二丸束一通云藥可延年度世化汞為金知子無緣托以予汝友錢子其子買汞試之得二十金而不甚珍祕同門友錢生者求觀遂攫其一吞之及徐子覓藥而藥已盡訪錢生生逃去不知所之矣

溫州府志明顧太眞號虛白遇麻衣道人授掌心雷法能指揮雨暘叱咤風雷洪武十九年夏旱請禱於保勝寺登壇雷電交至大雨三日乃止

閩書俞震齋沙人祕傳符籙精五雷祈禱術同時有黃天元者住持宜福觀亦能此術洪武二十年省城大旱藩司召二人祈雨既至分東西立壇私約曰吾二人雨當有辨乃以書符硃墨二硯分投水缸中須臾雨至一壇水黑一壇水紅時有贈之詩曰三日登壇三日雨一聲號令一聲雷

武昌府志黃鎭明初人少為繼母所窘逃出遇異人於武夷山授法名天神立至以移樹命之頃間風雷交作樹之東西異位遂授法劍而歸適歲旱母命溉園即磨墨染符黑雲大雨不出園外本縣令黃州武昌太守檄請之祈雨屢驗不出境外謝金帛綵幣俱不受母迫之縊於九曲亭舉棺人疑其輕啓視之惟一履在焉後賈人稱遇於四川瓊臺山云

江西通志黃明學新喻龍岡人少遊庠序不合入延眞觀禮道士黃建極為師年四十遇異人授以先天雷法祈禱無不應明洪武丙寅春夏不雨道會江臺天薦於縣令遣書召焉明學為壇設醮雷雨三日明年丁卯又明年己巳歷庚午至辛未皆旱俱以明學功民免荒歉後八年己卯旱甚邑丞王慶具書招之明學辭不獲已乃更祈請雨應如前丞因詢為縣祈雨凡幾衆曰自洪武丙寅迄今七旱而七雨矣因以七雨道人名焉

鍾山懸號戴陽子早歲出家住北帝觀得內修永樂乙酉遊蜀遇大旱疫蜀王徧訪高士得山懸以六月六日建醮頃刻大雪甘雨霑足旱疫為之頓甦請於朝封雪谷戶侯後不知所終

徐復高奉新縣崇元觀道士法術精通永樂十五年旱復高至省城祈禱坐七層臺上案振金牌則雷鳴手搖小旗則電掣時大雨傾盆魚蝦盈街章江水涸三尺

和州志王志旻即王敎弟永樂間居寶臺觀善以符呪驅召時無知者因旱外郡道士有以符呪致雨者縣主召至設壇以行其術雲布復散者數四其人曰此必東南有破吾術者遣人訪求得志旻於寶臺觀竹叢中方仰天以帚掃雲自散縣主因命志旻與分壇驅名前道士雖致雨而微志旻致大雨田皆霑足

續文獻通考柴道人善祈禱永樂中浙江大旱延至設齋壇三日後雷響一聲壇前二幡結成二龍頭雨如注西湖水涸其大半

樂安縣志伍守靜四十五都龍江人永樂間入仙遊

觀吳眞人祕授法旨時雩都張小鬼每逢閏歲四出佈災將赴樂界公知怒往界上與張鬬法擒之奪其寶三件張京還寶誓不犯界因埋劍界上求斷妖魔眞人造福無量誠有以大庇於吾邑也

張必貞西隅龍岡人永樂乙未解粮南京途次遇雨入老君廟見雨淋神像將傘蓋神身則冒雨而去是夜夢神授以神書符劍次日於路傍石匣中得之至京大旱三月遂出榜云出賣風雲雷雨各官敦請登壇須臾雷電交作大雨滂沱告足方止有司上聞賜號廣明眞人并誥賜銅鑄雷神四座而歸縣多疫沴施以符水無不立愈

何九師西坑人學法茅山歸適歲旱登壇書符須臾雨應治疫救病咸卽安痊一日偕族人臨池衆請試法公擲一筆在池大呼曰鯇魚聽點鯇魚卽躍出成隊自筆右而跳左復呼鰱魚鰱亦成隊自左而右鯉鱅皆然

浙江通志酈元眞諸暨人學道術能驅雷電宣德間過大部鄉宿農家其家無煙而火沙石從空中下元眞書符焚之卽有大雷震死一狐

處州府志邵太初龍泉人爲陰陽官嘗學符水於龍虎山正統間知縣張羽廷之祈雨築壇於台山之陽叱符揮劍雲卽滃合握訣步罡則雷電交作俄而虹貫雨收太初曰此必有撓吾法者索之壬癸草澤中見隱眞觀道士吳友清坐笛槎洲中冠髻間藏一小符衆責之笑曰吾戲太初耳乃呪其符投之水傾雨如注

江西通志楊節譽進賢人受學於傅椿年天順中遍訪奇士江西以節譽聞名至京試以法能指揮風雨宮殿妖氛隨以蕩滅授帶俸錦衣衛指揮使不受常自咏曰三朝鵷序班聯肅九度龍顏面問奇後不知所在相傳謂之楊法師

傳同元名履道生而神異長好長生訣受讀朱子參同契黃庭經常客於湖湘漢沔間因遇神人得授法并贈以詩結廬千秋嶺時或以道法治人病或以符呪驅虎蝗或爲鄉人請雨尋居武當山明成化十五年京師旱以薦至京求雨雨足上大喜欲官之辭不受傳文穆公時在尚書亦勸之同元謂曰好道者復好名乎時六月爲上求雪雪深三尺寒若嚴冬官吏請收之須臾日復出上賜以金劍曰剸妖銀圖書曰秉心端肅送還山賜號眞人

浙江通志葉元新昌人幼時渡槐潭溺水見一赤面長鬚人救不死自是遂通符呪諳五雷祈雨法成化間郡大旱守白公廷之祈雨卽時大澍府倅女爲妖所惑書符懸之少頃震雷擊巨虵死女漸愈

廣東通志黃廷新潮人寓興寧東郊少遇異人授祕術得遁甲法亦粗知書家故貧業屠自汙口不言技術時或露一二不終隱也成化中長樂尉江璟署縣流賊攻城廷新以遁法解其圍練廷爵侍門下祭旗旗不開反告之廷新示之曰衣麻婦午過子之門且大喊者三祭則旗開矣祭畢必風雨果然練事之不虔竟不得其傳後亦竊其梗槩善談兵事陳秀錦者祝令之隸也善事官金多小心事廷新遂盡傳其祕祝去推官王爌署縣捕陳下獄陳不踰垣而風逸王得其故併執廷新廷新曰是日不利見大人取二竹葉一插於鬢一授其子插之父子坐於肆人過其旁無所見也越數日曰今日利見出門懷龍眼三跽露臺下官亦無所見迨吉時擲龍眼於前官乃見之廷新云當一百二十日可獲王驅之就道不得已諭其子曰未及期吾不往汝姑往以燈草七燃於七炭之上不焦曰汝第往可無禍時陳遁於河源子果無所獲廷新如期往果獲之歸於官適一百二十日羅時雍欲爲傳其法置酒邀之以盂覆盤飧請射覆廷新遍指一一奇中鄰居道人設醮歸廷新遇其鄉人往候之以竹葉潛插道人門道人方晝寢鄉人排其門而入惟見百雀飛帳中而不見道人曰黃先生誑我少頃去竹葉見道人頹然於牀簀之上一日偶呼其子曰吾壻丘死矣汝往訊之子云丘無恙昨之夕觀劇戲於南郊何以死廷新曰南郊正丘氏死所也無不驗者其性剛落魄不檢不輕授法於人或呼爲黃先生則俯首不應曰吾屠子也能自藏用竟不及於禍嘉靖初死年幾七十

南康府志周休休正德間常寓建昌隆道觀東白樓後因觀主爲糧繫獄乃出囊中藥如黍粒者點銅十餘金濟之自是絕跡

溫州府志葉昌齡幼機警爲玉清觀道士一日遇老叟引入巖洞中授以正一五雷之法正德末郡大旱禱雨有以葉薦者郡守禮請之乃出登壇問曰欲城中雨乎守曰雨以溉苗願澍城外葉乃以墨筆於紙上作一圈旁亂點如雨已而擲筆空中俄見白氣上衝雷雨大作城中僅僅飛灑而甘霖洽四郊矣

明外史陶仲文傳仲文初名典眞黃陶人好神仙方

術嘗受符水訣於羅田萬玉山與邵元節善嘉靖中元節年老宮中黑眚見治不效因薦仲文於帝以符水噀劍絕宮中妖莊敬太子患痘禱之而瘥帝深寵異

佞倖傳段朝用合肥人以燒煉干郭勛言所化銀皆仙物用爲飲食器當不死一日帝諭勛向用仙銀器盛食今欲設二親几筵上不得及八廟欲通奉又迫期難辦若何勛卽以朝用所製器百餘進之曰此亦高士所化仙銀也帝大悅增勛歲祿百石仲文因薦朝用獻萬金助雷壇工費帝嘉其忠授紫府宣忠高士朝用請歲進數萬金以資國用帝益喜已而術不驗其徒王子巖攻發其隱帝執子巖朝用俱付鎭撫考訊朝用所獻銀故出勛貲事既敗帝亦寖疎勛明年勛亦下獄朝用乃脅勛賄搒死其家人復上疏瀆奏帝怒遂論死

松江府志張懋字勉之華亭人以國子生仕爲新建縣丞精符呪祈禱雨暘禁治鬼物皆有奇應謁選時陶仲文方有寵世宗常出祕字以問仲文仲文不能解聞懋名就訪焉懋爲具釋以進稱旨仲文薦與共事辭之後遣使求異書懋遺書悉入內府有俞若冰者師事懋盡得其術資性穎敏過目成誦善爲青詞喜長夜飮竟病酒卒

廣東通志周思仁字愛卿本瓊山庠生遇異人授以祕術思仁潛修之遂能前知休咎以符呪治人疾病輒愈或令人取雜物爲丸入口皆成香氣或以礬珥化爲蟲蛇蠕動如生大卒類介象軒轅集云嘉靖丙辰來遊省城人爭求識之坌不可解倏有大蠭集人衣領衆乃散去

雲南通志徐道廣昆明人幼從蔣日和學五雷法遂精其術每戲書一符於小兒掌中戒固握至僻地則開雷隨掌出羣兒日求之亦不以爲異眞慶觀有祟廣除之一夕謂人曰予將逝矣沐浴而逝嘉靖中封雷霆都史

濟南府志杜世威章丘人其術不知從何異人授受而能號名鬼神若取諸懷袖嘉隆之季名動海西劉白川丘月林屢試其術皆奇驗大加敬重欲薦之朝世威辭萬曆間卒於家

桂陽州志松陽道人不知何許人無姓名神廟初年雲遊至桂與樵豎雜遝時北厢劉東陽咯血伏枕聞道人有活人祕授遣迎之道人往視令以舌餂紅紙取視之曰幸脾未絕可療也扶起環抱而坐以己華池水飮劉數日遂能起坐乃傳刀圭旨於劉之僕命並坐以華池水與劉咽之劉神氣漸旺東陽弟子衿也嗔道人不授之己道人曰吾令役代尊兄耳君欲之乎未幾劉體平而僕已尫羸尋登鬼錄矣一日遊街市聞盈室環哭問其鄰曰某人屬纊矣道人强至榻前以手按視猶有一縷氣往來胷臆間道人曰可活以湯灌之稍甦道人扶之坐浹旬氣體漸復足不能步乃撫摩其支體漸能步武數日道人與緩步至鹿峰復靜坐彌月氣已壯遽欲歸不可止道人掐其兩膝復不能步俟其氣血既充乃命歸蓋道人之活人其起白骨而肉之者類如此後不知所終

滁州志聶氏之先江西人來滁世次詳家乘中萬曆初有天衢以善煉女癸聞諸縉紳奇其術爭延譽之尋達禁內賜號通眞待詔武英殿後其術不傳

閩書林道人莫知姓名得仙家鍊合之術以拯濟貧乏爲主有貪人求其術不得恨之告之守守怒急捕之林已在門矣遽名入秀眉美髯姿出格外守望見已心異之詞色稍和試之術命取水銀一大錠計重二鎰付之林請水一器投水銀其中用木㮇之少頃澄水已成好銀守命銀工就地爲爐依法燒煉果不變也乃禮而遣之而雲間董翰林元宰來閩就詰焉曰憑學士取一物爲驗董取盌中梧子授林方茶次林便投入茶盌隨手所指立變爲銀舉座駭愕董曰梧化銀矣銀可返梧乎林接取再納茶盌食久出之故是梧子也如此者三林曰此眞銀矣五百年後不復變也因從容謂董曰某之術通天地役鬼神非其人不授觀學士有些道分故不覺技癢但某常以陰功拯人及物須藉學士高文流傳人世董許之中夜思惟爲道人文吾能之萬一事敗則吾文誤人明日遺家豎持輕吹二端織履一緉送林林已先覺之迎謂曰乃公昨許我傳夜半生疑然遺幣致敬終不失爲長者敬拜乃公賜但少留貧道亦欲附壽乃公忽拾斷瓦重可十二鐶取紙包裹曰途中毋發也至館發之則金色煜然宛斷瓦狀銀梧子上有星曆類梧子吳人就董取以拯母小餅金所拯亦多吳兒咸言神仙點金也

魏雷鳴沙人精雷霆術童子有欲爲戲與之一錢魏就童掌中作書符狀令緊握之至人傍放手轟雷一聲而散

甲乙剩言余過京口見鄔佐卿語曾於甘露寺遇一

蜀僧與接言論蓋深於禪理者因數數往還佐卿適有所負迫窄無以應憂見於色僧問曰君須幾何而形困若此鄖曰此方以內煎熬地獄非十金不能免此僧持几上煑茶銅銚視之曰此踰十金矣便命索炭鄖異之卽以燃炭僧出袖中一包出藥匕許以銚周身擦抹此藥藥盡著火中燒令通赤急索酒淬之尋以水洗則成銀矣鄖遂得緩子錢之急明日往謝僧已行矣

談言李淵材嘗從郭太尉遊園咤曰吾比傳禁蛇方甚妙但呪語耳而蛇聽約束如使稚子俄有蛇甚猛太尉呼曰淵材可施其術蛇舉首來奔淵材無所施其術反走汗流脫其冠巾曰此太尉宅神不可禁也太尉爲之一笑

篷櫳夜話有元隱老人善黃冶變化之術衆知禽遁八門太乙星紀靈飛祕要咸通其微因改而煉墨墨成經萬杵僅一螺具諸神用研水得濡吮吸及喉痼疾悉愈以作符籙百鬼震懼書疏干求靡不遂意婚帖諧合訟牒據勝含而噀之雨露風霰一如所指老人寶愛不盡以遺子孫相傳有好道者用以書性命二字懸靜室中自然証眞獲果超升雲天後其子懷墨施用種種竟忘書性命二字以卒

蘇州府志明桑宗道好道術多所悟解農有居田間爲物怪所擾乞宗道符篆揭之茇舍得安寢覺而窺其外有黑虎蹲其旁怪遂息其行己端厚人又目爲士德

無爲州志吳崇信字道忠嘗遊長沙得傳毛眞人五雷法能驅役鬼神祈禱甚驗遠近多异之

浙江通志柴公達號無無道人寓龍虎山與張眞師遊一夕師欲警夜公達曰吾能役神兵爲之是夜鐵鈴響者達曙又嘗夜歸假電燭之其明如晝

柴用先號惟一子江山人永樂間自京還至武林大旱自言能致雷雨大書云三日登壇三日雨一聲號令一聲雷藩臬延致祈禱大雨如注而西湖之水涸矣其族子壯得五雷祕法能祛邪治病祈晴禱雨語衆曰吾門隘當撤之以大天師家大風果作門撤他所

明潘爛頭元妙觀道士能運掌心雷以筆濡頭上膿水作符治祟疾奇效相傳潘能役鬼神嘗踞厠戲召王靈官至怒以火筆點頭故爛云

嘉興府志許至震字東山得正一眞人法能驅役鬼神所祈多有奇效邑中錢氏有火殃降屋上求震解禳震爲結法壇貯水一缸置庭中作法收火殃入缸內時正隆冬水然幾不可探後遂無恙一朱姓者出外歸忽得癡疾其子乞震爲救震命淨竈洗釜貯水其中仗劍作法後其家人開視忽見有黑魚長尺許在釜內大驚放之水中震頓足曰是怪也我將手劍之奈何放去疾殆不可治矣果顚狂數月而死諸若此類不可枚舉

寧波府志毛來賓字岐陽生而倜儻負奇不屑屑章句多巧思善製沙漏大者盈尺小者僅數寸以定晷刻無毫髮爽者邂逅一僧異其術以重賄求授不許因以追魂法易之其法於密室之中潔壇坫薦牲牷香帛置繪具几上閱四十九晝夜能令神將驅攝亡魂追摹形貌無不曲肖來賓得其術未嘗輕試偶之雪中於閔太宰家繪其先父母像見者驚猶生遠近無不輻輳不數月遂致數千金而歸晚年會謝行人於宣在京甲申被賊掠死其父太僕二賓傷之延來賓追攝乃置壇設牲如其法及期而素箋十幅細書皆滿凡平生履歷家事瑣屑童僕勤惰以至父母妻子閒語有人所不得知者無不縷縷曲盡其神異如此懼驅役鬼神遺子孫禍取書焚之其術遂不傳

瑞州府志陳善字德成新昌人以策受承信郎歷臨安幕監岳州太軍倉改授江西憲幕得父建龍虎山之術鞭霆致雨每歲旱祈禱輒應號月湖處士

安慶府志明何公冕潛人少好雲游遇異人授符籙二卷曰熟此可呼風雨役鬼神習之得其妙初置田於亂墩山磽确無水路冕每於暑旱時取手巾瀝水畦町盈溢人咸異之會歲旱郡守呼令祈雨冕對差役笑曰吾非汝可呼者但汝往來烈日艮苦吾於汝手書符當有片雲覆頭可固握之馳至府堂勿開手役至郡守怒曰術士胡爲不來役告以故郡守令其開掌則雷電交作莫不驚懼失色郡守躬往迎之登壇越二日告守曰上帝封雨部吾當取揚子江水暫解酷熱雨澤可及五十里耳不踰時果大雨如注雜魚蝦齊下焉嘗行路迷津問芸者皆不答冕取柳葉布田盡化鯽魚芸者競取之田苗踐踏無存及登岸視之皆柳葉也

王文正桐城人七歲得道書依科演試忽天將至問見召何事文正倉皇指庭樹曰爲吾移植門外頃刻樹移自是能役鬼神呼風雨有奇驗後禱雨皖城有道人亦禱於池口池口雲起文正招雲過皖道人曰

皖有異人棹艕渡江訪之文正浮磨江中立磨上接見諮論竟日臨別道人以三指拊文正背有頃背痛則有三銅釘入骨文正用甕自覆圍火以煉戒家人曰七日勿啓可活至五日家人啓視釘已出三寸許文正嘆曰命數乃爾

雲南通志布張昆明人有異術嘗爲一嫗作預修齋嫗持所寫文示張一見盡焚嫗曰書此數日矣今卒然何以辨此張曰具十筆硯一夜可成嫗潛窺見十人皆同貌五鼓書畢張於送神時伏地不起趨視惟衣冠在地而已後又有人數見焉直指使以爲妖欲收之乃趨黔國公家乞白布一丈坐其上令兩徒掖之走少頃抵安寧黔國請其術張畫門於壁以手叩之門啓中有宮室甚麗黔國疑不入俄而無有其幻異類如此嘗欲以術傳僧鐵峰峰不受遂示蛻於虛凝菴鄉人復遇張於大理

廣東通志簡雲顛不知何許人狀若風狂善號名風雷驅役百鬼與人遊蒲澗病日邑大灾謂曰卿無苦吾能令雷師張傘護卿卽瞑目爲呼使狀須臾陰雲如蓧凝坐上四外日光如故鄉人以旱請禱雨則爲壇箕踞其上書符篆焚之有頃陰雲蔽日雷電而雨人或謂曰簡師汝何以贈我則曰贈以雷公何如因以指畫其掌使緊握曰望某方放之如其言則震雷轟然矣廣城北二里有一女病魅簡視之老龜作祟爾因曰昨遇一番蠻侮我當使此蠻奴捉之卽呼叱四指須臾一番人擁陰飆踰垣而入手持一巨龜大三尺鏗然墮地昏仆久之始能視其語侏㒧不可曉簡大笑斥之去而龜已死其魅遂絕

安陸府志楊巫師道鉉嘗遊三茅山曉南法行持頗驗歲旱士人懇之擊泉法用桃符以犬血塗之置泉穴中俟水湧出以酒注于穴口急攘而盛之持遊野中頃刻雷雨大至道鉉仍以朱書飛蜈蚣貼樹上驅雷擊之所指立碎人欲戲之卽畫飛蜈蚣向婦人卽自褫衣一日己女自外來道鉉以爲他婦亦施此法女赤體近前道鉉懊恨焚法書不復作

方術部雜錄

關尹子七釜篇關尹子曰有誦呪者有事神者有墨字者有變指者皆可以役神御炁變化萬物惟不誠之人難於自信而易於信物故假此爲之苟知惟誠有不待彼而然者

申鑒或問黃白之傳曰傳毅論之當也燔埴爲瓦則可爍瓦爲銅則不可以自然驗於不然詭哉敵犬羊之肉以造馬牛則幾矣不其然歟

窮愁志或問黃冶變化余曰未之學也焉知無有然天地萬物皆可以至理索之夫光明砂者天地自然之寶在石室之間生雪牀之上如初生芙蓉紅苞未拆細者環拱大者處中有辰居之象有君臣之位光明外澈採之者尋石脈而求此造化之所鑄也倘至人道奧者用天地之精合陰陽之粹濟以神術或能成之若以藥石鎔鑄術則疎矣昔人問揚子鑄金而得鑄人以孔聖鎔冶顏子至於殆庶幾亦猶造化之鑄丹砂矣方士固不足恃劉向葛洪皆下學上達極天地之際謂之可就必有精理劉向鑄作不成得非天意密此神機不欲世人皆知之矣

雲溪友義紇干尚書泉苦求龍虎之丹十五餘稔及鎭江右乃大延方術之士作劉弘傳雕印數千本以寄中朝及四海精心燒煉之者夫人欲點化金銀非擬救於貧乏必期多蓄田疇廣置僕妾此謂貪婪豈名道術且元妙之門虛無之事得其要旨亦恐不成況不得乎悉焚叅同契金訣眞至言也

資暇錄符呪之類末句急急如律令者人皆以爲如飲酒之律令速去不得滯也又一說漢朝每行下文書皆云如律令言非律非令之文書行下當亦如律令故符呪之類末句有如律令之言並非此也按律令之令字宜平聲讀爲零律令是雷邊捷鬼學者豈不知之此鬼善走與雷相疾速故云如此鬼之疾走也

清異錄近世事仙道者不務寡欲多搜黃白術貪婪無厭宜謂之饕餮仙

春渚紀聞丹竈之事士大夫與山林學道之人喜於談訪者蓋七八也然不知皆是仙藥丹頭也自三茅君以丹陽歲歉死者盈道因取丹頭點銀爲金化鐵爲銀以救飢人故後人以煅粉點銅名其法曰丹陽以死砒點銅者名其法曰點茆亦有取丹頭初轉伏朱以養黃茆死硫以乾汞如漢之王陽婁敬唐之成弼近世王捷成鵶觜金以助國用者不可謂世無此法也但得之者眞龜毛兔角而爲之致禍者十八九也如東坡先生楊元素內相皆密受眞訣知而不爲者章申公黃八座道夫皆訪求畢世費資鉅萬而了無一遇者

西溪叢語白樂天自詠詩云朱砂賤如土不解燒爲丹元鬢化爲雪不解休爲官又不二門詩云亦曾燒大藥消息乖火候至今殘丹砂燒乾不成就潯陽晩歲寄元八郎中庾三十二員外詩云商水年將暮燒金道未成丹砂不肯死白髮自須生對酒云謾把參同契難燒伏火砂有時成白首無處問黃芽赴忠州至江陵舟中示舍弟云幼學將何用丹燒竟不成酬元郎中書懷云終身擬作臥雲伴逐月須收燒藥錢與故刑部李侍郎早結道友以藥術爲事詩云金丹同學都無益水竹鄰居竟不成贈江州李使君云迹爲燒丹隱家緣嗜酒貧題別遺愛草堂云曾在廬峯下書堂對藥臺宿竹樓詩小書樓下千竿竹深火爐前一盞燈此處與誰相伴宿燒丹道士坐禪僧後集第五十一卷同微之贈別郭虛舟鍊師五十韻敘燒丹事甚詳有云簡寂館鐘後紫霄峯曉時心塵未淨潔火候遂參差萬壽覬刀圭千功失毫釐先生彈指起姹女隨烟飛始知緣會間陰隙不可移藥竈今夕罷詔書明日追對酒云丹砂見火去無迹白髮泥人來未休贈杜錄事云河車九轉宜精鍊火候三年在好看酬夢得云丹砂鍊作三銖土元髮看成一把絲又燒藥不成命酒獨酌云白髮逢秋至丹砂見火空不能留姹女爭免作衰翁是樂天久留意金丹爲之而不成也又有感事詩云服氣崔常侍燒丹鄭舍人又云唯知戀杯酒不解煉金銀無憂亦無喜六十六年春又作醉吟先生傳云設不幸吾好藥治衣削食鍊鉛燒汞至於無所成有所誤奈之何今吾幸不好彼又答客詩云海山亦是吾歸處歸即應歸兜率天則是晩年藥術竟無所得乃歸依內典耳

鼠璞俗以素女術出于彭籛予攷列仙傳籛云上士別牀中士異被服藥百裹不如獨臥後人集其採納之術號彭祖經是籛之採納以存眞葆衞爲先務與世之論大相反所謂喪四十九妻五十四子特欲形容八百歲之壽且久耳漢藝文志有房中八家百八十六卷且謂聖王制外樂不禁內情爲之節文樂而有節則和平壽考迷者勿顧以生疾而陷命卽此類也

野客叢談腰纏十萬貫騎鶴上揚州天下美事安有兼得之理夏侯嘉正喜丹竈又欲爲知制誥嘗曰使我得水銀銀半兩知制誥三日平生足矣二願竟不遂而卒白樂天棄冠冕而歸鍛煉丹竈未成除書已到世事相妨每每如此蓋造化之工不容兼取既欲爲官又欲爲仙安有是理邪

誠齋雜記楊素有美妾姿色絕倫時有千牛桑和有妖蠱異術常一見婦人卽便能致煬帝密使竊之素宅深邃和朝奉詔夜便竊以送帝帝奇其能詔素賜之吁和之術何異崑崙奴乎安知非劍仙也

就日錄夷堅志載眞官行持靈驗處極多且行持符法自虛靖正一二天師傳度符籙於世亦是運自己精神眞氣正心而驅除妖邪若自己神靈氣清心正之人鬼神亦自畏之凡受正法符籙乎上帝好生慮有邪魔爲下方之患遂以天神應化人世用此符籙而馘除之寔於助國行化不爲無補猶於自己積功立行可以超登仙列今也不然有無事取罪者妄意傳授符籙假此以苟衣食行持治病則自帶親僕專備附體仍呼神叱鬼又且召役嶽帝城隍且嶽帝城隍可比人間監司郡守謂如人役僕隸受其利養處之無法尚不伏使令不知汝有何功德有何神道以動監司郡守況嶽帝城隍乎豈不自招陰譴而又要求財物作爲淫亂動違天律生不免於雷震則死墮于風刀幽沈是誰之過歟

輟耕錄今人以邪僻不經之術如運氣逆流采戰之類曰房中術按史周有房中樂漢書禮樂志高祖時有房中樂詞唐山夫人所作武帝時有房中歌又云房中者情性之極至道之際是以聖王制外樂以禁內情而爲之節文樂而有節則和平壽考及迷者勿顧以生疾而殞性命禮記曾子問衆主人卿大夫士房中皆哭注房中婦人也然房中之謂豈取此一書與

井觀瑣言袁紹檄豫州曹操檄江東將校部曲其末皆云如律令李善註言當履繩墨動不失律令也呂延濟謂賞賜一如律令之法二說小異然大概皆近之今道家符呪類言急急如律令蓋竊此語李濟翁資暇錄乃謂令讀爲零律令雷邊捷鬼善走故云如此鬼之疾速其說怪誕不足信

太平清話雌雄劍有人言以磁石鍊之縮地法視飛星流時求其炁呪之足上便能頃刻百里

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第三百十卷目錄

降筆部紀事
降筆部雜錄
楮幣部總論
禮記檀弓
朱子全書家祭
就日錄論紙錢
楮幣部藝文
錢鄧州不燒楮鏹頌　宋呂南公
楮幣部選句
楮幣部紀事
楮幣部雜錄
楮幣部外編

神異典第三百十卷

降筆部紀事

東鄉縣志湖漢二王楊橋祖廟神也唐麟德間發迹於鄭王嶺出身於扶桑陂漁者舉網得異木置之水岸鄉有婦人日捶衣其上樹輙流血鄉人怪之時有異人至請爲塑神像皆金甲仗劍足下各履一人一俯一仰各爲贔屭常降乩曰吾神非漢亦非湖生在春秋戰國初要知吾神眞名姓先有公輸後有吾里人進士羅必元仕福汀州汀苦大疫羅迎二王至福建時六月爲之降大雪且皆黑色相傳爲多化紙錢大括北風和雨而成之者疫遂平愈且降神曰有異事不可無詩以紀之乃題曰削鐵隨風片片飛烏鴉一陣與天齊窗前點點蠅敲紙階下紛紛墨染泥殘樹榴開桑椹子滿池冰凍碧琉璃任是彩筆敲風者誰敢輕輕作此題廟在三十一都至今靈顯每旱求之必應

撫異記太尉衞國公爲幷州從事到職未旬月忽有王山人者詣門請謁公命與坐乃曰某善按冥也公初未之奇因請正寢備几案紙筆香水而已因令垂簾靜伺之生與公偕坐於西廡下頃之王生曰可驗矣紙上書八字甚大且有楷注曰位極人臣壽六十四王遽請歸竟不知所去及會昌朝三策一品薨於海南果符王生所按之年

稽神錄江左有支戩者餘干人世爲小吏至戩獨好學爲文竊自稱秀才會正月望夜時俗取飯箕衣之衣服插箸爲觜使畫盤粉以卜戩家爲之其時戲祝曰請卜支秀才他日至何官乃畫年五十餘他人籍不可記惟記其友人鄭元樞貧賤無官亡年四十八元樞後居浙西廉使徐知諫賓禮之將薦於執政行有日矣暴疾而卒實年四十八戩後爲金陵觀察判官檢校司空但以此事話於親友竟卒於任年五十一

夢溪筆談舊俗正月望夜迎廁神謂之紫姑亦不必正月常時皆可召予少時見小兒輩等閑則名之以爲嬉笑親戚間曾有召之而不肯去者兩見有此自後遂不敢名景祐中太常博士王綸家因迎紫姑有神降其閨女自稱上帝後宮諸女能文章頗清麗今謂之女仙集行於世其書有數體甚有筆力然皆非世間篆隸其名有藻牋篆茁金篆十餘名綸與先君有舊予與其子弟遊親見其筆跡其家亦時見其形但自腰以上見之乃好女子其下常爲雲氣所擁善鼓筝音調淒婉聽者忘倦嘗謂其女曰能乘雲與我遊乎女子許之乃自其庭中涌白雲如蒸女子踐之雲不能載神曰汝履下有穢土可去履而登女子乃韈而登如履繒絮冉冉至屋復下曰汝未可往更期異日後女子嫁其神乃不至其家了無禍福爲之記傳者甚詳此予目見者粗志於此近歲迎紫姑仙者極多大率多能文章歌詩有極工者予屢見之多自稱蓬萊謫仙醫卜無所不能棋與國手爲敵然其靈異顯著無如王綸家者

仇池筆記予頃在都下有傳太白詩者其略曰朝披夢澤雲又云笠澤青茫茫此非世人語也蓋有見太白在肆中而得此詩者神仙之道眞不可以意度紹聖元年九月過廣州訪崇道大師何德順有神仙降於其室自言女仙也賦詩立成有超逸絕塵語或以其託於箕箒如世所謂紫姑神者疑之然味其言非紫姑所能至又有入獄鬼羣鳥獸者託於箕箒豈足怪哉崇道好事喜客多與賢士大夫爲游其必有以致之也哉

談苑金陵夏氏能致紫姑神神能屬文其書畫似唐人應對機捷蔣山法泉長老曰問仙姑求一偈子神云神拜來不惜口中口你爲說破泉曰試說看神曰咄泉曰也是外學之流神曰法泉曰公案未了神曰

將拄杖來良久書頌曰鍾山鍾山今古長閑天邊雲漠漠澗下水潺潺或爲此投語寄示李之儀曰寃哉法泉被三姑摧折之儀答曰法泉所謂霜上加霜也

紫姑者厠神也金陵有致其神者沈遘嘗就問之即畫粉爲字曰文通萬福遘問三姑姓答云姓竺南史竺法明乃吾祖也亦有詩贈遘近黃州郭殿直家有此神頗黠捷每歲率以正月一日來二月二日去蘇軾與之甚狎常問軾乞詩軾曰軾不善作詩姑書灰云猶裏猶裏軾云軾非不善但不欲作爾姑云但不要及他新法便得也

春渚紀聞政和二年襄邑民因上元請紫姑神爲戲旣書紙間其字徑丈或問之曰汝更能大書否即書曰請連粘襄表二百幅當爲作一福字或曰紙易耳安得許大筆也曰請用麻皮十斤縛作筆令徑二尺許墨漿以大器貯備濡染也諸好事因集紙筆就一富人麥場鋪展聚觀神至書曰請一人繫筆於項其人不覺身之騰踔往來塲間須臾字成端麗如顏書復取小筆書於紙角云持往宣德門賣錢五百貫文旣而縣以妖捕羣集之人太府聞之取就鞠治訖無他狀即具奏知有旨令就後苑再書驗之上皇爲幸苑中臨視乃書一慶字與前書福字大小相稱字體亦同上皇大奇之因令於襄邑擇地建祠歲祀之

睽車志岳侯死後臨安雨溪寨軍將子弟因請紫姑神而岳侯降之大書其名衆皆驚愕請其花押則宛然平日眞迹也復書一絕云經略中原二十秋功多過少未全酬丹心似石憑誰愬空有遊魂徧九州丞相秦公聞而惡之擒治其徒流竄者數人人有死者

彥周詩話請紫姑神大抵能作詩然不甚過人舊傳一士人家請之旣降偶書院中子弟作雨詩因率爾請賦頃刻書滿紙其警句云簾捲滕王閣盆翻白帝城可喜也

游宦紀聞世南少小時嘗見親朋間有請紫姑仙以筯插箕布灰桌上畫之有能作詩詞者初間必先書姓名皆近世文人如于湖石湖止齋者亦有能作詩賦時論記跋之類往往敏而工言禍福却多不驗近時都下有士人許其姓者能迎致大仙所言多奇中嘉定壬午之春三山黃公朴同一二朋友訪許叩功名大略即書沙門光遠降先作自贊云伸脚自由屈脚自在不知十二部尊經不識三千條大戒醉後高歌無障無礙當時若見閻王任他枷鎖杻械又一云無疑無疑自有東西目前行檢眼下阿鼻不認眞實法性不念如來菩提捉取金毛獅子任敎烏兔如飛後再書云黃子黃子文魁多士醞籍胷中十萬兵縱橫筆下三千字無垢爲朋汪公相似若得火土相逢一躍禹門浪裏後八年歲在己丑黃公果大魁天下黃生於壬子魁於己丑實符火土相逢之句狀元局中諸公唱和詩有醞藉縱橫一聯不差一字鬼物已先知之矣光遠乃昔時雲遊入蜀至青城山丈人觀不爲道士所禮僞爲繡衣出巡盡黥觀中向來不禮之人南僧不許入蜀者以此距今百餘載尚爲黠鬼可謂異事

齊東野語降仙之事人多疑爲持箕者狡獪以愚旁觀或宿構詩文託爲仙語其實不然不過能致鬼之能文者耳余外家諸舅喜爲此戲往往所降多名士詩亦粗可讀至於書體文勢亦各近似其人一日元忠舅諸姬戲以紈扇求詩遂各題小詞於上仍寓姬之名於內行草間有可觀者紹興斜橋客邸有請紫姑者命觽爲題詩云寒巖雪壓松枝折班班剝盡青蛇血運斤巧匠斲削成劍脊半開魚尾裂五湖仙子多奇致欲駕神舟探仙穴碧雲不動曉山橫數聲搖落江天月湖學甲子歲科舉後士友有請仙問得失者賦詞云淒涼天氣淒涼院宇淒涼時候孤鴻叫斜月寒燈伴殘漏落盡梧桐秋景瘦鑑古畫眉難就重陽又近也對黃花依舊此人竟失舉淳祐間有降仙於杭泮者或以鬼議之大書一詩云眼前青白誰知我口裏雌黃一任君縱使挾山可超海也須覆雨更翻雲或以功名爲問答曰朝經暮史無間日北履南鞭知幾年踐履未能求實地榮枯何必問青天報其相譏也又董無益嘗記女仙三絕句云柳條金嫩不勝鴉青粉牆邊道韞家燕子未來春寂寞小窻和雨夢梨花松影侵壇琳觀靜桃花流水石橋寒東風吹過雙蝴蝶人倚危樓第幾闌屈曲闌干月半規藕花香澹水漪漪分明一夜文姬夢只有青團扇子知亦可喜也友人姚天澤亦善此時先君需清湘夊因至外塾觀子弟捧箕忽大書曰詩贈周邦君云謝公樓上春光好五馬行春人未老鬱孤臺上墨未乾手捧詔書入黃道先子爲一笑然莫知爲何等語也未幾易守臨汀首披郡志則舊有謝公樓所謂謝公樓上好美酒三百清銅買一斗者與前語適符然鬱孤臺以後語竟亦不驗又宋慶之寓永嘉時遇詔歲鄉士從之結課者頗衆適逢七夕學徒醞飲有僧法辨者

在焉辨善五星每以八煞爲說時人號爲辨八煞酒邊一士致仙扣試事忽箕動大書文章伯降未悞之漫云姑置此且求一七夕新詞如何復請韻宋指辨云以八煞爲韻意欲困之也忽運箕如飛大書鵲橋仙一闋云鸞輿初駕牛車齊發隱隱鵲橋咿軋九雲飜雨正歡濃但只怕來朝初八霞垂彩幔月明銀燭馥郁香噴金鴨年年此際一相逢未審是甚時結煞亦警敏可喜又聞李和父云向嘗於貴家觀降仙叩其姓名不答忽作薛稷體大書一詩云星袍玉帶落邊塵幾見東風作好春因過江南省宗廟眼前誰是舊京人捧箕者皆悚然驚散知爲淵聖在天之靈眞否固未可知然每讀爲之淒然

癸辛雜識應山在淮閫日呂少保薦一術士能降仙豪於飲號曰李醉施州人凡有所禱祈令人自書一紙實卷之以香一片令自祈禱且自緘封書押井金紙一百焚於香爐中然後索酒痛飲多至四五斗乃濃墨大書或草或畫卦影或賦詩詞之類多至數十紙皆粲然可讀其答所問往往多驗一日應山密書以扣襄樊之事醉後大書十字云山下有朋來土鼠辭天道每字徑尺餘至甲戌歲度宗升遐解者謂度宗庚子生納音屬土所謂土鼠者耶

輟耕錄懸箕扶鸞召仙往往皆古名人高士來格所作詩文間有絕佳者意必英爽不昧之鬼依憑精魄以闡揚其靈怪耳友人檇李顧元凱舜舉亦善此術嘗召一仙至大書曰獨樂園主也可命題衆以詠史請鸞不停留作成長篇自非熟於史學者弗能焉殊不知此等爲何如鬼也詩曰三皇之前不可傳堯舜垂衣化自然皇衰商敗兵革起征討有罪非傳賢蒼姬種德極深厚歷載八百何緜緜孔丘孟軻不得位惟有文字登書編春秋筆削嚴一字誅惡褒善持大權丘明作傳詳本末下迨戰國何茫然秦皇併吞六王畢始廢封建迷井田功高自謂傳萬世仁義不施徒託仙東遊不返祖龍死志靈火德明中天漢朝文景稱至治刑措可比成康前無端雜用黃老術是以未得稱其全王莽賊臣篡漢祚賴有光武如周宣雲臺名將應列宿婉婉良策扶戎軒絕勝高祖醢彭越可比周召終天年崇儒往謁曲阜廟典章燦燦羅星躔後人不省創業苦寵任閹官皆貂蟬西園鬻爵誠可恥黨錮忠士災何延一朝曹氏帝稱魏銅駝荊棘生荒烟關張早死後主弱典午自帝開坤埏五胡雲擾亂中國五馬南渡何翩翩六朝興廢有得失豈知合併歸楊堅瓊花城裏建宮闕汴河春水浮龍船亂離思治否復泰唐室高祖倚飛騫秦王神武不可及遂承天祚傳高元大綱不正有慚色我嘗撫卷思其原紛紛女禍握神器擾擾藩鎮横戈鋋乘輿避亂數奔竄翠華幾度遊西川黃巢殘賊不忍說白骨山積血成泉使陵澌使唐祚絕江海雖大猶涓涓朱溫降將乃一賊僭號暫時得復失後唐石晉暨知遠但以功利不尚德周家亦僭登天基獨有世宗明治術我朝列聖皆深仁天下蒼生得蘇息史書浩浩充屋棟人主欲觀寧遍及小臣纂集作通鑑治亂興亡明似日願言乙夜細垂觀比美成王戒無逸

識餘元末河南輝縣百泉書院有山長某嘗集客坐中一扶乩者術甚神衆共肅禮之使探神嚮焚祝方半神已至衆請名乃判一詩曰相逢何必更知名九里山前殺氣橫不及淇泉數竿竹風波靜處過平生衆矍然曰神淮陰侯耶曰然賡酬良久始引去

虞邵菴先生布衣時落落不偶久客錢唐一日偕友人楊公仲弘薛公宗海范公德機訪方外辛淵微鍊師於西湖之曲求名鬼仙以卜行藏鍊師即置箕懸筆書符作法有頃箕動筆運而附降云某非仙乃當境神也鍊師叱曰吾不汝名汝神何來神附云某欲乞虞公譔一保文申達上帝用求遷陞耳因衆勸先生其無辭神請先生遂諾翌日文成火于潮濱逾旬再詣鍊師禱卜神復降云某已獲授城隍謹候謁謝公必貴顯幸毋自忽既而先生由校官至奎章閣侍書學士贈江西行中書省參知政事封仁壽郡公諡文靖以文章名四海豈非先世積有餘慶天將報施於先生之躬而鬼神預有知耶

扶箕詩天遣魔軍殺不平不平人殺不平人不平人殺不平者殺盡不平方太平此扶箕語驗之今日果然

至正丙申大旱方士陳希微禱雨於武佑廟累日俄降筆云吾秦人厲狄也與項羽起山陰雖功不竟而死然有德於民父老不忘我俾血食於此世代雲變湮我姓名故以相告至今人遂呼爲厲將軍廟

松江府志張仁義號一山爲黃冠元季有朱將軍者鎮海上陰蓄不軌躊躇未發聞仁義善符籙能致丁甲諸神乃使召之仁義既至將軍胡語呼之曰把失我有事向神決之遂命仁義名將軍袖出片紙引燭爇於爐中頃之仁義呼曰神至矣速具紙筆以人手

腕代之將軍出其手覆爐上須臾手動筋節縮栗將軍已駭懼倏執筆大書一行曰朱海賊而欲反邪赤而族毋妄動其二行則曰而妻疾某達魯花赤祟之亟齋薦可甦也又一行曰而妾姙明日午後生子矣蓋三事皆將軍袖中紙所書而最後一行云明日晚刻胡同知取汝首級可賄免傍觀者皆愕眎吐舌擲筆而將軍蘇取視其紙色大沮乃酉仁義設醮度達魯花赤其妻病尋愈而午後妾果生子下漏一刻則鐃鉦鼓吹從東方來仁義從別室窺之見一人騎而前又一人騎從而後各手一盤盤中詔一劒一各以黃錦覆之最後胡同知緋衣策馬入矣少間止聞堂中樂飲歡呼夜四鼓將軍乃送胡同知出前所捧盤仍錦覆劒後一盤則所賄金也乃宴犒仁義禮爲上客贈厚幣而歸

涉異記浮梁東隅有昭烈廟祀唐張巡設像旁侍曰張太子永樂戊子士人卜秋舉降箕曰玉青一點墜雲端難失佳人一不全敲斷鳳釵文不就貴人頭上請君看蓋王英高中四字也是秋果然英山東濱州人其父斌爲浮梁令以父任應舉云又士人袖芭蕉葉入云我非問功名第言袖中何物詩云兩手懷來一葉青知君無意問功名可憐昨夜三更雨減却窻前數點聲又士人得異草來問其名詩云蘇武當年膽氣雄匈奴一箭射飛鴻至今血染堦前草一度秋來一度紅蓋名雁落紅云如是者莫可枚舉或謂是時有旅櫬寓廟中必其所爲後櫬移而神不顯

嘉靖間費文憲公嘗構別業其基乃宋柴侍郎之故居也公頗勤勞建造一日卓午有絳袍冠帶士題棟柱曰我昔猶君昔君今勝我今盛衰皆有數不必苦勞心公驚視之俄不見

海上紀聞熊端肅浹任左都御史轉吏部尚書時世宗信任箕仙勅建承天閣以崇奉之公上言箕仙不足崇信宜黜之上大怒命錦衣衛官校押發原籍爲民公於酷暑坐牛車暴日中官校督促幾死至河間知府某者遣校金易以肩輿得還鄉隆慶改元賜少保諡端肅

明外史陶仲文傳藍道行方士也以扶鸞術見帝帝大信幸之有所問輒密封遣中官詣壇焚之所答多不如旨帝咎中官穢褻中官懼交通道行啓視而後焚之答具如旨帝喜問今天下何以不治道行假乩仙答云賢不竟用不肖不退耳問孰爲賢不肖答曰賢者徐階楊博不肖則嚴嵩又問果爾上仙何不殛之答曰待皇帝自殛帝心動會御史鄒應龍劾嵩疏上帝即放嵩還已嵩詗知道行所爲厚賂帝左右發其怙寵招權諸不法事下詔獄坐斬死獄中

胡大順者仲文同縣人緣仲文進供事靈濟宮仲文死大順以奸欺事發詔斥回籍後覬復用僞撰萬壽金書一帙詭稱呂祖所作且言呂祖授三元大丹用黑鉛取白名先天水銀鍛之則成青霞玉粉神丹却疾不老遣其子元玉從妖人何廷玉齎入京因左演法藍田玉左正一羅萬象以通內官趙楹獻之帝田玉者鐵柱觀道士嚴嵩罷歸至南昌值聖誕田玉爲帝建醮會御史姜儆訪祕法至嵩索田玉諸符籙進獻田玉亦自以召鶴術託儆附奏得名爲演法與萬象並以扶鸞術供奉西內因交歡楹時帝方幸此三人故廷玉厚賄之以進帝覽其書問曰既云乩書扶乩者何不來田玉等遂詐爲聖諭徵之至則屢上書求見帝諮徐階曰自藍道行下獄遂百孽擾宮今大順可復用乎對曰扶乩之說惟中外交通間有驗者否則茫然不知今宮孽已久似非道行所致且用此輩孽未必不生小人無賴宜治以法帝悟報曰田玉無狀去冬代廷玉進水銀藥遂詐傳密旨徵取大順不治無以儆將來階對水銀不可服食詐傳詔旨罪尤重倘置不問羣小益無忌互相朋結恐釀大患乃命執大順田玉萬象等下錦衣獄不知其奸由楹也錦衣上獄詞帝有意寬之以問階階曰詔旨至重倘聽其矯傳他日夜半出片紙有所指揮將若之何此不可不重治乃下諸人法司令重擬楹具密奏匿殿槅中伺間出伏帝前爲諸人申理帝大怒付司禮拷訊具得其交通狀遂與大順田玉萬象廷玉元玉並論死楹尋瘐死帝以逆囚當顯戮怒所司不如法奏請責對狀尚書黃光昇等引罪詔停司官俸時嘉靖四十四年也

杭州府志履泰將軍廟祀吳越時孫顯忠明萬曆癸未夏旱郡守徧禱不雨一夕將軍降乩示以禱雨所嚮且爲之助明日遂雨三日

嵩高志萬曆戊午登封劉生以功名請箕仙書曰汝之榜首唐朝後休想三十六地間解元還到甲乙丙說於漢子仔細參榜放置副副榜首姓李三十六名登封陳懋齡丙子解元登封傳作舟戊午至丙子尚越十八年解元預定乃如此

山西通志太原府純陽宮在貢院東天衢街明萬曆

年建凡起造規畫皆仙乩布置內八卦樓降筆樓亭洞幽雅俱非人思意所及即對額皆乩筆所題碑記乃李太白乩筆也用醉翁亭體文甚奇雋

酉青日札吳中有客爲藝術名箕一日降壇其勢甚猛書云威鎭華夷義勇三分四海才兼文武英雄千古一人藝術曰公乃關聖帝也復書曰諾藝術曰帝之靈晉不入吳何以至此又書曰赤兔騰霜汗雨零靑龍偃月血風腥曉來飛渡烏江上始信天王最有靈蓋不獨見帝之英靈千古不昧而隱然非戰之罪自寓言表矣

閩中小記張司馬經敬神日久忽有倭亂起公總督公行止未決聞里人能以箕名仙命卜之神良久不至忽然箕旋轉如風食頃乃止大書曰吾漢關某也留詩曰萬里縱橫事已空戰袍裂盡血猶紅夜來空有相思夢雨暗關河路不通書畢而去公殊惡之然逼於朝命遂出破賊後果爲趙文華所譖棄市

關帝聖蹟圖誌明崇禎皇帝請仙問國祚呂祖降乩曰當問之伏魔帝崇禎曰若何致之云可遣大輿令往正陽門廟中迎請是夕廟祝夢帝曰急起開門有大輿令奉旨到此汝可令其復旨云我即見駕也崇禎設香案以迎中堂周延儒跪左右無人俄而帝降拜行君臣禮崇禎亦答拜以國事問帝曰妖魔太多不可爲矣延儒問妖魔何在帝微笑曰你就是第一個妖魔延儒驚駭不能起

直隸大名府濬縣襄敏公之祖爲公降乩卜公終身事業及降筆云關某降時供以五香酒帝命一對輿公對云兩手拿來五香酒一吸三杯公即對云九天降下一元帥千變萬化及降詩末二句云烏臺御史都堂職守己存心樂聖朝公初名王悅帝又云汝名喜悅悅字不若超越越字公復求字帝筆寫世昌公字其事歷歷公之誠信於帝亦至矣

處州府志青田有扶箕者有禱輒應客問曰箕爲何神曰吾巫山神女也客戲之曰昨夜曾與襄王會否箕書詩曰此段姻緣夢托成襄王與妾本無情至今落在詩人口萬古長流洗不淸

寧波府志錢煉山名萬貫二十時能焚香默呪以降乩仙平生未常攻書翰而仙依其桃符能寫字題詩久之不假桃符援筆而書日可千餘言古詩律句隨筆而成常客白下與諸縉紳交遊唱和性好酒醉輒傾臥不修邊幅平生所得贈遺一無所積卜葬金陵之雨花臺一日置酒別其親故遂端坐而逝

江西通志文孝廟在吉安府東祀梁昭明太子統有飛鸞判事甚靈應

降筆部雜錄

祛疑說降筆之法甚多封書降筆者最異其封愈多而牢其拆愈易而疾惑而信者多矣不動全封可隨意而書寫或以天麻子油書之不見其跡此實惟拆書之術耳然有挾此資身者故不欲著其所以拆云

楮幣部總論

禮記

檀弓

孔子曰之死而致死之不仁而不可爲也之死而致生之不知而不可爲也是故竹不成用瓦不成味木不成斲琴瑟張而不平竽笙備而不和有鐘磬而無簨簴其曰明器神明之也

註劉氏曰之往也之死謂以禮往送於死者也往於死者而極以死者之禮待之是無愛親之心爲不仁故不可行也往於死者而極以生者之禮待之是無燭理之明爲不知故亦不可行也此所以先王爲明器以送死者竹器則無縢緣而不成其用瓦器則粗質而不成其黑光之沫木器則樸而不成其彫斲之文琴瑟則雖張絃而不平不可彈也竽笙雖備具而不和不可吹也雖有鐘磬而無懸挂之簨簴不可擊也凡此皆不致死亦不致生而以有知無知之間待死者故備物而不可用也備物則不致死不可用則亦不致生其謂之明器者蓋以神明之道待之也

仲憲言於曾子曰夏后氏用明器示民無知也殷人用祭器示民有知也周人兼用之示民疑也曾子曰其不然乎其不然乎夫明器鬼器也祭器人器也夫古之人胡爲而死其親乎

註仲憲孔子弟子原憲也示民無知者使民知死者之無知也爲其無知故以不堪用之器送之爲其有知故以祭器之可用者送之疑者不以爲有知亦不以爲無知也然周禮惟大夫以上得兼用

二器士唯用鬼器也曾子以其言非乃曰其不然乎再言之者甚不然之也蓋明器祭器固是人鬼之不同夏殷所用不同者各是時王之制文質之變耳非謂有知無知也若如憲言則夏后氏何爲而忍以無知待其親乎石梁王氏曰三代送葬之具質文相異故所用不同其意不在於無知有知及示民疑也仲憲之言皆非曾子非之未獨譏其說夏后明器蓋舉其失之甚者也

朱子全書

家祭

問祭祀焚幣如何曰祀天神則焚幣祀人鬼則瘞幣人家祭祀之禮要焚幣亦無稽考處若是以尋常焚眞衣之類爲是便不當只焚眞衣著事事做去焚但無意義只是焚黃若本無官方贈初品及贈到改服色處尋常人家做去焚然亦無義耳 答汪長孺

先生每祭不燒紙亦不會用帛

先生家祭享不用紙錢凡遇四仲時祭隔日滌椅桌嚴辦次日侵晨已行事畢

紙錢起於元宗時王璵蓋古人以玉幣後來易以錢至元宗惑於王璵之說而鬼神事繁無許多錢來埋得璵作紙錢易之文字便是難理會且如唐禮書載范傳正言唯顏魯公張司業家祭不用紙錢故衣冠效之而國初言禮者錯看遂作紙衣冠而不用紙錢不知紙錢衣冠有何間別

就日錄

論紙錢

焚紙錢之說唐王璵傳曰漢以來葬者皆有瘞錢後世里俗稍以紙寓錢爲鬼事至是璵乃用爲禳祓則是喪葬之焚紙錢起於漢世之瘞錢也其禱神而用寓錢則自王璵始矣康節先生春秋祭祀約古今禮行之亦焚楮錢程伊川怪問之曰明器之義也脫有益非孝子順孫之心乎徽廟朝高峰廖用中奏乞禁焚紙錢有云嘗怪世俗鑿紙爲錢焚之以徼福於鬼神者不知何所據依非無荒唐不經之說要皆下俚之所傳耳使鬼神而有知謂之慢神欺鬼可也李珂松牕百記云世既是妄人死而爲鬼其妄又可知無身心耳目口鼻之實而六習常不斷顚倒沉迷豈復覺悟方其具酒殽列冥器鑿楮象錢印繪車馬而焚之以妄塞妄也蓋嘗原其本初恐瘞錢爲死者之禍及世艱得錢易以紙錢自後沿襲至唐而焚之其來久且遠而廖高峰遽欲絕之以塞妄費且夫子謂死葬之以禮又曰敬鬼神而遠之是夫子不欲遽絕而以有無之中言之惟邵康節云脫有益非孝子順孫之心乎最爲通議

楮幣部藝文

錢鄧州不燒楮鏹頌　宋呂南公

嗚呼士誠知修邪內不欺諸己外不欺諸人可與修己已嗚呼士誠有立邪上不愧于天下不怍于地中不負于神可謂士君子已凡唯知修至於可立而不欺不愧者其備如此雖天地神明我斯天地神明已豈又屑屑於諸餘哉世衰道隱士心險惑稔慝自危則區區於禍福以壯其毒聞古之用幣以禮神祇後之士爲多罪則假之以請禱禳祈假之不已則鬻楮代焉而弗支是故罪者滿世而莫救其非肅肅鄧州唯道之繇識起超於衆謬行不徇於時流孰巫祝之足因而禧祥之苟求蓋清修而不愧則萬福之來酬是何楮鏹之不然而名位之優優嗚呼豈弟君子求福不回誰其嗣之宋有人猗

楮幣部選句

唐張籍北邙行寒食家家送紙錢烏鳶作窠銜上樹

李建勳詩木槃擎社酒瓦鼓送神錢

李山甫詩牆外素錢飄似雪殿前陰柏吼如雷

韋莊詩內官初賜淸明火上相閒分白打錢

王叡詩樹葉無聲神去後紙錢飛出木綿花

宋王安石詩想見江南原上墓樹枝零落紙錢風

范成大詩鷺窺蘆泊水烏啄紙錢風又社下燒錢鼓似雷日斜扶得醉翁囘

周弼詩紙錢灰撲遶木枝

明劉基詩槎牙死樹當道臥樹上紙錢猶未化

徐賁詩紙錢嘯火高懸樹千輪萬馬登天去

吳寬詩滿爇爐香焚紙錢

楮幣部紀事

唐書王璵傳王璵者方慶六世孫少爲禮家學元宗在位久推崇老子道好神仙事廣修祠祭靡神不祈璵上言請築壇東郊祀青帝天子入其言擢太常博士御史爲祠祭使璵專以祠解中帝意有所禳祓大抵類巫覡漢以來喪葬皆有瘞錢後世里俗稍以紙寓錢爲鬼事至是璵乃用之

五代史晉出帝本紀天福八年二月庚午寒食望祭顯陵于南莊焚御衣紙錢

茅亭客話孫處士名知微字太古眉州彭山人也工圖畫導江縣有一女巫能逆知人事知微素尚奇異嘗問其鬼神形狀欲資其畫女巫爲致一鬼曰王三郎具言以鬼神形狀知微曰今欲酬君君欲希我何物應曰望君齊我資鏹數百千貫知微辭之應者曰所求者非世間銅鐵爲者乃楮貨耳知微乃許之應者曰燒時勿使著地可以新草薦藉之向一處以火爇不得攪剔其錢則不破碎一一可達也遂依教燔紙錢數千百貫

宋史寇準傳準在雷州卒歸葬西京道出京南公安縣人皆設祭哭於路折竹植地挂紙錢逾月視之枯竹盡生筍衆因爲立廟歲時享之

外戚傳李用和字審禮章懿皇太后弟也少窮困居京師鑿紙錢爲業劉美求用和於民間奏爲三班奉職

邵氏聞見錄康節先生春秋祭祀約古今禮行之亦焚楮錢程伊川怪問之則曰明器之義也脫有一非豈孝子慈孫之心乎又曰吾高曾今時人以籩豆簠簋薦牲不可也伯溫謹遵遺訓而行之也

聞見前錄仁宗皇帝嘉祐八年三月二十九日升遐遺詔到洛伯溫時年七歲尚記城中軍民以至婦人孺子朝夕東向號泣紙煙蔽空天日無光時舅氏王元修自京師過洛爲先公言京師罷市巷哭數日不絕雖乞丐者與小兒皆焚紙錢哭於大內之前又有周長孺都官赴劍州普安知縣行亂山中見汲水婦人亦載白紙行哭嗚呼此所謂百姓如喪考妣者歟

談圃荆公以雱病夜焚紙錢平甫戲曰天曹也行倉法時新立倉法胥史重祿者皆用焉人以爲不便故平甫譏之也

明道雜志熙寧中有班中一大校姓李忘其名嘗監牧馬於陳留雍丘之間野中有叢祠俗傳以爲周襄王公主墓李因取紙錢就墓拜焚之紙錢不化因忽昏仆地不知人久之甦謂其徒曰屬公主名我又嘆曰乃爾富貴因不復語雖問亦不答牧事已歸家即與其妻異寢後亦寢疾卒

曲洧舊聞王平甫該洽善議論與其兄介甫論新政多援據介甫不能聽姪雱病亟介甫命道士作醮大陳楮錢平甫答曰兄在相位要須令天下後世人取法雱雖病丘之禱久矣爲此奚益且兄嘗以君法繩吏姦今乃楮錢邀福安知三清門下獨不行君法耶介甫大怒

同話錄將大防母夫人云少日隨親謁泰山東嶽天下之精藝畢集人有紙一百番鑿爲錢運鑿如飛既畢舉之其下一番未嘗有鑿痕其上九十九番紙錢也

楓窗小牘思陵神輿就祖道祭陳設窮極工巧百官貧哭紙錢差小官家不喜諫官以爲俗用紙錢乃釋氏使人以過度其親者恐非聖主所宜以奉賓天也今上抵於地曰邵堯夫何如人而祭先亦用紙錢豈生人處世如汝能日不用一錢否乎

元史賀勝傳勝字貞卿一字舉安至大三年爲上都留守以歲大饑輒發倉廩賑民後鐵木迭兒誣勝乘賜車迎詔不敬殺之勝死之日百姓爭持紙錢哭於屍傍甚衆

帝京景物略三月清明日男女掃墓擔提尊榼轎馬後掛楮錠粲粲然滿道也拜者酹者哭者爲墓除草添土者焚楮錢次以紙錢置墳頭望中無紙錢則孤墳矣

楮幣部雜錄

法苑珠林燃燈篇引證部註述曰何故經中爲亡人造黃幡挂於刹塔之上者答曰雖未見聖解可以義求此五大色中黃色居中用表忠誠引生中陰不之邊趣冀生中國也又黃色像金鬼神冥道將爲金用故解祠之時剪白紙錢鬼得銀錢用剪黃紙錢鬼得金錢用故譬喻經云時有穀賊盜主人穀盡主人捉得責言汝何以盜我穀盡汝是何神穀賊言將我至路有人知我道逢黃馬車乘衣服皆黃黃衣人問云

穀賊汝何在此主人方知是穀賊主人問云適乘馬黃衣是誰穀賊言是黃金之精以報主人食粟之直主人因此得金用不可盡也良由人鬼趣殊感見各別故聖制黃旛爲其亡人懸之塔令尋之得寶以救濟亡靈也

家禮籩豆簠簋之器乃古人所用故當時祭享皆用之今以燕代祭器常饌代俎肉楮錢代幣帛是以平生所用是謂從宜也

鼠璞法苑珠林載紙錢起於殷長史唐王璵傳載漢來皆有瘞錢後里俗稍以紙寓錢王璵乃用於祠祭今儒家以爲釋氏法於喪祭皆屏去予謂不然之死而致死之不仁之死而致生之不知謂之明器神明之也漢之瘞錢近於之死而致生以紙寓錢亦明器也與塗車芻靈何以異俗謂果貪於冥塗則可笑

愛日齋叢抄事林廣記考論寓錢之始云今楮鏹也唐書王璵傳曰元宗時璵爲祠祭使專以祠解中帝意漢以來葬者皆有瘞錢後世里俗稍以紙寓錢爲鬼事至是璵乃用之則是喪祭之焚紙錢起於漢世之瘞錢也其禱神而用寓錢則自王璵始耳法苑珠林云紙錢起於殷長史也按此則里俗以紙寓錢與始用之非創王璵矣朱文公云紙錢起元宗時王璵蓋古人以玉幣後來易以錢元宗惑於王璵之術而鬼神事繁無許多錢來埋得璵作紙錢易之近世戴氏鼠璞云法苑珠林紙錢起於殷長史唐王璵傳載漢末皆有瘞錢後里俗稍易以紙錢王璵乃用於祠祭今儒家以爲釋氏法於喪祭皆屏去予謂不然之死而致死之不仁之死而致生之不知謂之明器神明之也漢之瘞錢近於之死而致生以紙寓錢亦明器也與塗車芻靈何以異俗謂果貪於冥塗則可笑是說雖異大抵深惡夫寓錢以徼福者也予觀洪慶善杜詩辨證載文宗備問云南齊廢帝東昏侯好鬼神之術剪紙爲錢以代束帛至唐盛行其事云有益幽冥又牛僧孺云楮錢唐初剪紙爲之此足以補事林廣記之未及

日知錄開元二十年勑寒食上墓宜編入五禮永爲恆式故三省曰唐開元勑寒食上墓禮經無文近代相傳浸以成俗宜許上墓同拜掃禮蓋但許士庶之家行之而人君無此禮也五代會要言後唐莊宗每年寒食出祭謂之破散其後襲而行之歐陽公五代史所謂寒食野祭而焚紙錢卽謂此也

楮幣部外編

法苑珠林唐睦仁蒨者趙郡邯鄲人也少事經學不信鬼神常欲試其有無學之十餘年不能得見後徙家向縣於路見一人如天官衣冠甚偉視仁蒨而不言後凡數十相見忽駐馬呼仁蒨曰吾是鬼姓成名景任臨湖國長史國都在樓煩西北沙磧其王卽故趙武靈王總受太山控攝每月各使上相朝於太山是以數來過此與君相遇吾乃能有相益大業初岑之象爲邯鄲令子文本年未弱冠之象請仁蒨於家敎文本書蒨以此事告文本仍謂曰成長史語我有一事羞君不得道鬼神常苦饑渴多偷竊人食我旣貴重不能偷之從君請一餐文本卽爲具饌備設珍羞仁蒨請有以贈之文本問是何等物蒨云鬼所用物皆與人異惟黃金及絹爲得通用然亦不如假者以黃色塗大錫作金以紙爲絹帛最爲貴上文本如言作之及景食畢令其從騎更代坐食文本以所作金錢絹贈之景深喜謝曰因睦生煩郎君供給郎君頗欲知壽命乎文本云不願知也景笑而去

唐魏州武强人齊士望死經七日而穌自云初死之後被引見閻王卽付曹司勘當未合死判官命送歸使者辭以路遙遷延不送始求以錢絹士望許諾不覺漸穌乃造紙錢等待焉

尚書都官令史王璹暴死經二日而甦自言初死之時見四人來至其所云官府追汝因隨行見冥吏訊問無罪放還至一門見向者拘追之吏從門出來謂之曰君尚能待我甚善可乞錢一千璹謝曰依命吏曰吾不用汝銅錢欲得白紙錢期十五日來取璹許於是歸家入戶而甦至十五日璹忘與錢明日復病困絕見吏來怒曰君果無行期與我錢遂不與今復將汝去因卽驅行出金光門令入坑璹拜謝百餘拜遂卽放歸又甦遂告家人買紙百張作錢送之明日又病困復見吏曰君幸能與錢而錢不好璹辭謝請更作許之又甦至二十日璹令用六十錢買白紙百張作錢幷酒食自於隆政坊西門渠水上燒之遂身輕體健

北夢瑣言唐王潛司徒與武相元衡有分武卒潛常

於四時爇紙錢以奉之王後鎭荊南有染戶許琛一旦暴卒翌日却活乃具牓宇詣衙云要見司徒乃通入於階前問之琛曰初被使人追攝至一衙府未見王且領至判官廳見一官人憑几曰此人錯來自是鷹坊許琛不干汝事卽發遣回謂許琛曰司徒安否我卽武相公也大有門生故吏鮮有念舊於身後者惟司徒不忘每歲嘗以紙錢見遺深感恩德然所賜紙錢多穿不得司徒事多點檢不至仰爲我詣衙具道此意王公聞之悲泣慚訝而鷹坊許琛果亦物故自此選好紙剪錢以奉之此事與楊收相於鄭愚尚書處借錢事同又南嶽道士秦保言威儀勤於焚修者曾曰眞君云上仙何以須紙錢有所未喻夜夢眞人曰紙錢卽冥吏所藉我又何須由是嶽中亦信之

太平廣記開元中長安縣尉裴齡嘗暴疾數日至正月十五日夜二更後堂前忽見二黃衫吏持牒追齡見王王言此人尚有官祿不可久留宜速放去齡再拜出復往別吏吏求金銀錢各三千貫齡云京官貧窮實不能辦吏云金錢者是世間黃紙錢銀錢者白紙錢耳齡曰若求紙錢當亦可辦不知何所送之吏云世作錢於都市其錢多爲地府所收君可呼鑿錢人於家中密室作之畢可以袋盛當於水際焚之我必得也受錢之時若橫風動灰卽是我得若有風颺灰卽爲地府及地鬼神所受此亦宜爲常占然鬼神常苦饑燒錢之時可兼設少佳酒飯以兩束草立席上我得映草而坐亦得食也辭訖遂活燒錢畢平復如常

崔明達幼於西京太平寺出家通涅槃經開元中齋後房中晝寢見二牛頭卒拔出其魂引出城西至一方丈室內傳王召明達王合掌謂明達曰聞上人通涅槃經故使奉迎明達說一行王云得矣令左右送明達詣判官令兩人送還家判官乃處分二吏送明達曰此輩送上人者可以微貺勞之出門吏各求五百千吏云至家宜便於市鑿之吾等待錢方去明達遂活尚昏沉未能言唯累舉手左右云要紙錢千貫明達領之及焚錢訖明達見二人各持錢去自爾病愈

天寶十一年朔方節度判官大理司直王掄巡至中城病死凡一十六日而蘇初屬纊之際見二人追去恍惚以爲人間不知其死也掄兄攝亡已六年時見之攝云爾未當死若得錢三千貫卽重生也掄馳歸家告妻曰我已死矣若得錢三千貫可再生其夕舉家咸聞窻牖窣然有物旣明其妻泣言夢掄已死求錢三千貫卽取紙剪爲錢財名巫者焚之掄得之卽與人間錢不殊矣後掄果生

太和四年勝業里有司門令史辛察者忽患頭痛而絕心上微暖初見有黃衫人就其牀以手相就而出至門外黃衫人謂察曰君未合去但致錢二千緡便當相捨察曰某素貧何由至此黃衫曰紙錢也遂相與却入庭際大呼其妻不應黃衫指一家僮敎察以手扶其背因令達語求錢於是其家果取紙錢焚之察見紙錢燒訖皆化爲銅錢黃衫乃次第抽拽積之又謂察曰一等爲惠請兼致脚直送出城察所居西有一力車傭載者察與黃衫詣門相雇載錢至延平門外裝錢訖鐘鼓將動黃衫曰天將曙不可往矣當且止延福沈氏廟遂巡至焉察與黃衫及車人共搬置其錢於廟西北角又於戶外見有葦席數領遂取之覆纔畢天色方曉黃衫辭謝而去察與車者相隨歸至家而蘇妻具言家童中惡作君語索六百張紙作錢以焚之皆如前事察頗驚異遽至車人家車人曰夜來夢自君家別與黃衫人載一車子錢至延福沈氏廟察愈驚駭復與車人偕往沈氏廟卽於廟西北角見一兩片葦席其下紙緡存焉

投荒雜錄南人有疾以紙爲圓錢置佛像旁或請僧設食翌日宰羊豕以啖之目曰除齋

東坡志林有書吏陳昱者暴死三日而蘇云見一橋曰陽明人皆用紙錢有吏曹十餘人以狀及紙錢至者吏輒刻除之如抽貫然已而見冥官曰非其人也放還

異聞總錄紹興癸卯新城縣村渡月明中漁人繫舟將歸聞隔岸人喚船欲渡就之則皆文身荷兵刃者二十餘輩意其寨卒也不暇問而載之旣濟探囊與錢登岸謝別而去平時兵卒經過未嘗有也漁人旣疑且訝明日視其錢皆紙也始悟其鬼

南墅閒居錄宋之末年姑蘇賣餅家檢所鬻錢得冥幣焉因怪之每鬻餅必識其人與其錢久之一婦人也跡其婦至一塚而滅遂白之官啓塚見婦人臥柩中有一兒坐其側恐其爲人所覺必不復出餓死小兒有好事者收歸養之旣長與常人無異不知其姓鄉人呼之曰鬼官人元初猶在後數年方死

欽定古今圖書集成博物彙編神異典
第三百十一卷目錄
異人部列傳

周
萇弘　韓房
旋娟　提嫫
秦
騫霄國畫工
後漢
韓說　計子勳
晉
陽羨書生
梁
四公
北魏
趙逸
隋
王梵志
唐
王守一　鄭相如
續生　申觀
賈耽　冶針道士
蘇州義師　貞元末布衣
柳城　鄭君
信夫　五娘
李秀才　韓志和
會昌狂士　李生
金州道人　華陰店嫗
宋師儒　乞兒
俞叟　村舍老翁
奚樂山　王居士
唐慶月作人　盧鈞僕
鈕婆
五代
李客　蜀城賣藥人
任三郎　逆旅客
天自在　建州狂僧
宋
李去偽
明
黃廷新　醉叟
董光純

神異典第三百十一卷
異人部列傳
周
萇弘
按拾遺記周靈王二十三年起昆昭之臺聚天下異木神工得崿谷陰生之樹其樹千尋文理盤錯以此一樹而臺用足焉大幹為桁棟小枝為栭桷其木有龍蛇百獸之形篩水精以為泥臺高百尺升之以望雲色時有萇弘能招致神異王乃登其臺望雲氣蓊鬱忽見二人乘雲而至鬚髮皆黃非世俗之類也乘遊龍飛鳳之輦駕以青螭其衣皆縫緝羽毛也王即迎之上席時天下大旱地裂木然一人先唱能為霜雪引氣一噴則雲起雪飛坐者皆驚宮中池井堅冰可琢又有能使即席為炎以指彈席而風入室裘褥金爐棄諸階下時有客成子質曰大王以天下為家而弘策異術使變夏改寒以誣百姓文武周公之不取王乃疎萇弘而受其諫二十六年王處昆昭臺侍臣萇弘辯巧如流人以萇弘諂媚遂殺之流血成石又云成碧不見其尸
韓房
按寶櫝記有韓房者自渠胥國來進玉駱駝高五尺琥珀鳳凰高六尺火齊為鏡廣三尺以闇中視雖夜如晝向鏡語其中影應之韓房長一丈垂髮於膝人見如神明矣能以丹砂畫左右手作日月盈缺之勢如真焉照百餘步內又噴氣作雲雨
旋娟　提嫫
按拾遺記燕昭王即位二年廣延國來獻善舞者二人一名旋娟一名提嫫並玉質凝膚體輕氣馥綽約而窈窕絕古無倫或行無跡影或積年不饑昭王處以單綃華幄飲以瑤珉之膏飴以丹泉之粟王登崇霞之臺乃召二人來側時香風歘起二人徘徊翔舞殆不自支王以纓縷拂之二人皆舞容冶妖麗靡於鸞翔而歌聲輕颺乃使女伶代唱其曲清響流韻雖飄梁動木未足嘉也其舞一名縈塵言其體輕與塵相亂次曰集羽言其婉轉若羽毛之從風末曰旋懷言其支體纏曼若入懷袖也乃設麟文之席散荃蕪

之香香出波弋國浸地則土石皆香著朽木腐草莫不鬱茂以熏枯骨則肌肉皆生以屑噴地厚四五寸使二女舞其上彌日無跡體輕故也時有白鸞孤翔銜千莖穟於空中自生花實落地即生根葉一歲百穫一莖滿車故曰盈車嘉穟麟文者錯雜寶以飾席也皆爲雲霞麟鳳之狀昭王復以衣袖麾之舞者皆止昭王知其神異處於崇霞之臺設枕席以寢讌遣侍人以衞之王好神仙之術元天之女託形作此二人昭王之末莫知所在或遊於江漢或在伊洛之濱遍行天下乍近乍遠也

秦

騫霄國畫工

按拾遺記秦始皇元年騫霄國獻刻玉善畫工名裔使含丹青以漱地即成魑魅及鬼怪羣物之象刻玉爲百獸之形毛髮宛若真矣皆銘其臆前記以年月工人以絹畫地方寸之內寫四瀆五嶽列國之圖又爲龍鳳騫翥若飛皆不得作目作必飛走也始皇嗟曰刻畫之形何能飛走使以淳漆各點兩玉虎一眼睛旬日則失之不知所在山澤人云見二白虎各無一目相隨而行毛色形相異於常見者至明年西方獻兩白虎皆無一目始皇發檻視之疑是先所失者乃刺殺之檢其臆前果是元年所刻玉虎也

後漢

韓說

按韓說傳說字叔儒會稽山陰人也博通五經尤善圖緯之學舉孝廉與議郎蔡邕友善數陳災眚及奏賦頌連珠稍遷侍中光和元年十月說言於靈帝云其晦日必食乞百官嚴裝帝從之果如所言中平二年二月又上封事尅期宮中有災至日南宮大火遷說江夏大守公事免年七十卒於家

計子勳

按計子勳傳計子勳者不知何郡縣人皆謂數百歲行來於人間一旦忽言日中當死主人與之葛衣子勳服而正寢至日中果死

晉

陽羨書生

按續齊諧記陽羨許彥於綏安山行遇一書生年十七八臥路側云脚痛求寄鵝籠中彥以爲戲言書生便入籠籠亦不更廣書生亦不更小宛然與雙鵝並坐鵝亦不驚彥負籠而去都不覺重前行息樹下書生乃出籠謂彥曰欲爲君薄設彥曰善乃口中吐出一銅奩子奩子中具諸餚饌珍羞方丈其器皿皆銅物氣味香旨世所罕見酒數行謂彥曰向將一婦人自隨今欲暫邀之彥曰善又於口中吐一女子年若十五六衣服綺麗容貌殊絕共坐宴俄而書生醉臥此女謂彥曰雖與書生結妻而實懷怨向亦竊得一男子同行書生既眠暫喚之君幸勿言彥曰善女子於口中吐出一男子年若二十三四亦穎悟可愛乃與彥叙寒溫書生臥欲覺女口中吐一錦屏障遮書生書生乃留女子共臥男子謂彥曰此女子雖有心情亦不甚向復竊得一女人同行今欲暫見之願君勿洩彥曰善男子又於口中吐一婦人移時年若二十許共酌戲談甚久聞書生動聲男子曰二人眠已覺因取所吐女人還納口中須臾書生處女乃出謂彥曰書生欲起乃吞向男子獨對彥坐然後書生起謂彥曰暫眠遂久君獨坐當悒悒邪日又晚當與君別遂吞其女子諸器皿悉納口中留大銅盤可二尺廣與彥別曰無以藉君與君相憶也彥太元中爲蘭臺令史以盤餉侍中張散散看其銘題云是永平三年作

梁

四公

按梁四公記梁天監中有蜀闖䫻杰夔黹仉督四公謁武帝帝見之甚悅因命沈隱侯約作覆將與百寮共射之時太史適獲一鼠納匣而緘之以獻帝筮之遇蹇之噬嗑帝占成羣臣受命獻卦者八人有命待成俱出帝占決寘諸青蒲申命闖公揲蓍對曰聖人布卦其象吉矣依象辨物何取異之請從帝命封時八月庚子日巳時闖公奏請沈約舉帝卦上一蓍以授臣既撰占成置於青蒲而退讀帝占曰先蹇後噬嗑是其時內艮外坎是其象坎爲盜其鼠也居蹇之時動而見噬嗑其拘繫矣噬嗑六爻四无咎一利艱貞非盜之事上九荷校滅耳凶是因盜獲戾必死鼠也羣臣蹈舞呼萬歲帝自矜其中頗有喜色次讀八臣占詞或辯於色或推於氣或取於象或演於爻或依鳥獸龜龍陰陽飛伏其文雖亢遠然皆無中者啓闖公占曰時日王相必生鼠矣且陰陽晦而入文明從靜止而之震動失其性必就擒矣金盛之月制之必金子爲鼠辰與艮合體坎爲盜又爲隱伏隱伏爲盜是必生鼠也金數於四其鼠必四離爲文明南方之卦日中則昃亢陰類乎晉之繇曰死如棄如實其事

也日斂必死既見生鼠百寮失色而尤闖公曰占辭有四今者唯一何也公曰請剖之帝性不好殺自恨不中及日昃鼠且死矣因令剖之果娠三子是日帝移四公於五明殿西閣亦更親近其實囚之雖朔望伏臘得於義賢堂見諸學士然有軍國疑議莫不參預焉大同中盤盤國丹丹國扶昌國高昌國遣使獻方物帝令有司設充庭法駕雅樂九關百寮具朝服如元正之儀帝問四公異國來庭爵命高下欲以上公秩加之𧿹公曰成王太平周公輔政越裳氏重譯來貢不聞爵命及之春秋邾楚之君爵不加子設使其君躬聘依禮經位止子男若加以上公恐非稽古帝因謂𧿹公更詳定之俄屬暴風如旋輪曳帝襟帶帝又問其事公曰明日亦未果請他日議之帝不懌學士羣誹之向夕帝女墜閣而死禮竟不行後詰之對曰旋風襲衣愛子暴殞更何疑焉又高昌國遣使貢鹽二顆顆如大斗狀白似玉乾蒲桃刺蜜凍酒白麥麪王公士庶皆不之識帝以其自萬里絕域而來獻數年方達文字言語與梁國略同經三日朝廷無抵對者帝命杰公迓之謂其使曰鹽一顆是南燒羊山月望收之者一是北燒羊山非月望收之者蒲桃七是洿林三是無半凍酒非八風谷所凍者又以高寧酒和之刺蜜是鹽城所生非南平城者麥麪是宕昌者非昌壘眞物使者具陳實情麪爲經年色敗至宕昌貿易塡之其年風災蒲桃刺蜜不熟故駁雜鹽及凍酒奉王急命故非時爾因又問紫鹽醫珀云自中路遭北涼所奪不敢言之帝問杰公羣物之異對曰南燒羊山鹽文理粗北燒羊山鹽文理密月望收

之者明徹如冰以氈橐煑之可驗蒲桃洿林者皮薄味美無半者皮厚味苦酒是八風谷凍成者終年不壞今臭其氣酸洿林酒滑而色淺故云然南平城羊刺無葉其蜜色明白而味甘鹽城羊刺葉大其蜜色靑而味薄昌壘白麥麪烹之將熟潔白如新今麪如泥且爛由是知蜜麥之僞耳交河之間平磧中掘深數尺有末鹽如紅如紫色鮮味甘食之止痛更深一丈下有醫珀黑逾純漆或大如車輪末而服之攻婦人小腸癥瘕諸疾彼國珍異必當致貢是以知之也杰公嘗與諸儒語及方域云東至扶桑扶桑之蠶長七尺圍七寸色如金四時不死五月八日嘔黃絲布於條枝而不爲蠒脆如綖燒扶桑木灰汁煑之其絲堅韌四絲爲係足勝一鈞蠶卵大如燕雀卵產於扶桑下齎卵至句麗國蠶變小如中國蠶耳其王宮內有水精城可方一里天未曉而明如晝城忽不見其月便蝕西至西海海中有島方二百里島上有大林林皆寶樹中有萬餘家其人皆巧能造寶器所謂拂林國也島西北有坑盤坳深千餘尺以肉投之鳥銜寶出大者重五斤彼云是色界天王之寶藏四海西北無慮萬里有女國以蛇爲夫男則爲蛇不噬人而穴處女爲臣妾官長而居宮室俗無書契而信呪咀直者無他曲者立死神道設教人莫敢犯南至火洲之南炎崑山之上其土人食蝑蟹髯蛇以辟熱毒洲中有火木其皮可以爲布炎丘有火鼠其毛可以爲褐皆焚之不灼汙以火浣北至黑谷之北有山極峻造天四時嘗雪意燭龍所居晝無日北向更明夜直上觀北極西有酒泉其水味如酒飲之醉人北有漆

海毛羽染之皆黑西有乳海其水白滑如乳三海間方七百里水土肥沃大鴨生駿馬大鳥生人男死女活鳥自銜其女飛行哺之銜不勝則負之女能跬步則爲酋豪所養女皆殊麗美而少壽爲人姬媵未三十而死有兔大如馬潔白長尺餘有貂大如狼毛純黑亦長尺餘服之禦寒朝廷聞其言拊掌笑謔以爲誑妄曰鄒衍九州王嘉拾遺之談耳司徒左長史王筠難之曰書傳所載女國之東蠶崖之西狗國之南羌夷之別種一女爲君無夫蛇之理與公說不同何也公曰以今所知女國有六何者北海之東方夷之北有女國天女下降爲其君國中有男女如他恆俗西南夷板楯之西有女國其女悍而男恭女爲人君以貴男爲夫置男爲妾媵多者百人少者匹夫昆明東南絕徼外有女國以猿爲夫生男類父而入山谷晝伏夜遊生女則巢居穴處南海東南有女國舉國惟以鬼爲夫夫致飲食禽獸以養之勃律山之西有女國方百里山出台虺之水女子浴之而有孕其女舉國無夫并蛇六矣昔狗國之南有女國當漢章帝時其國王死妻代知國近百年時稱女國後子孫還爲君若犬夫猿夫鬼夫水夫之國博知者已知之矣故略而不論俄而扶桑國使使貢方物有黃絲三百斤即扶桑蠶所吐扶桑灰汁所煑之絲也帝有金爐重五十斤係六絲以懸爐絲有餘力又貢觀日玉大如鏡方圓尺餘明徹如琉璃映日以觀見日中宮殿皎然分明帝令杰公與使者論其風俗土地物產城邑山川并訪往昔存亡又識使者祖父伯叔兄弟使者流涕拜首具言情實問蔵南海商人齎火浣布三

端帝以雜布積之令杰公以他事名至於布所杰公遙識曰此火浣布也二是緝木皮所作一是績鼠毛所作以詰商人具如杰公所說因問木鼠之異公曰木堅毛柔是可別也以陽燧火山陰柘木爇之木皮改常試之果驗明年冬扶南大船從西天竺國來賣碧玻黎鏡面廣一尺五寸重四十斤內外皎潔置五色物于其上向明視之不見其質問其價約錢百萬貫文帝令有司筭之傾府庫償之不足其商人言此色界天王有福樂事天澍大雨衆寶如山納之山藏取之難得以大獸肉投之藏中肉爛黏寶一鳥銜出即此寶焉舉國不識無敢酬其價者以示杰公公曰上界之寶信矣昔波羅尼斯國王有大福德獲二寶鏡鏡光所照大者三十里小者十里至元孫福盡天火燒宮大鏡光明能禦災火不至焚爇小鏡光微爲火所害雖光彩昧暗尚能辟諸毒物方圓百步蓋此鏡也時王賣得金二千餘斤遂入商人之手後王福薄失其大寶收奪此鏡却入王宮此王十世孫失道國人將謀害之此鏡又出當是大臣所得其應入於商賈價值千金傾竭府庫不足也因命杰公與之論鏡由是信伏更問此是瑞寶王令貨賣卽應大秦波羅奈國失羅國諸大國王大臣所取汝輩何由得之必是盜竊以至此耳賈人逡巡未對俄而其國遣使追訪至梁云其鏡爲盜所竊果如其言後有魏使頻至亦言黑貂白兔鴨馬女國往往入京梁朝卿士始信杰公周遊六合出入百代言不虛說皆爲美談故其多聞强識博物辨惑雖仲尼之詳大骨子產之說臺駘亦不是過矣後魏天平當大同之際彼此俗阜時康賢才鼎盛其朝廷專對稱人物士流及應對禮賓則脅公獨預之爲問答皆得先鳴所以出使外郊宴會賓客使彼落其術內動挫詞鋒機不虛發舉無遺策皆公之力也魏典和二年遣崔敏陽休之來聘敏字長謙清河東武城人博學贍文當朝第一與太原王延業齊名加以天文曆律醫方藥品十論既至帝選碩學沙門十人於御前對百寮與之談論多屈於敏帝賜敏書五百餘卷他物倍之四公進曰崔敏學問疎淺不足上軫冲襟命臣脅敵之必死帝從之初江東論學有十二沙門論以條疏微覈有中觀論以乘寄蕭然言名理者宗仰其術北朝有如實論質定宗禮有迴諍論借機破義敏總南北二業皆精又桑門所專唯在釋氏若儒之與道蔽於未聞敏兼三敎而擅之頗有德色脅公嘗於五天竺國以梵語精理問論中分別論大無畏論因明論皆窮理盡妙公貌寢形陋而聲氣清暢敏旣頻勝羣僧而乃傲形於物其日帝御淨居殿命脅公與敏談論至若三光四氣五行十二支十干八宿風雲氣候金丹玉液藥性針道六性五蘊陰陽曆數韜略機權飛伏孤虛鬼神情狀始自經史終於老釋凡十餘日辯揚六藝百氏與敏互爲主客立談絕倒觀者莫不盈量忘歸然敏詞氣消沮不自得因而成病輿疾北歸未達中路而卒

北魏

趙逸

按洛陽伽藍記後魏崇義里有杜子休宅地行顯敞門臨御路時有隱士趙逸者云是晉武時人晉朝舊事多所記錄正光初來至京師見子休宅歎息曰此是晉朝太康寺也時人未之信問其由答曰龍驤將軍王濬平吳後立此寺本有三層浮圖用塼爲之指子休園曰此是故處子休掘而驗之果得塼數萬幷有石銘云晉太康六年歲次乙巳九月甲戌朔八日辛巳儀同三司襄陽侯王濬敬造時園中果菜豐蔚林木扶疎乃服逸言號爲聖人子休遂捨宅爲靈應寺所得之塼造三層浮圖好事者問晉朝京師何如今日逸曰晉朝民少於今日王侯第宅與今日相似又云自永嘉以來二百餘年建國稱王者十有六君吾皆遊其都鄙目見其事國滅之後觀其史書皆非實錄莫不推過於人引善自向苻生雖好勇嗜酒亦仁而不殺觀其治典未爲凶暴及詳其史天下之惡皆歸焉苻堅自是賢主賊君取位妄書生惡凡諸史官皆此類也人皆貴遠賤近以爲信然當今之人亦生愚死智惑已甚矣問其故逸曰生時中庸之人耳及其死也碑文墓誌莫不窮天地之大德生民之能事爲君共堯舜連衡爲臣與伊尹等跡牧民之官浮虎慕其淸塵執法之吏埋輪謝其梗直所謂生爲盜跖死爲夷齊妄言傷正華詞損實當時作文之士慙逸此言步兵校尉李登問曰太尉府前塼浮圖形製甚古未知何年所造逸云晉義熙十二年劉裕伐姚泓軍人所作汝南王聞而異之因問何所服餌以致延年逸云吾不閑養生自然長壽郭璞常爲吾筮云壽年五百歲今始餘半帝給步挽車一乘遊於市里所經之處多說舊跡三年已後遁去莫知所在

隋

王梵志

按史遺王梵志衛州黎陽人也黎陽城東十五里有王德祖當隋文帝時家有林檎樹生癭大如斗經三年朽爛德祖見之乃剖其皮遂見一孩兒抱胎而德祖收養之至七歲能語曰誰人育我復何姓名德祖具以實語之因名曰林木梵天後改曰梵志曰王家育我可姓王也梵志乃作詩示人甚有義旨

唐

王守一

按大唐奇事唐貞觀初洛城有一布衣自稱終南山人姓王名守一嘗負一大壺賣藥人有求買之不得者病必死或急趍無疾人授與之者其人旬日後必染沈痾也柳信者世居洛陽家累千金唯有一子既冠後忽於眉頭上生一肉塊歷使療之不能除去及聞此布衣遂躬自禱請既至其家乃出其子以示之布衣先焚香命酒脯循若祭祀後方於壺中探一丸藥嚼傅肉塊復請具樽俎須臾間肉塊破有小蛇一條突出在地約長五寸五色爛然漸漸長及一丈以來其布衣乃盡飲其酒叱蛇一聲其蛇騰起雲霧昏暗布衣欣然乘蛇而去不知所在

鄭相如

按太平廣記鄭虔工詩嗜酒性甚閑放元宗愛其曠達欲置之郎署又以其不事事故特置廣文館命虔爲博士名籍甚著門庭車馬無非才俊有鄭相如者滄州人應進士舉入京聞虔重名以宗姓相謁虔因之叙叔姪見其潦倒未甚敬之後數日謁虔獨與坐問其藝業相如笑謂虔曰叔未知相如應以凡人遇然人未易知旣見問敢不盡其詞相如若在孔門當處四科猶居游夏之右若叔在孔門不得列爲四科今生不遇時而應此常調但銷聲晦跡而已虔聞之甚驚請窮其說相如曰孔子稱其或繼周者雖百世可知也今相如亦知之然國家至開元三十年當改年號後十五年當有難天下至此兵革興焉賊臣篡位當此時叔應授僞官列在朝省仍爲其累願守臣節可以免焉此後蒼生塗炭未已相如今年進士及第五選得授衢州信安尉至三考死於衢州官祿如此不可強致也其年果進士及第辭虔歸鄉及期而選見虔京師爲吏部一注信安尉相如有喜色於是辭虔赴任初一考問衢州考吏曰鄭相如如何曰甚善問其政曰如古人二考又問之曰無恙三考又問之考吏曰相如校考後暴疾不起虔甚驚嘆方思其言又天寶十五年祿山反遣兵入京城收諸官吏赴洛陽虔時爲著作郎抑授水部郎中及尅復貶衢州司戶至任而終竟一如相如之言也

續生

按廣古今五行記濮陽郡有續生者莫知其來身長七八尺肥黑剪髮留二三寸不著褌袴破衫齊膝而已人遺財帛轉施貧窮每四月八日市場戲處皆有續生郡人張孝恭不信自在戲場對一續生又遣奴子往諸處看驗奴子來報場場悉有以此異之天旱續生入泥塗偃展久之必雨土人謂之猪龍市內有大坑水潦停注常有羣猪止息其間續生向夕來臥冬月飛霜著體睡覺則汗氣衝發無何夜中有人見北市竈火洞赤徑往視之有一蟒蛇身在竈裏首出在竈外大於猪頭並有兩耳伺之平曉乃是續生拂灰而出後不知所之

申觀

按元怪錄開元中前進士張佐常爲叔父言少年南次鄠杜郊行見有老父乘青驢四足白腰背鹿革囊顏甚悅懌旨趣非凡始自斜逕合路佐甚異之試問所從來叟但笑而不答至再三叟忽怒叱曰年少子乃敢相逼吾豈盜賊椎埋者耶何必知從來佐遜謝曰嚮慕先生高躅願從事左右耳何賜深責叟曰吾無術敎子但壽永者子當嗤吾潦倒耳遂復乘促走佐亦撲馬趁之俱至逆旅叟枕鹿囊寢未熟佐乃疲貰白酒將飲試就請曰單瓢期先生共之叟跳起曰此正吾之所好何子解吾意耶飲訖佐見翁色悅徐請曰小生寡昧願先生賜言以廣聞見他非所敢望也叟曰吾之所見梁陳隋唐耳賢愚治亂國史已具然請以身所異者語子吾宇文周時居岐扶風人也姓申名宗慕齊神武因改宗爲觀十八從燕公于謹征梁元帝於荊州州陷旋夢青衣二人謂余曰呂走天年人向主壽不千吾乃詣占夢者於江陵市占夢者謂余曰呂走迴字也人向主住字也豈子住乃壽也時留兵屯江陵吾遂陳情於校尉拓跋烈許之因却詣占夢者曰住即可矣壽有術乎占者曰汝前生梓潼薛君胄也好服朮藥散多尋異書日誦黃老一百紙徙居鶴鳴山下草堂三間戶外駢植花竹泉石縈繞八月十五日長嘯獨飲因酣暢大言曰薛君胄疏濬若此豈無異人降旨忽覺兩耳中有車馬聲因頹然思寢頭纔至席遂有小車朱輪青蓋駕赤犢出

耳中各高三二寸亦不覺出耳之難車有二童綠幘青帔亦長二三寸憑軾呼御者踏輪扶下而謂君胄曰吾自兜元國來向聞長嘯月下韻甚清激私心奉慕願接清論君胄大駭曰君適出吾耳何謂兜元國來二童子曰兜元國在吾耳中君耳安能處我君胄曰君長二三寸豈復耳有國土倘若有之國人當盡焦螟耳二童曰胡爲其然吾國與汝國無異不信盍從吾遊或能便留則君離生死苦矣一童因傾耳示君胄君胄覘之乃別有天地花卉繁茂甍棟連接清泉縈遶巖岫杳冥因捫耳投之已至一都會城池樓堞窮極壯麗君胄彷徨未知所之顧見向之二童已在其側謂君胄曰此國大小於君國既至此盍從吾謁蒙元眞伯蒙元眞伯居大殿牆垣階陛盡飾以金碧垂翠簾帷帳中間獨坐眞伯身衣雲霞日月之衣冠通天冠垂旒皆與身等玉童四人立侍左右一執白拂一執犀如意二人既入拱手不敢仰視有高冠長裾綠衣人宣青紙制曰肇分太素國既有億爾淪下土賤卑萬品聿臻於此實由冥合況爾淸乃躬誠叶於眞宰大官厚爵俾宜享之可爲主籙大夫君胄拜舞出門卽有黃帔三四人引至一曹署其中文簿多所不識每月亦無請受但意有所念左右必先知當便供給因暇登樓遠望忽有歸思賦詩曰風軟景和煦異香馥林塘登高一長望信美非吾鄉因以詩示二童子童子怒曰吾以君質性冲寂引至吾國鄙俗餘態果乃未去卿有何憶耶遂疾逐君胄如陷落地仰視乃自童子耳中落已在舊去處隨視童子亦不復見因問諸鄰人云失君胄已七八年矣君胄在彼如數月未幾而君胄卒生於君家卽今身也占者又云吾前生乃出耳中童子以汝前生好道已得到兜元國然俗態未盡不可長生然汝自此壽千年矣吾授汝符卽歸因吐朱絹尺餘令吞之占者遂復童子形而滅自是不復有疾周行天下名山迨茲向二百餘歲所見異事甚多並記在鹿華中因啓囊出二軸書甚大字頗細佐不能讀請叟自宣略述十餘事其半昭然可紀其夕佐略寢及覺已失叟後數日有人於灰谷湫見之叟曰爲我致意於張君佐遽尋之已復不見

賈耽

按會昌解頤錄賈耽相公鎭滑臺日有部民家富於財而父偶得疾身體漸瘦糜粥不通日飮鮮血半升而已其家憂懼乃多出金帛募善醫者自兩京及山東諸道醫人無不至者雖接待豐厚率皆以無效而旋後有人自劍南來診候旬日亦不識其狀乃謂其子曰某之醫家傳三世矣凡見人之疾則必究其源今觀叟則惘然無知豈某之藝未至而叟天降之災乎然某聞府帥博學多能蓋異人也至於卜筮醫藥罔不精妙子能捐五十千乎其子曰何用曰將以遺御吏候公之出以車載叟於馬前使見之倘有言則某得施其力矣子如其言公果出行香見之注視將有言爲監軍使白事不覺馬首已過醫人遂辭去其父後語子曰吾之疾是必死之徵今頗煩燥苦厭人語爾可載吾城外有山水處置之三日一來省吾如死則葬之於彼其子不獲已載去得一磐石近池置之悲泣而歸其父忽見一黃犬來池中出沒數四狀如沐浴既去其水卽香叟渴欲飮而氣喘力微乃肘行而前既飮則覺四體稍輕飮之不已卽能坐子驚喜乃復載歸家則能飮食不旬日而愈他日賈帥復出至前所置車處問曰前度人病在否吏報今已平復公曰病人固有不可識者此人是風癥世間無藥可療須得千年木梳燒灰服之不然卽飮黃龍浴水此外無可治也不知何因而愈遣吏問之叟具以對公曰此人天與其疾而自致其藥命矣夫時人聞之咸服公之博識則醫工所謂異人者信矣

治針道士

按逸史德宗時有朝士墜馬傷足國醫爲針腿針入有氣如烟出夕漸困憊將至不救國醫惶懼有道士詣門云某合治得視針處責國醫曰公何容易死生之穴乃在分毫人血脈相通如江河針灸在思其要津公亦好手但誤中孔穴乃令舁牀就前於左腿氣滿處下針曰此針下彼針跳出當至於簷板言訖遂針入寸餘舊穴之針拂然躍至簷板氣出之所泯然而合疾者當時平愈朝士與國醫拜謝以金帛贈遺道士不受啜茶一甌而去竟不知所之矣

蘇州義師

按酉陽雜俎蘇州貞元中有義師狀如風狂有百姓起店十餘間義師忽運斤壞其檐禁之不止主人素知其神禮曰弟子活計賴此顧曰爾惜乎乃擲斤於地而去其夜市火唯義師所壞檐屋數間存焉常止於廢寺殿中無冬夏常積火燒燔木像悉火之好活燒鯉魚不具湯而食垢面不洗洗之輒雨吳中以爲雨候將死飮灰汁數斛乃念佛而坐不復飮食百姓

日觀之坐七日而死時盛暑色不變支不摧

貞元末布衣

按瀟湘錄貞元末有布衣於長安中遊酒肆吟咏以求酒飲至夜多酣醉而歸旅舍人或以爲狂奇寓半載時當素秋風肅氣爽萬木凋落長空寥廓塞鴈連聲布衣忽慨然而四望淚下沾襟一老叟怪而問之布衣曰我來天地間一百三十之春秋也每見春日煦春風和花卉芳菲鶯歌蝶舞則不覺喜且樂及至此秋也未嘗不傷而悲之也非悲秋也悲人之生也韶年即宛若春及老耄即如秋因朗吟曰陽春時節天地和萬物芳盛人如何素秋時節天地肅榮秀叢林立衰促有同人世當少年壯心儀貌皆儼然一旦形羸又髮白舊遊空使淚漣漣老叟聞吟是詩亦泣下沾襟布衣又吟曰有形皆朽孰不知休吟春景與秋時爭如且醉長安酒榮華零悴總奚爲老叟乃歡笑與布衣攜手同醉於肆後數日不知所在人有於西蜀江邊見之者

柳城

按酉陽雜俎貞元末開州軍將冉從長輕財好士儒生道者多依之有畫人甯采圖爲竹林會甚工坐客郭萱柳城二秀才每以氣相軋柳忽眄圖謂主人曰此畫巧於體勢失於意趣今欲爲公設薄伎不施五色令其精采殊勝如何冉驚曰素不知秀才此藝然不假五色其理安在柳歎曰我當出入畫中治之萱抵掌曰君欲紿三尺童子乎柳因要其賭郭請以五千抵負冉亦爲保柳乃騰身赴圖而滅坐客大駭圖表於壁衆模索不獲久之柳忽語曰郭子信未聲若出畫中也食頃瞥自圖上墜下指阮籍像曰工夫祇及此衆視之覺阮籍圖像獨異脣若方嘯甯采覩之不復認冉意其得道與郭俱謝之數日竟他去宋存壽處士在冉家時目擊其事

鄭君

按逸史唐貞元末鄭君知鹽鐵信州院常有頑夫不察所從來每於人吏處恐脇茶酒鄭君擒至笞脊方庭煉礦丈計銀數萬兩杖訖曳去色返揚揚呼曰且看此物得成否果竟不變鄭君怒枷送鹽鐵使江西李公公即棒殺之旬日又至復於爐處言曰看更得成就否亦如前鄭公令捉倒先折脚笞死沃以豕血埋獄中明旦擺撥復自門來衆驚異皆迎接曰我本與汝作戲鑛但重鍊無慮也乃去鄭君視於瘞所悉已無矣銀並成就從不復見矣

信夫　五娘

按續酉陽雜俎元和初上都義寧坊有婦人風狂俗呼爲五娘常止宿於永穆牆垣下時中使茹大夫使於金陵有狂者衆名之信夫或歌或哭往往驗未來事盛暑擁絮未常沾汗沍寒袒露體無拘折中使將返信夫忽叫闌馬曰我有妹五娘在城中今有少信必爲我達也中使素知其異欣然許之乃探懷出一襆內中使靴中仍曰爲語五娘無事速歸也中使至長樂坡五娘已至闌馬笑曰我兒有信大夫可見還中使久而方悟遽令取信授之五娘因發襆有衣三事乃衣之而舞大笑而歸復至牆下一夕而死其坊率錢葬之經年有人自江南來言信夫五娘同日死矣

李秀才

按酉陽雜俎虞部郎中陸紹元和中嘗看表兄於定水寺因爲院僧具蜜餌時菓鄰院僧亦陸所熟也遂令左右邀之良久僧與一李秀才偕至乃環坐笑語頗劇院僧顧弟子煑新茗巡將匝而不及李陸不平曰茶初未及李秀才何也僧笑曰如此秀才亦要知茶味且以餘茶飲之鄰院僧曰秀才乃術士座主不可輕言其僧又言不逞之子弟何所憚秀才忽怒曰我與上人素未相識焉知予不逞徒也僧復大言望酒旗翫變場者豈有佳者乎李乃白座客某不免對貴客作造次矣因捧手袖中據兩膝叱其僧曰麤行阿師爭敢輒無禮拄杖何在可擊之其僧房門後有節杖子孑跳出連擊其僧時衆亦爲蔽護杖伺人隙捷中若有物執持也李復叱曰捉此僧向牆僧乃負牆拱手色靑氣短唯言乞命李又曰阿師可下階僧又趨下自投無數衂鼻敗顙不已衆爲請之李徐曰緣對衣冠不能殺此爲累因揖客而去僧半日方能言如中惡狀竟不之測矣

韓志和

按仙傳拾遺韓志和者本倭國人也中國爲飛龍衛士善雕木爲鸞鶴鳥鵲之形置機捩於腹中發之則飛高三二百尺數百步外方始却下又作龍牀爲御榻足一履之則鱗鬣爪角皆動夭嬌如生又於唐憲皇前出蠅虎子五六十頭分立隊令舞梁中曲皆中曲度致詞時殷殷有聲曲畢則累累而退若有尊卑等級焉帝大悅賜金帛加等志和一出宮門盡施散他人後忽失之

會昌狂士

按芝田錄開成會昌中含元殿換一柱勑右軍采造選其材合尺度者軍司下盩厔山場彌年未搆懸重賞有工人貪賞窮幽捫險人跡不到猛獸成羣遇一巨材徑將袤丈其長百餘尺正中其選伐之倒以俟三伏潦水澗流方及谷口千百夫運曳始及砥平之處兩軍相賀奏聞矣淨材以俟有司選日之際欻有一狂士狀若衛人遶材太息惋吝唧唧聲甚厲守衛者叱責欲縻之其人略無所懼俄頃主者執之聞於軍主中外異之聽其所說須當中鋸解至二尺見驗矣解一尺八寸但訝霏色紅殷至二寸血流矣急命千百人推曳渭流聽下其人云深山大澤實生龍蛇此材中是巨蟒更十年當出樹杪而去今養長於中若爲殿柱十年後必載此殿而之他國吁可畏也言訖失人所在

李生

按錄異記契眞先生李義範住北邙山下元元觀咸通末已數年矣每入洛城徽安門內必改服歇轡焉有李生者不知何許人年貌可五十餘與先生叙宗從之禮揖詣其所居有學童十數輩生有一妻一男其居甚貧窶日不暇給自此先生往來多止其學中異常款狎忽一夕詣邙山與先生爲別擁鑪夜話問其將何適耶生曰某此別辭世矣非遠適也某受命於冥曹主給一城內戶口逐日所用之水今日限既畢不可久住後三日死矣五日妻男葬某於此山之下所欠者雇送終之人少一千錢託道兄貸之故此相囑兼告別矣因曰人世用水不過日用三五升過此極有減福折筭切宜慎之問其身後生計生曰某妻聘執喪役夫姓王某小男後當爲僧然其師在江南二年外方至名行成未至間且寄食觀中也先生曰便令入道可乎生曰伊是僧材不可爲道非人力所能遣此並陰騭品定言訖及曉告去自是累阻寒雪不入洛城且五日矣初齎李生之妻與數輩詣先生云李生謝世今早葬於山下欠一千錢云嘗託先生助之故來取耳仍將男寄與先生院後江南僧行成果至宿於先生之室因與李生之男委之行成欣然擕去云既有成約當教以事業度之爲僧二歲餘行成復至已爲僧矣誦得法華經甚精熟焉初先生以道經授之經年不能記一紙人之分定信有之焉果僧材也

金州道人

按王氏見聞錄金統水在金州巢寇犯闕之年有崔某爲安康守大駕已幸岷峨惟金州地僻戶口晏如忽有一道人詣崔言事曰方今中原版蕩乘輿播遷宗社陵夷鞠爲茂草使君豈無心殄寇乎崔曰泰山既隤一木搘之可乎客曰不然所言殄者不必以劍戟爭鋒力戰原野崔曰公將如何客曰使君境內有黃巢谷金統水知之乎曰不知請詢其州人州人曰有之客曰巢賊稟此而生請使君差丁役齎畚鍤同往掘之必有所得乃去州數百里深山中果有此名號者客遂令尋源而斷之仍使斷其山岡窮其泉源泉源中有一窟窟中有一黃腰人既逼之遂舉身自撲呦然而卒穴中又獲寶劍一客又曰吾爲天下破賊訖崔遂西向進劍及黃腰未逾劍閣聞巢賊已平大駕復國矣

華陰店嫗

按稽神錄楊彥伯廬陵新淦人也童子及第天復辛酉歲赴選至華陰舍於逆旅時京國多難朝無親識選事不能如期意甚憂悶會豫章邸吏姓楊鄉里舊知同宿於是因教之云凡行旅至此未嘗不禱金天必獲夢寐之報縱無夢則此店之嫗亦能知方來事苟獲一言亦可矣彥伯因留一日精意以禱之爾夕竟無夢既曙店嫗方迎送他客又無所言彥伯愈快快將行復失其所著鞋詰責童僕甚喧既卽路嫗乃從而呼之曰少年何其喧耶彥伯因具道其事嫗曰嘻此卽神告也夫將行而失其鞋是事皆不諧矣非徒如此而已也京國將有亂當不可復振君當百艱備歷然無憂也子之爵祿皆在江淮官當至門下侍郎彥伯因思之江淮安得有門下侍郎遂行至長安適會大駕西幸隨至岐隴梁國圍城三年彥伯辛苦備至駕既出城彥伯逃還吉州刺史彭珍厚遇之累攝縣邑僞吳平江西復見選用登朝至戶部侍郎會臨軒策命齊王彥伯攝門下侍郎行事既受命思店嫗之言大不悅數月遂卒

宋師儒

按逸史宋師儒者累爲鹽鐵小職預知吉凶之事淮南王太尉璠甚重之時淮南有僧常監者言事亦有中常監在從事院話道師儒續入常監甚輕之微不爲禮師儒不樂曰和尚有重厄厄在歲盡常監瞋目曰有何事莫相恐嚇某還自辨東西師儒曰和尚厄且至但記取去歲數日莫出城莫騎駿馬子常監勃

然而去後數月從事鄭侍御新買一駿馬甚豪駿將迎常監常監曰此非宋師儒之言駿馬子且要騎來未行數里下橋會有負巨竹束者擲之於地正當馬前驚走入隘巷中常監身曳於地足懸於鐙行數里人方救得腦破血流被體食頃不知人事牀舁歸寺太尉及從事名宋君曰此可免乎曰彼院竹林中有物未去須慎空隙之所尋常監飲藥酒服地黃太多因腹疾夜起如廁弟子不知被一黑物推之陷於廁中叫呼良久弟子方來自頸以下悉被沾汙時正寒淋洗凍凜又少頃不知人事王太尉與從事大奇其事疾名宋君曰今復得免否曰須得鄰近有僧暴卒者方可王公專令人伺之其西屋老僧疾困而斃王公曰此免矣曰須得强壯無疾者此不得免數日有小僧剃頭傷刀中風一疾而卒宋君曰此則無事也王公益待以厚禮常監因與宋君親善

乞兒

按續酉陽雜俎辛祕五經擢第後常州赴婚行至陝因息於樹陰傍有乞兒箕坐痂面蟣衣訪辛行止辛不耐而去乞兒亦隨之辛馬劣不能相遠乞兒强言不已前及一衣綠者辛揖而與之語乞兒後應和行里餘綠衣者忽前馬驟去辛怪之獨言此人何忽如是乞兒曰彼時至豈自由乎辛覺語異始問之曰君言時至何也乞兒曰少頃當自知之將及店見數十人擁店問之乃綠衣者卒矣辛大驚異遽卑下之因解衣衣之脫乘乘之乞兒初無謝意語言往往有精義至汴謂辛曰某止是矣公所適何事也辛以娶約語之乞兒笑曰公士人業不可止此非君妻公婚期甚遠隔一日乃扛一器酒與辛別指相國寺刹曰及午而焚可遲此而別如期刹無故火發壞其相輪臨去以綾帕複贈辛帶有一結語辛異時有疑當發視也積二十餘年辛爲渭南尉始婚裴氏洎裴生日會親賓忽憶乞兒之言解帕複結得楮幅大如手板署曰辛祕妻河東裴氏某月日生乃其日也辛計別乞兒之年妻尚未生豈蓬瀛籍者謫於人間乎方之蒙袂輯屨有憤於黔婁摘植索塗見稱於楊子差不同耳

俞叟

按補錄記傳江陵尹王潛有吏才所在致理但薄於義在江陵日有京兆呂氏子以饑寒遠謁潛潛不爲禮月餘在逆旅未果還有市門監俞叟者見呂生往來有不足色召而問之呂曰我居渭北貧苦未達無以奉親府帥王公中表丈也以親舊自遠而來雖入謁未嘗一問亦命之所致耶叟曰我亦困者無以瞯吾子之急今夕可泊我宇下展宿食之敬呂諾之既延入摧簷破牖致席於地坐語且久所食陶器脫粟而已叟曰吾嘗學道於四明山偶晦於此適聞王公忘舊甚訝之因覆一缶於地俄頃乃舉以視之有一紫衣人長五寸許叟指之謂呂曰此王公也呂熟視酷類焉叟因戒曰呂生爾之中表姪也以甘旨無朝夕之給自輦下千里而至爾宜厚其館穀當金帛爲贈何恃貴忘故之如是耶紫衣者卑揖若受教之狀遂不復見及旦叟促呂歸其逆旅潛召呂館之宴語累日將戒途助以僕馬橐裝甚厚

村舍老翁

按錄異記李業舉進士因下第過陝虢山路值暴雷雨投村舍避之鄰里甚遠村家只有一小童看舍業牽驢拴於簷下左軍李生與行官楊鎮亦投舍中李有一馬相與入止舍內及稍霽已暮矣小童曰阿翁即欲歸不喜見賓客可去矣業謂曰此去人家極遠日勢已晚固不可前去也須臾老翁歸見客欣然異禮延接留止宿既曉懇留欲備饌業媿謝再三因言曰孫子云阿翁不愛賓客某又疑夜前去不得甚憂怪及不意過禮周旋何以當此翁曰某家貧無以佇賓慙於接客非不好客也然三人皆節度使某何敢不祇奉耶業曰三人之中一人行官耳言之過矣翁曰行官領節鉞在兵馬使之前秀才節制在兵馬使之後然秀才五節鉞勉自愛也既數年不第業從戎幕矣明年楊鎮爲仇士良開府擢用累職至軍使除涇州節度使李時爲軍使領邠州節度業以党項功徐振武邠涇凡五鎮旄鉞一如老翁之言

奚樂山

按集異記上都通化門長店多是車工之所居也廣備其財募人集車輪輮輻轂皆有定價每治片輞通鑿三竅懸錢百文雖敏手健力器用利銳者日止一二而已有奚樂山者攜持斧鑿詣門自售視操度繩墨頗精徐謂主人幸分別輞材某當併力主人訝其貪功笑指一室曰此有六百片耳任意施爲樂山曰或欲通宵請具燈燭主人謂其連夜當倍常功固不能多辦矣所請皆依樂山乃閉戶屏人丁丁不輟及曉啓主人曰並已畢矣願受六十緡而去也主人洎鄰里大奇之則視所爲精妙錙銖無失衆共驚駭郎

付其錢樂山辭謝而去主人審候所之其時嚴雪累日都下薪米翔貴樂山遂以所得遍散與寒乞貧窶不能自振之徒俄頃而盡遂南出都城不復得而見矣

王居士

按闕史有常樂王居士者耄年鶴髮精彩不衰常持珠誦佛施藥里巷家屬十餘口豐儉適中一日遊於終南山之靈隱臺臺有觀音殿基詢其僧則曰梁棟欒櫨悉已具矣屬山路險峻輦負上下大役工徒非三百緡不可集事居士許諾期旬日齎鏹而至入京乃託於人曰有富家危病醫藥不救者某能活之得三百千則成南山佛屋矣果有延壽坊鬻金銀珠玉者女十五歲遘病甚危衆醫拱手不能措願以其價療之居士則設盟於幾期之必效且曰滯工役已久今留神丹不足多慮某先馳此鏹付所主僧冀獲雙濟鬻金者亦奉釋教因許之留丹於小壺中齎緡而往涉旬無耗女則物化其家始營哀具居士杖策而迴乃訴罵因拘將送於邑居士曰某苟大妄安敢復來請入戶視之則僵絕久矣乃命密一室焚槐柳之潤者湧烟於其間人不可邇中平一榻藉屍其上取藥數粒雜置於頂鼻中又以銅器貯溫水置於心上則謹戶屏衆伺之及曉烟盡薰黯其室居士染指於水曰尚可救亟命取乳碎丹數粒滴於脣吻俄頃流入口中喜曰無憂矣則以纖纊蒙其鼻復以溫水置於心及夜又執燭以俟銅壺下漏數刻鼻纊微嘘又數刻心水微溫則以前藥復滴於鼻須臾忽嚏黎明胎息續矣一家驚異媿謝王生生乃更留藥而去或許再來竟不復至後移家他適不知所終女適人育數子而卒

唐慶月作人

按逸史壽州唐慶中丞栖泊京都偶雇得月作人頗極專謹常不言錢冬月暴處雪中親從外至見臥雪中呼起雪厚數寸都無寒色與唐君話深異之唐後爲榷鹽使過河中乃別歸唐曰汝極勤勞吾方請厚俸得以報爾又懇請唐固留不許行至蒲津酒醉與人相毆節帥令嚴決脊二十唐君救免不得無緒便發厚卹酒肉纔出城乃至唐曰汝爭得來曰來別中丞唐令袒背視之並無傷處驚甚因語臥雪之事遂下馬與語曰某所不欲經河中過者爲有此報今已償了別中丞去與錢絹皆不受置於地再拜而逝

盧鈞僕

按摭言盧相國鈞初及第頗窘於牽費俄有一僕願爲月傭服飾鮮潔謹幹不與常等覩鈞之乏往往有所資時甫及開宴鈞未辦醵率撓形於色於是僕輒請其故鈞具以實告對曰極細事耳幾郎可以處分最先合勾當何事鈞初疑其妄既而將覘之紿而命之曰爾若有技吾當主宴第一要一大第爲備宴之地次即徐圖其僕唯然而去頃刻乃迴白鈞曰已稅得宅矣請幾郎檢校翌日鈞強爲覩之既而朱門甲第擬於宮禁鈞不覺欣然又曰會宴處即大如法此尤不易張陳對曰第請選日啟聞侍郎張陳某請專掌鈞始慮其爲非反覆詰問但微笑不對或意其非常人亦不固於猜疑暨宴除之日鈞止於是俄覩幕幃茵毯華煥無比此外松竹花卉皆稱是鈞之醵率畢至由是公卿間靡不誇詫詰朝其僕請假給還諸色假借什物因之一去不反始去旬日鈞畢其事馳往舊遊訪之則向之花竹一無所有但頹垣壞棟而已議者以鈞之仁感通神明故爲曲贊一春之盛而成終身之美也

鈕婆

按靈怪集鄆州司法關某有傭婦人姓鈕關給其衣食以充驅使年長謂之鈕婆并有一孫名萬兒年五六歲同來關氏妻亦有小男名封六大小相類關妻男常與鈕婆孫同戲每封六新製衣必易其故者與萬兒一旦鈕婆忽怒曰皆是小兒何貴何賤而彼衣皆新而我兒得其舊甚不平也關妻問曰此吾子爾孫僕隸耳吾念其與吾子年齒類故以衣之奈何不知分理自此故衣亦不復得矣鈕婆笑曰二子何異也關妻又曰僕隸那與好人同鈕婆曰審不同某請試之遂引封六及其孫悉內於裙下著地按之關妻驚起奪之兩子悉爲鈕婆之孫形狀衣服皆一不可辨乃曰此即同矣關妻大懼即與司法同祈請懇至曰不意神人在此自此一家敬事不敢以舊禮相待矣良久又以二子致裙下按之即各復本矣關氏乃移別室居鈕婆厚待之不復使役積年關氏頗厭忌私欲害之令妻以酒醉之司法伏戶下以钁擊之正中其腦有聲而倒視之乃栗木長數尺夫妻大喜命斧斫而焚之適盡鈕婆自室中出曰何郎君戲之酷也言笑如前殊不介意鄆州之人知之關不得已將白於觀察使入見次忽有一關司法已見使言說形狀無異關遂歸及到家堂前已有一關司法先歸矣

妻子莫能辨之又哀祈鈕婆涕泣拜請良久漸相近却成一人自此其家不復有加害之意至數十年尚在闞氏之家亦無患耳

五代

李客

按野人閑話李客者不言其名嘗披蓑戴笠繫一布囊在城中賣殺鼠藥以一木鼠記或有人買藥即曰此不惟殺鼠兼能療人衆病但將拌食之即愈人惡其鼠藥少有服餌者有百姓張贊賣書爲業父年七十餘久患風疾一日因鼠嚙其文字數卷贊甚怒買藥將以飼鼠贊未寢燈下見大鼠數頭出爭食之贊言必中其毒倐忽見皆有羽翼望門飛出贊深異之因就李客語之客曰應不是鼠汝勿誕言贊更求藥言已盡矣從此遁去其父取鼠殘食之頓覺四體能屈伸下牀履步如舊日

蜀城賣藥人

按玉谿編事前蜀嘉王頃爲親王鎮使理廨置得一鐵鏡下有篆書十二字人莫能識命工磨拭光可鑒物挂於臺上百里之內並見復照見市內有一人弄刀鎗賣藥遂喚問此人云只賣藥元不弄刀鎗嘉王曰吾有鐵鏡照見爾賣藥者遂不諱仍請鏡看以手劈破肚內鏡於肚中足不著地冉冉昇空而去竟不知何所之

任三郎

按錄異記鳳州賓佐王郚員外時在相國滿存幕中籌畫賓佐最爲相善有客任三郎者在焉府中寮屬咸與之相識而獨親於王居無何忽謂王曰或有小失意即吾子之福也又旬月王忽失主公意因稱疾百餘日主公致於度外音問杳絕任亦時來一日謂王曰此地將受災官街大樹自枯事將及矣葉墮之時事行也速求尋醫以脫此禍王以主公之怒未息深以爲不可任曰但三貢啓事必有指揮如其言數日內三貢啓乞於關隴已來尋醫果使人傳旨相免遽以出院例錢匹投相遺倍厚於常王乃入謝留宴又遺綵纈錦繡之物及其家不旬即促行北去滿相於郊外宴餞臨岐之際僅二百餘人五六日至吳山縣僦居又十日至鳳州人言已軍變矣滿公歸褒中同院皆死於難王獨免其禍又其年至長安開花坊西北角酒肆中復見任公問其所舍再往謁之失其所在矣

逆旅客

按稽神錄大梁逆旅中有客不知所從來恆賣皁莢百莖於市其莢豐大有異於常日獲百錢輒飲而去有好事者知其非常人乃與同店而宿及夜穴壁窺之方見鉏治牀前數尺之地甚熟旣而出皁莢實數枚種之少頃即生時窺之轉復滋長向曙則已垂實矣即自采掇伐去其樹剉而焚之及明攜之而去自是遂出莫知所之

天自在

按野人閑話利州市鄽中有一人被髮跣足衣短布襦與人語多說天上事或遇紙筆則欣然畫樓臺人物執持藥器或雲龍鸞鳳之像夜則宿神廟中人謂之天自在州之南有市人甚闐咽一夕火起烟焰互天天自在於廟中獨語曰此方人爲惡日久天將殺之遂以手探堦前石盆中水望空澆灑逡巡有異氣自廟門出變爲大雨盡滅其火掌廟者往往與人說之天自在遂潛遁去其後居人果爲大水漂蕩始信前言有徵

建州狂僧

按稽神錄建州有僧不知其名常如狂人其所言動多有徵驗邵武縣前臨溪有大磐石去水猶百步一日忽以墨畫其石之半因坐石上持竿爲釣魚之狀明日山水大發適至其墨畫而退癸卯歲盡斫去臨路樹枝之向南者人問之曰免礙旗旛又曰要歸一邊及吳師之入皆行其下又城外僧寺大署其壁某等若干人處之及軍至城下分據僧寺以爲柵所安置人數一無所差其僧竟爲軍士所殺初王氏之季閩建多難民不聊生或問狂僧曰時世何時當安答曰儂去即安矣及其旣死閩嶺克平皆如其言

宋

李去僞

按墨莊漫錄李去僞紹聖初知靜海縣至夜即入一室判冥外人皆聞訊問枷鎖聲因目爲李見鬼去替密邇會集同官出二子拜縣尉陳噩且云去僞老矣不及見公之貴若長子儔雖自成立不能遠大次子信異日與公有恩契當令今日先識面耳衆皆罔測政和初噩爲司勳郎官主銓試文信中乙科授西京偃師簿又三年爲噩壻果符恩契之言噩終徽猷閣待制儔終朝請大夫儔登科未及祿而卒

明

黃廷新

按廣東通志黃廷新潮人寓興寧東郊少遇異人授祕術得遁甲法亦粗知書家故貧業屠自汙口不言技術時或露一二不終隱也成化中長樂尉江璟署縣流賊攻城久廷新以遁法解其圍練廷齎侍門下祭旗旗不開反告之廷新示之曰衣麻婦午過子之門且大喊者三祭則旗開矣祭畢必風雨果然練事之不虔竟不得其傳後亦竊其梗概善談兵事陳秀錦者祝令之隸也善事官金多小心事廷新遂盡傳其祕祝云推官王纊署縣捕陳下獄陳不踰垣而風逸王得其故併執廷新廷新曰是日不利見大人取二竹葉一插於鬢一授其子插之父子坐於肆人過其傍無所見也越數日曰今日利見出門懷龍眼三踞露臺下官亦無所見迨吉時擲龍眼於前官乃見之廷新云當一百二十日可獲王驅之就道不得已諭其子曰未及期吾不往汝姑往以燈草七燃於七炭之上不焦曰汝第往可無禍時陳遁於河源子果無所獲廷新如期往果獲之歸於官適一百二十日羅時雍欲爲傳其法置酒邀之以盂覆盤飱請覆射廷新遍指一一奇中鄰居道人設醮歸廷新遇其鄉人往候之以竹葉潛插道人門道人方晝寢鄉人排其門而入惟見百雀飛帳中而不見道人曰黃先生誑我少頃去竹葉見道人頹然於牀簀之上一日偶呼其子曰吾婿丘死矣汝往訊之子云丘無恙昨之夕觀戲劇於南郊何以死廷新曰南郊正丘氏死所也無不驗者其性剛落魄不檢不輕授法於人或呼爲黃先生則俛首不應曰吾屠子也能自藏用竟不及於禍嘉靖初死年幾七十

醉叟

按袁宏道醉叟傳醉叟者不知何地人亦不言其姓字以其常醉呼曰醉叟歲一遊荆澧間冠七梁冠衣繡衣高顴闊輔修髯便腹望之如悍將軍年可五十餘無伴侶弟子手提一黃竹籃盡日酣沉白晝如寐百步之外糟風送鼻偏巷陌索酒頃刻飲十餘家醉態如初不穀食唯啖蜈蚣蜘蛛癩蝦蟆及一切蟲蟻之類市兒驚駭爭握諸毒以供每遊行時隨而觀者常百餘人人有侮之者漫作數語多中其陰事其人駭而反走籃中嘗畜乾蜈蚣數十條問之則曰天寒酒可得此物不可得也伯修予告時初聞以爲傳言者過召而飲之童子覓毒蟲十餘種進皆生噉之諸小蟲浸漬盃中如雞在醯與酒俱盡蜈蚣長五六寸者夾以柏葉去其鉗生置口中赤爪獰獰屈伸脣髭間見者肌栗叟方得意大嚼如食熊白豚乳也問諸味孰佳叟曰蝎味大佳惜南中不可得蜈蚣次之蜘蛛小者勝獨蟻不可多食多食則悶問食之有何益曰無益直戲耳後與余往來漸熟每來踞坐砌間呼酒痛飲或以客禮之卽不樂信口澒譚事多怪誕每數十語必有一二語入微者詰之不答再詰之卽佯以他辭對一日偕諸舅出遊談及金焦之勝道値叟二舅言某年曾登金山叟笑曰得非某叅戎置酒某幕客相從乎二舅驚愕詰其故不答後有人竊窺其籃見有若告身者或云曾爲彼中萬戶理亦有之叟蹤跡怪異居止無所晚宿古廟或闤闠簷下口中嘗提萬法歸一一歸何處凡行住坐眠及對談之時皆呼此二語有詢其故者叟終不對往余赴部時猶見之沙市今不知在何所矣

董光純

按登州府志董光純自稱安丘人島將變忽至登語多顚越不相連續率一二語略可解著白布衣遍書詩其上詩亦多不可曉偶於街頭狂叫曰二十一十字口兩條腿無處走未數日監軍道黃孫茂果爲島將劉興治所害遂服其爲異人云

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第三百十二卷目錄

異人部紀事
異人部雜錄
異人部外編

神異典第三百十二卷

異人部紀事

拾遺記溟海之北有勃鞮之國人皆衣羽毛無翼而飛日中無影壽千歲食以黑河水藻飲以陰山桂脂憑風而翔乘波而至中國氣暄羽毛之衣稍稍自落帝乃更以文豹爲飾獻黑玉之環色如淳漆貢元駒千匹帝以駕鐵輪聘勞殊鄉絕域其人依風泛黑河以旋其國也

帝嚳之妃鄒屠氏之女也軒轅去蚩尤之凶遷其民善者於鄒屠之地遷惡者於有北之鄉其先以地命族後分爲鄒氏屠氏女行不踐地常履風雲遊於伊洛帝乃期焉納以爲妃妃常夢吞日則生一子凡經八夢則生八子世謂爲八神亦謂八翌翌明也亦謂八英亦謂八力言其神力英明翊成萬象億兆流其神睿焉

成王七年南陲之南有扶婁之國其人善能機巧變化易形改服大則興雲起霧小則入於纖毫之中綴金玉羽毛爲衣裳吐雲噴火鼓腹則如雷霆之聲或化爲犀象獅子龍蛇犬馬之狀或變爲虎兕或口吐人於掌中備百戲之樂宛轉屈曲於指間見人形或長數分或復數寸神怪欻忽衒麗於時樂府皆傳此伎至末代猶學焉得麤亾精代代不絕故俗謂之婆猴伎則扶婁之音訛替至今

周昭王二十四年東甌獻二女一名延娟一名延娛辯口麗詞巧善歌笑步塵上無跡行日中無影及昭王淪於漢水二女與王乘舟夾擁王身同溺於水故江漢之人到今思之立祀於江湄數十年間人於江漢之上猶見王與二女乘舟戲於水際

浮提之國獻神通善書二人乍老乍少隱形則出影聞聲則藏形出肘間金壺四寸上有五龍之檢封以青泥壺中有黑汁如淳漆灑地及石皆成篆隸科斗之字記造化人倫之始佐老子撰道德經垂十萬言寫以玉牒編以金繩貯以玉函晝夜精勤形勞神倦及金壺汁盡二人刳心瀝血以代墨焉遞鑽腦骨取髓代爲膏燭及髓血皆竭探懷中玉管中有丹藥之屑以塗其身骨乃如故老子曰更除其繁紊存五千言及至經成工畢二人亦不知所往

異苑魏安釐王觀翔鵠而樂之曰寡人得如鵠之飛視天下如芥也客有隱遊者聞之作木鵠而獻王王曰此有形無用者也夫作無用之器世之奸民也名隱遊欲加刑焉隱遊曰大王知有用之用未悟無用之用也今臣請爲大王翔之乃取而騎焉遂翻然飛去莫知所之也

瑯嬛記主父既胡服夜恆獨觀天象一夕見有神人自天而降主父拜之覩其狀貌端莊艷麗面有光輝手指如玉音聲清亮授主父以元女隱身之術九鍊變骨之丹忽復足下起五色雲從天西北去後主父入秦直至昭王所居六英之宮而人不覺夜靜昭王方與儀姬戲帷中主父因以匕首刺昭王中之而不傷昭王驚疑有諸侯刺客遣官追捕而主父猶在傍也主父知秦之世數未絕故歸亡何遇李兌之變閉主父於沙丘三月啓視重門鏁鑰封識如故而主父去矣蓋尸解云其後趙最遇主父於嵩山之下道服閒行最拜主父答拜最曰君猶在也忘李兌之仇乎主父笑而不答

拾遺記燕昭王七年沐胥之國來朝則申毒國之一名也有道術人名尸羅問其年云百三十歲荷錫持瓶云發其國五年乃至燕都善衒惑之術於其指端出浮圖十層高三尺乃諸天仙神巧麗特絕人皆長五六分列幢蓋鼓舞繞塔而行歌唱之音如眞人矣尸羅噴水爲雰霧暗數里間俄而復吹爲疾風雰霧皆止又吹指上浮圖漸入雲裏又於左耳出青龍右耳出白虎始入之時纔一二寸稍至八九尺俄而風至雲起卽以一手揮之卽龍虎皆入耳中又張口向日則見人乘羽蓋駕螭鵠直入於口內復以手抑胷上而聞懷袖之中轟轟雷聲更張口則見羽蓋螭鵠相隨從口中而出尸羅常坐日中漸漸覺其形小或化爲老叟或變爲嬰兒倏忽而死香氣盈室時有清風來吹之更生如向之形呪術衒惑神怪無窮

始皇好神仙之事有宛渠國之民乘螺舟而至舟形似螺沈行海底而水不浸入一名淪波舟其國人長十丈編鳥獸之毛以蔽形始皇與之語及天地初開

之時了如親覩曰臣少時躡虛卻行日遊萬里及其老朽也坐見天地之外事臣國在咸池日沒之所九萬里以萬歲爲一日俗多陰霧遇其晴日則天豁然雲裂耿若江漢則有元龍黑鳳翻翔而下及夜燃石以繼日光此石出燃山其土石皆自光徹抑之則碎狀如粟一粒輝映一堂昔炎帝始變生食用此火也國人今獻此石或有投其石于溪澗中則沸沫流于數十里名其水爲焦淵臣國去軒轅之丘十萬里少典之子採首山之銅鑄爲大鼎臣先望其國有金火氣動奔而往視之三鼎已成又見冀州有異氣應有聖人出果慶都生堯又見赤雲入于酆鎬走而往視果有丹雀瑞昌之符始皇曰此神人也彌信仙術焉

搜神記漢武時蒼梧賈雍爲豫章太守有神術出界討賊爲賊所殺失頭上馬回營中咸走來視雍雍胷中語曰戰不利爲賊所傷諸君視有頭佳乎無頭佳乎吏涕泣曰有頭佳雍曰不然無頭亦佳言畢遂死

漢陳留考城史姁字威明年少時常病臨死謂母曰我死當復生埋我以竹杖柱于瘞上若杖折掘出我及死埋之柱如其言七日往視杖果折即掘出之已活走至井上浴平復如故後與鄰船至下邳賣鋤不時售云欲歸人不信之曰何有千里暫得歸耶答曰一宿便還即書取報以爲驗實一宿便還果得報考城令江夏鄳賈和姊病在鄰里欲急知消息請往省之路遙三千再宿還報

誠齋雜記漢武帝時有竹王興於豚水有一女子浣於水濱有三節大竹流入女子足間推之不去聞有聲持歸破之得一男兒遂雄夷濮氏竹爲姓所捐破竹於野成林王祠竹林是也王嘗從人止大石上命作羹無水王以劍擊石出水

洞冥記太初四年東方朔從支提國來國人長三丈二尺三手三足各三指多力善走國內小山能移之有澗泉飲能盡結海苔爲衣其戲笑取犀象相投擲爲樂

有一女人愛悅於帝名曰巨靈帝旁有青珉唾壺巨靈乍出入其中或戲笑帝前東方朔望見巨靈乃目之巨靈因而飛去望見化成青雀帝因其飛去乃起青雀臺時見青雀來不見巨靈也

酉陽雜俎魏明帝起凌雲臺峻峙數十丈即韋誕白首處有人鈴下能著屐登緣不異踐地明帝怪而殺之腋下有兩肉翅長數寸

拾遺記泰始元年魏帝爲陳留王之歲有頻斯國人來朝以五色玉爲衣如今之鎧不食中國滋味自齎金壺壺中有漿凝如脂嘗一滴則壽千歲其國人皆多力不食五穀日中無影飲桂漿雲霧羽毛爲衣髮大如縷堅韌如筋伸之幾至一丈置之自縮如蠡續此人髮以爲繩汲丹井之水久久方得升合之水水中有白蛙兩翅常去來井上仙者食之其人年不可測張華云此神異之國難可驗信以車馬珍服送之出關

因墀國獻五足獸狀如獅子玉錢千緡其形如環環重十兩上有天壽永吉之字問其使者五足獸是何變化對曰東方有解形之民使頭飛於南海左手飛於東山右手飛於西澤自臍已下兩足孤立至暮頭還肩上兩手遇疾風飄於海外落元洲之上化爲五足獸則一指爲一足也其人既失兩手使旁人割裏肉以爲兩臂宛然如舊也因墀國在西域之北送使者以鐵爲車輪十年方至晉及還輪皆絕銳莫知其遠近也

異苑河東毋丘儉字仲恭嘗征沃沮使王頎窮其東界耆老云曾有一破船隨波流出在海岸邊有一人項中復有面生得之與語不相通不食而死又得一布衣從海中浮出其身如中國人衣但兩袖頗長三丈

搜神後記晉中興後譙郡周子文家在晉陵少時喜射獵常入山忽山岫間有一人長五六丈手提弓箭箭鏑頭廣二尺許白如霜雪忽出聲喚曰阿鼠子文不覺應曰諾此人便牽弓滿鏑向子文子文便失魂厭伏

晉孝武世宣城人秦精常入武昌山中採茗忽遇一人身長丈餘遍體皆毛從山北來精見之大怖自謂必死毛人徑牽其臂將至山曲入大叢茗處放之便去精因採茗須臾復來乃探懷中二十枚橘與精甘美異常精甚怪負茗而歸

錄異記苻氏始王關中新平有長人見語百姓張靖曰苻氏應天受命今當太平外面者歸中而安泰問姓名不答俄而不見新平令以聞苻健以爲妖下靖獄會大霖雨河渭蒲津監寇登得一屨於河長七尺三寸人跡稱之指長尺餘文深一寸健嘆曰覆載之間何所不有張靖所見定非虛也赦之

晉大司馬桓溫字元子末年忽有一比丘尼失其名來自遠方投溫爲檀越尼才行不恆溫甚敬待居之

門內尼每浴必至移時溫疑而窺之見尼裸身揮刀破腹出臟斷截身首支分臠切溫怪駭而還及至尼出浴室身形如常溫以實問尼答曰若逐淩君上形當如之時溫方謀問鼎聞之悵然故以戒懼終守臣節尼後辭去不知所在

異苑有人姓劉在朱方人不得共語若與之言人必遭禍難或本身死疾唯一士謂無此理偶值人有屯塞耳劉聞之忻然而往自說被謗君能見明答云世人雷同亦何足卹須臾火發資蓄服玩蕩盡於是舉世號爲劉僞鵲脫遇諸塗皆閉車走馬掩目奔避劉亦杜門自守歲時一出則人驚散過于見鬼

拾遺錄沐胥國人左耳中出青龍右耳中出白虎龍虎初出之時如繩緣頰手捋面而龍虎皆飛去地十餘丈而雲氣繞龍風來吹虎俄而以手指揮其龍虎皆還入耳

瀟湘錄天寶年中楊國忠權勢漸高四方奉貢珍寶莫不先獻之豪富奢華朝廷間無敵忽有婦人自投其宅請見國忠閽人拒之婦人大叫言於閽曰我値有一大事要白楊公爾如何艱阻我若不令得見楊公我當令火發盡焚楊公宅閽人懼遂告國忠國忠甚驚遽召見婦人見國忠曰公爲相國何不知否泰之道邪公位極人臣又聯國戚名動區宇亦已久矣奢佚不節德義不修壅塞賢路謟媚君上又久矣略不能效前朝房杜之蹤跡以社稷爲念賢愚不別但納賄於門者爵而祿之才德之士伏於林泉不一顧錄以恩付兵柄以愛使民牧噫欲社稷安而保家族必不可也國忠大怒問婦人曰汝自何來何造次觸犯宰相不懼死邪婦人曰公自不知有死罪反以我爲死罪國忠極怒命左右欲斬之婦人忽復自滅國忠驚疑未久又復立於前國忠問曰是何妖邪婦人曰我實惜高祖太宗之社稷將被一匹夫傾覆公不解爲宰相雖處輔佐之位無輔佐之功公一死小事爾可痛者國自此弱幾不保其宗廟亂將至矣胡怒之邪我來白於公胡多事也我今却退胡有公也公胡死也民胡災也言訖笑而出令人逐之不見後至祿山起兵方悟胡字焉

酉陽雜俎王皎先生善他術於數未嘗言天寶中偶與客夜中露坐指星月曰時將亂矣爲鄰人所傳時上春秋高頗拘忌其語爲人所奏上令密詔殺之刑者钁其頭數十方死因破其腦視之腦骨厚一寸八分皎先與達奚侍郎還往及安史平皎忽杖屨至達奚家方知異人也

翟天師名乾祐峽中人長六尺手大尺餘每揖人手過胷前臥常虛枕晚年往往言將來事常入夔州市大言曰今夕當有八人至此可善待之人不之悟其夜火焚數百家八人乃火字也每入山虎羣隨之曾於江岸與弟子數十玩月或曰此中竟何有翟笑曰可隨吾指觀弟子中兩人見月規半天樓殿金闕滿焉數息間不復見

蜀有道士陽狂俗號爲灰袋翟天師晚年弟子也翟每戒其徒勿欺此人吾所不及之常大雪中衣布褐入青城山暮投蘭若求僧寄宿僧曰貧僧一衲而已天寒如此恐不能相活但言容一牀足矣至夜半雪深風起僧慮道者已死就視之去牀數尺氣蒸如炊流汗袒寢僧知其異人未明不辭而去多住村落每住不逾信宿曾病口瘡不食數月狀若將死人素神之因爲設道場齋散忽起就謂衆人曰試窺吾口中有何物也乃張口如箕五臟悉露同類驚異作禮問之唯曰此足惡此足惡後不知所終成式見蜀郡郭采眞尊師說也

太平廣記唐寧王傅袁嘉祚爲人正直不阿能行大節犯顏悟主雖死不避後爲鹽州刺史以淸白尤異昇聞時岑羲蕭至忠爲相授嘉祚開州刺史嘉祚恨之頻言其屈二相大怒謂嘉祚曰愚夫叱令去嘉祚方惆悵飲馬於義井有一人背井坐以水濯手故濺水數驚嘉祚馬嘉祚忿之罵曰臭卒伍何事驚馬其人顧嘉祚曰眼看使於蠮螉國未知死所何怒我焉嘉祚思其言不能解異之明復至朝果爲二相所召迎謂曰知公節素高要公銜朝命充使今以公爲衛尉少卿往蠮螉國報聘可乎嘉辭以不才二相日行文下嘉祚大恐行至義井復遇昨驚馬人謂嘉祚曰今宰相欲令使遠國信乎嘉祚下馬拜之異人曰公無憂也且止不行其二相頭已懸槍刃矣焉能怒公言畢不知所之間一日二相皆誅果如異人言矣其蠮螉國在大秦國西數千里自古未嘗通二相死嘉祚竟不去

酉陽雜俎肅宗將至靈武宿一驛黃昏有婦人長大攜雙鯉咤於營門曰皇帝何在衆謂風狂遽白上潛視舉止婦人言已止大樹下軍人有逼視見其臂上有鱗俄天黑失所在

大曆中東都天津橋有乞兒無兩手以右足夾筆寫

經乞錢欲書時先再三擲筆高尺餘未曾失落書跡端楷手書不如也

張魏公在蜀時有梵僧難陁得如幻三昧入水火貫金石變化無窮初入蜀與三少尼俱行或大醉狂歌戍將將斷之及僧至且曰某寄跡桑門別有樂術因指三尼此妙於歌管戍將反敬之遂留連爲辦酒肉夜會客與之劇飲僧假襦襠巾幗市鉛黛伎其三尼及坐含睇調笑逸態絕世飲將闌僧謂尼曰可爲押衙踏其曲也因徐徐對舞曳緒回雪迅赴摩跌伎又絕倫也良久喝曰婦女風邪忽起取戍將佩刀衆謂酒狂各驚走僧乃拔刀斫之皆踣於地血及數丈戍將大懼呼左右縛僧僧笑曰無草草徐舉尼三支筇杖也血乃酒耳又嘗在飲會令人斷其頭釘耳於柱無血身坐席上酒至瀉入脰瘡中面赤而歌手復抵節會罷自起提首安之初無痕也時時預言人凶衰皆謎語事過方曉成都有百姓供養數日僧不欲住閉關留之僧因是走入壁角百姓遽牽漸入唯餘袈裟角頃亦不見來日壁上有畫僧焉其狀形似日日色漸薄積七日空有黑跡至八日跡亦滅僧已在彭州矣後不知所之

幽閑鼓吹苗晉卿困於名場一年似得復落第春景暄妍策蹇出都門貰酒一壺藉草而坐酣醉而臥久之既覺有老父坐其傍因揖敘以餘杯飲老父媿謝曰郎君縈悒邪寧要知前世事邪晉卿曰某應舉已久有一第分乎曰大有事但更問苗曰某困於窮然愛一郡寧可及乎曰更向上曰廉察乎曰更向上苗公乘酒猛問曰將相乎曰更向上苗公怒全不信因肆言曰將相更向上作天子乎老父曰天子眞者卽不得假者卽得苗都以爲怪誕揖之而去後果爲將相德宗昇遐攝冢宰三日

酉陽雜俎元和末鹽城腳力張儼遞牒入京至宋州遇一人因求爲伴其人朝宿鄭州因謂張曰君受我料理可倍行數百乃掘二小坑深五六寸令張背立垂踵坑口張大覺舉足輕捷纔午至汴復要於陝州宿張辭力不能又曰君可暫卸膝蓋骨且無所苦當行八百張懼辭之其人亦不強乃曰我有事須暮及陝遂去行如飛頃刻不見

續酉陽雜俎相國李公固言元和六年下第游蜀遇一老姥言郎君明年芙蓉鏡下及第後二紀拜相當鎭蜀土某比時不復見郎君出將之榮也明年果然狀頭及第詩賦題有人鏡芙蓉之目後二十年李公登庸其姥來謁李公忘之姥通曰蜀民老姥嘗囑季女者李公省前事具公服謝之延入中堂見其妻女坐定又曰出將入相定矣李公爲設盛饌不食惟飲酒數杯卽請別李固留不得但言乞庇我女贈金帛襦幗並不受惟取其妻牙梳一枚題字記之李公送至門不復見及李公鎭蜀日盧氏外孫子九齡不語忽弄筆硯李戲曰爾竟不語何用筆硯爲忽曰但庇成都老姥愛女何愁筆硯無用也李公驚悟卽遣使分詣諸巫巫有董氏者事金天神卽姥之女言能語此兒請祈華岳三郎如其言詰旦兒忽能言因是蜀人敬董如神祈無不應富積數百金恃勢用事莫敢言者洎相國崔鄲來鎭蜀遽毀其廟投土偶于江仍判責事金天王董氏杖背遞出西界今在貝州李公壻盧生舍之於家其靈歇矣

許州有一老僧自四十已後每寐熟卽喉聲如鼓簧若成韻節許州伶人伺其寢卽譜其聲按之絲竹皆合古奏僧覺亦不自知二十餘年如此

成都乞兒嚴七師幽陋凡賤塗垢臭穢不可近言語無度往往應於未兆居西市悲田坊常有帖衙俳兒干滿川白迦葉珪張美張翙等五人爲火七師遇於塗各與十五文勤勤若相別爲贈之意後數日監軍院宴滿川等爲戲以求衣糧少師李相怒各杖十五遞出界凡四五年間人爭施與每得錢帛悉用修觀語人曰寺何足修方知拆寺之兆也今失所在

異聞總錄葉誠者中牟縣梁城染人也婦耿氏有洞晦之目常言曰天下之居者行者耕者桑者交貨者歌舞者之中人鬼各半鬼則自知非人而人則不識也其家有牛騂而角者夫婦念之可知矣元和二年秋忽有二鬼一若州使一若地界入圈視牛曰引重致遠毛角筋骨可愛者吾州無如此牛若地界者曰何遠役追牛曰王之季女適南海君亥子從車五百兩一牛皆天下之美役者何南道配供十牛當州惟一只此牛耳盍報此乎遂去其婦視牛則喘喘然氣喘汗流若沃水矣其翁染人也遽取藍花塗之纔畢有軍吏紫衣乘馬導從數十騎笑而入視牛則異前所報矣軍吏大怒執地界將決之責曰貴主遠嫁一州擇牛既此牛中奈何虛妄對曰適與衙官對定所以馳報及回失牛乃本主隱匿也請收牛主問之牛不遠矣乃令捉主人來遂數人登堦捽其翁以出其家只見中惡呼不應矣長幼遶而哭之婦獨不哭乃

汲水洗牛藍色令地界吏牽去而翁復來上堦乃乘呼而起曰吾爲軍吏責以隱牛方欲洗滌賴新婦自洗遂得放歸使人視其牛已死矣楊曙方宰中牟聞此說乃召而問之一無謬矣

宣室志吳郡任生者善視鬼廬於洞庭山貌常若童兒吳楚之俗莫能究其甲子寶曆中有前崑山尉楊氏子僑居吳郡常一日里中三數輩相與泛舟俱遊虎丘寺時任生在舟中且語及鬼神事楊生曰人鬼殊途故鬼卒不可見矣任生笑曰鬼甚多人不能識耳我獨識之忽顧一婦人衣青衣擁豎兒步於岸生指語曰此鬼也其擁者乃嬰兒也生魂耳楊曰然則何以辨其鬼耶生曰君第觀我與語卽厲聲呼曰爾鬼也竊生人之子乎其婦人聞而駭懾遂疾迴去步未十數遽亡見矣楊生且嘆且異及晩還去郭數里岸旁一家陳筵席有女巫鼓舞於其左乃醮神也楊生與任生俱問之巫曰今日里中人有嬰兒暴卒今則寤矣故設筵以謝遂命出嬰兒以視則眞婦人所擁者諸客驚嘆之謝任生曰先生眞有道術者吾不得而知也

窮愁志李德裕嘗云三遇異人非卜祝之流皆遯世者也初掌記北門有管涔山隱者謂德裕曰君明年當在人君左右爲文翰之職然須値少主德裕聞之愕眙灑然變色隱者似悔失言避席求去德裕問曰何爲而事少主對曰君與少主已有累世因緣是以言之德裕其年秋登朝至明年正月穆宗纂緒召入禁苑及中丞有閩中隱者叩門請見德裕下榻與語曰時事非久公不早去禍將至矣若亟請居外代公者受患公後十年終當作相自西而入是秋出鎭吳門經歲入覲尋又仗鉞南燕秋暮有邑子于生者引鄞郡道士而至纔升賓階未及命席謂德裕曰公當受西南節制孟冬望舒前符節至矣三者皆與言協不差歲月自憲闈竟十年居相由西蜀而入代德裕執憲者俄亦竄逐唯再調南服未嘗有前知之士爲德裕言之豈禍患不可前告神道所祕莫得預聞者乎

北夢瑣言黃巢犯闕僖宗幸蜀張濬白身未有名第時在河中永樂莊居里有一道人或麻衣或羽帔不可親狎一日張在村路中行後有喚張三十四郎駕前待爾破賊迴顧乃是此道人濬曰一布衣爾何階緣而能破賊乎道者勉其入蜀時濬母有疾未果南行道者乃遺兩粒丹曰服此可十年無恙濬得藥奉親所疾痊復後歷登台輔道者亦不復見破賊之說何其驗哉

蜀異志淮南有居客盧嬰者氣質文學俱爲郡中奇絕人悉以盧三郎呼之但甚奇蹇若在羣聚中主人必有橫禍或小兒墮井幼女入火旣久有驗人皆指之時元伯和爲郡守始至愛其材氣特開中堂設宴衆客咸集食畢伯和戲問左右曰小兒墮井乎曰否小女入火乎曰否伯和謂坐客曰衆君不勝故也頃之合飲羣客相目惴惴然是日軍吏圍宅擒伯和棄市時節度使陳少遊甚異之復見其才貌謂曰此人一舉非摩天不盡其才卽厚以金帛寵薦之行至潼關西望煙塵有東馳者曰朱泚作亂上幸奉天縣矣

稽神錄天祐中饒州有柳翁常乘小舟釣鄱陽江中不知其居處妻子亦不見其飮食凡水族之類與山川之深遠者無不周知之凡鄱人漁釣者咸諮訪而後行呂師造爲刺史修城掘濠至城北則雨止役則晴或問柳翁翁曰此下龍穴也震動其土則龍不安而出穴龍出則雨矣掘之不已必得其穴則霖雨方將爲患矣旣深數丈果得大木長數丈交加構疊之累之數十重其下霧氣衝人不可入而其上木皆腥涎縈之刻削平正非人力所致自是果霖雨爲患呂氏諸子將網魚於鄱陽江名問柳翁翁指南岸一處今日惟此處有魚然有一小龍在焉諸子不信網之果大獲舟中以瓦盆貯之中有一鱓魚長一二尺雙目精明有二長鬚繞盆而行羣魚皆翼從之將至北岸遂失所在柳翁竟不知所終

盧延貴者爲宣州安仁場官赴職中塗阻風泊大江夾數日因登岸閑步不覺行遠遙望大樹下若有屋室稍近見室中一物若人若獸見人行卽起而來延貴懼而卻走此物連呼無懼吾乃人也卽往就之狀貌奇偉裸袒而通身有毛長數寸自言商賈也頃歲泛舟至此遇風舉家沒溺而身獨得就岸數日食草根飮澗水因得不死歲餘身乃生毛自爾乃不飮不食自傷孤獨無復世念結廬于此已十餘年矣因問獨居於此得無虎豹之害乎答曰吾已能騰空上下虎豹無奈何也延貴留久之又問有所須乎對曰亦有之每浴於溪中恆患身不速乾得數尺布爲巾乃佳也又得小刀以掘藥物益善君能致之耶延貴延之至船固不肯乃送巾與刀而去罷任復尋之遂迷失路後無有遇之者

江淮異人錄錢處士天祐末遊於江淮嘗止金陵楊某家中夜忽起曰地下兵馬相鬨云接令公聒我不得眠人莫之測明日義祖自京口至金陵時人無有預知者錢又每爲讖詩說方來事言李氏之祚曰㝍鬍之間倍初吳氏有江東四十六年而李氏三十九年或謂楊氏自稱尊至禪代二十年故㝍鬍倍之耳

錄異記洪州北界大王埠胡氏子亡其名胡本家貧有子五人其最小者氣狀殊偉此子既生家稍充給農桑營贍力漸豐足鄉里咸異之其家令此子以船載麥泝流詣州市未至間江岸險絕絳路不通截江而渡船勢抵岸力不能制沙推岸崩穴中得錢數百萬棄麥載錢而歸由是其家益富市置僕馬營飾服裝咸言此子有福不欲久居村落因令來往城市稍親狎人事行及中道所乘之馬跑地不進顧謂其僕曰船所抵處岸中得錢馬所跑處亦恐有物因令左右斸之得金五百兩齎之還家他日復詣城市因有商胡遇之知其頭中有珠使人誘之以其狎熟飲之以酒取其珠而去初額上有肉隱起如半毬子形失珠之後其肉遂陷既還家親友眷屬咸共嗟訝自是此子精神減耗成疾而卒其家生計亦漸亡落焉

宣州節使趙鍠額上亦有肉隱起時人疑其有珠既爲淮南攻奪其郡縣鍠爲亂兵所害有卒訪其首級剖額得珠而去貨與商胡胡云此人珠既死矣不可復用乃售與塑畫之人爲佛額珠而已

黃齊衙隊軍偏裨也常好道行陰功有歲年矣於朝天嶺遇一老人髭鬢皎白顏色瓔孺肌膚如玉與之語曰子既好道五年之後當有大厄吾必相救勉思陰德無退前志其後齊下峽舟船覆溺流至灘上如有人相拯得及於岸視之乃前所遇老人也尋失所在自是往往見之忽於什邡縣市中相見召齊過其所居出北郭外行樹林中可二三里卽到其家山川林木境趣幽勝留止一夕因言曰蜀之山川是大福之地久合爲帝王之都多是前代聖賢鎭壓岡原穿絕地脈致其遲晚凡此去處吾皆知之又蜀字若去蟲著金正應金德久遠王於西方四海可服汝當爲我言之及明相送出門已在後城山內去縣七十餘里旣歸亦話於人終無申達之路數月齊卒

李特字元休廩君之後昔武落鍾離山崩有石穴二所一赤如丹一黑如漆有人出於赤穴者名務相姓巴氏有出於黑穴者凡四姓皞氏柏氏樊氏鄭氏五姓皆出皆爭爲長於是務相約以劍刺穴能著者爲廩君四姓莫著而務相之劍懸焉又以土爲船雕畫之而浮水中曰若其船浮者爲廩君務相船又獨浮於是遂稱廩君乘其土船將其徒卒當夷水而下至於鹽陽鹽陽水神女子止廩君曰此魚鹽所有地又廣大與君俱生可止無行廩君曰我當爲君求廩地不能止也鹽神夜從廩君宿旦輒去爲飛蟲諸神皆從其飛蔽日廩君欲殺之不可別又不知天地東西如此者十日廩君卽以青縷遺鹽神曰嬰此卽宜之與汝俱生不宜將去汝鹽神受而嬰之廩君至碭石上望膺有青縷者跪而射之中鹽神鹽神死羣神與俱飛者皆去天乃開元廩君復乘土船下及夷城夷城石岸曲泉水亦曲望之如穴狀廩君嘆曰我新從穴中出今又入此奈何岸卽爲崩廣三丈餘而階階相承廩君登之岸上有平石長五尺方一丈廩君休其上投策計算皆著石焉因立城其旁而居之其後種類遂繁秦幷天下以爲黔中郡薄賦斂之歲出錢四十萬巴人呼賦爲賨因謂之賨人焉

稽神錄建康人杜魯賓以賣藥爲事嘗有客自稱豫章人恆來市藥未嘗還直魯賓善待之一日復至市藥甚多曰吾欠君藥錢多矣今更從君求此吾將還西天市版木比及再來足以併酬君矣杜許之旣去久之乃還贈杜山桃木十條委之而去莫知所之杜得之不以介意轉遺親友所存三條偶命工人剖之其中得小鐵杵臼一具高可五六寸臼有八足間作獸頭製作精巧不類人力杜亦凡人不知所用竟爲人取今失所在杜又常治舍有賣土者自言金壇縣人來往甚數杜亦厚資給之治舍畢賣土者將去留方尺之土曰以此爲別遂去不復來其土堅緻有異於常杜置藥肆中不以爲貴數年杜之居爲火所焚屋壞土裂視之有小赤蛇在其隙中剖之蛇縈繞一白石龜大可二三寸蛇去龜存至今寶於杜氏

茅山道士陳某壬子歲遊海陵宿於逆旅雨雪方甚有同宿者身衣單葛欲與同寢而嫌其垢弊乃曰寒雪如此何以過夜答曰君但臥無以見憂旣皆就寢陳竊視之見懷中出三角碎瓦數片練條貫之燒於鐙上俄而火熾一室皆煖陳去衣被乃得寢未明而行竟不復也

江淮異人錄周廣順初江南伏龜山圮得石函長二尺廣八寸中有鐵銘云維天監十四年秋八月葬寶公于是銘有引曰寶公嘗爲偈大字書於版帛羃之

人欲讀之者必施數錢乃得讀訖卽冪之是時名士陸倕王鈞姚察而下皆莫知其音或問之云在五百年後至卒乃歸其銘同葬焉銘曰莫問江南事江南自有馮乘雞登寶位跨犬出金陵子建司南位安仁秉夜燈東鄰家道闕隨虎遇明徵其字皆小篆體勢完具徐鍇徐鉉韓熙載皆不能解及煜歸朝好事者云煜丁酉年襲位卽乘雞也開寶八年甲戌江南國滅是跨犬也當王師圍其城而曹彬營其南是子建司南位潘美營其北是安仁秉夜燈也其後太平興國三年淮海王錢俶舉國入覲卽東鄰也家道闕意無錢也隨虎遇戊寅年也

筆錄周朝駙馬都尉張永德輕財好施喜延接方士嘗遇一異人言及時事且曰天下將太平眞主已出永德曰其誰乎答曰天意所造安能識諸然而有一事庶幾可驗公或覩紫黑色屬豬人善戰果于殺伐者善待之永德嘗陰自求訪及太祖皇帝動位漸隆永德因潛識帝之英表問其歲在亥永德嘆駭其事傾身親附相得甚懽凡己之所玩好資用子女玉帛必先恣帝擇取有餘乃以自奉至國初以舊恩禮貌富貴與佐命勳戚同等終太祖世莫能替焉

錄異記趙鷰奴者合州石鏡人也居大雲寺地中初其母孕數月產一虎棄於江中復孕數月產一巨鼈又棄之又孕數月產一夜叉長尺餘棄之復孕數月而產鷰奴眉目耳鼻口一一皆具其自項以下其身如斷瓠亦有肩夾兩手各長數寸無肘臂腕掌於圓肉上各生六指纔寸餘爪甲亦具其下有兩足各一二寸亦皆六指既產不忍棄之及長只長二尺餘善入水能乘舟性甚狡慧詞喙辯給頗好殺戮以捕魚宰豚爲業每鬬船驅儺及歌竹枝詞較勝必爲首冠市肆交易必爲牙保常髡髮緇衣民間呼爲趙師晩歲但禿頭白衫而已或拜跪跳躍倒踣於地形必裸露人多笑之或乘驢遠適只使人持之橫臥鞍中若衣囊焉有二妻一女衣食豐足或擊室家力不可制乾德初年僅六十腰腹數圍面目如常人無異其女右手無名指長七八寸亦異于人

甲申雜記湖南提刑唐程字碩夫過高郵謂余曰治平二年九月自告州作邑過長沙一老人以扁舟載竹几子就舟貨見其竹如白牙因買之至四年攝事京局因上馬馬蹶其几壞竹脚中破內有雕刻字曰某年月日造某年月日破王押與破之日無差其字以朱塗之既駭前識之異而竹未破時其心安得而書之竹工必異人也

東坡志林富彥國在青社河北大饑民爭歸之有夫婦襁負一子未幾迫于飢困不能皆全棄之道左空冢中而去歲定囘鄉至此冢欲收其骨則兒尙活肥健愈於未棄時見父母匍匐來就視冢中空無有唯有一竅滑易如蚍鼠出入有大蟾蜍如車輪氣咻咻然出穴中意兒在冢中常呼吸此氣故能不食而健自爾遂不食年六七歲肌理如玉其父抱兒來京師以示小兒醫張荊筐張曰物之有氣者能蟄燕蛇蝦蟇之類是也能蟄則能不食不食則壽此千載蝦蟇也法不當與藥若聽其不食不娶長必得道父喜攜去今不知所在張與余言蓋嘉祐六年也

仇池筆記有道士講經茅山聽者數百人中講有自外入者長大肥黑大罵曰道士奴天正熱聚衆造妖何爲道士起謝曰居山養徒資用乏不得不爾罵者怒少解曰須錢不難何至此作此乃取釜竈杵臼之類得百餘以少藥鍛之皆爲銀乃去後數年道士復見此人從一老道士鬚髮如雪騎白驢此人腰插一騾鞭從其後道士遙望叩頭欲從之此人指老道士且搖手作驚畏狀去如飛少頃卽不見

道人徐問眞自言濰州人嗜酒狂肆能啖生葱鮮魚以指爲鍼以土爲藥治病良有驗歐陽文忠公爲青州問眞來從公遊久之乃求去聞公致仕復來汝南公常館之使伯和父兄弟爲之主公常有足疾狀少異醫莫能愈問眞敎公汲引氣血自踵至頂公用其言病輒已忽一日求去甚力公留之不可曰我有罪我與公卿游我不復留公使人送之果有冠鐵冠丈夫長八尺許立道周俟之問眞出城顧村童使持藥笥行數里童告之求去問眞於髻中出小瓢如棗大再三覆之掌中得酒滿掬者一以飮童子良酒也自爾不復知其存亡而童子徑發狂亦莫知其所終軾過汝陰公具言如此其後貶黃州而黃岡縣令周孝孫暴得重腿疾軾試以問眞口訣授之七日而愈元祐六年十一月二日與叔弼父季默父夜坐話其事事復有甚異者不欲盡書然問眞要爲異人也

眉之彭山進士有宋籌者與故參知政事孫抃夢得同赴舉至華陰大雪天未明過華山下有牌堠云毛女峰者見一老姥坐堠下鬢如雪而無寒色時道上未有行者不知其所從來雪中亦無足跡孫與宋相去數百步宋先過之亦怪其異而莫之顧孫獨留連

與語有數百錢挂鞍盡與之既追及宋道其事宋悔復還求之已無所見是歲孫第三人及第而宋老死無成此事蜀人多知之者

談圃李撰徐禧爲同人時善景德寺嚴法華嚴死又與小法華善一日法華引禧撰往相國寺小巷中至一茅茨間見一老人藉薦而坐老人見撰曰華山童子也得也得次見禧詫曰許眞君兒五代時宰相殺人多滅三品後禧敗永洛以給事中贈金紫光祿大夫果第四品也禧洪州人家住許眞君觀後是時京師盛傳老人有奇術西駙馬店火先一日往店後孫柒家懷中出一木略如魚狀曰此行雨龍也我於玉皇大帝處借來取水一椀以木魚盡灑屋壁懷之而去是夜火孫氏宅惟焚一厠乃木灑水不至處也

虛谷閒抄蜀中有一道人賣自然羹人試買之盌中二魚鱗鬣腸胃皆具鱗間有黑紋如一圓月味如淡水食者旋剔去鱗腸其味香美有問魚上何故有月道人從盌中傾出皆是荔枝仁初未嘗有魚并月則笑而急走回顧云蓬萊月也不識明年時疫食羹人皆免道人不復見

玉照新志紹興辛酉冬仲信兄客臨安嘗觀是歲南郊儀狀於龍山茶肆忽一長鬚偉男子衣青布袍於稠人中嘆息云吾元豐五年遊京師一見之後不會再覩今日之盛殆與昔時無異焉仲信知其異人也亟下拜俛與已失之矣

游宦紀聞沙隨程先生嘗云頃於行在見一道人以笛挂項下吹曲其聲清暢而不近口竟不曉所以然此說已在三十年前嘉定庚辰先兄岳翁趙憲伯鳳自曲江攜一道人歸三衢亦猴間有竅能吹簫比飲食則以物塞之不然水自孔中溢出每作口語則塞喉作猴間語則以手掩口先兄之所目覩但不知沙隨先生昔所見者是此人否

續明道雜志衞樸楚州人病瞽居北神鎭一神祠中與人語雖若高闊而間有深處類有道者莫能測雖病瞽而說書遣人讀而聽之便達其義無復遺忘每算曆布算滿案以手略撫之人有竊取一算再撫之即覺其市物擇其良苦雖毫釐不可欺有取其已棄者與之樸即怒曰是已嘗棄矣由是人無能欺亦莫知何以能若此也頗言人未來休咎亦屢中曾布令海州沭陽來楚見監司求舉狀不遂因試問樸以休咎樸曰公何憂自此三年當爲翰林學士矣已而信然樸年七十餘卒或言樸能養性導氣仙去不死也樸嘗令人聽其腦中有聲嘗若滴水云

余平生所見方士道人惟見陳州有王江者眞有道之士嗜酒佯狂形短而肥丫髻睯花語言不常有中理威王侍讀陶守陳頗禮之數問房中之方江無所答王問有强兵戰勝之術如何江曰百戰百勝不如不戰其言大抵類此余外祖李少卿居陳以年德爲一鄉所服常延禮江而江竟無所教李一旦謂江曰與君相知有年矣竟鎖胷臆不我教乎江曰君示鑰匙余不憚開也江止無常處或神祠佛寺下里貧舍遇便宿惟持藁一束時時題所止壁作詩句又有近性宗處喜與小兒輩戲或終日小兒以狗蠅巴豆盈掬與之江隨便啖食而了無他因衝部使者導從使者怒執送州杖之出曰好打好打人窺其杖處初無損也後有客自北門來云嘗遇夜風雨寄宿道旁一小舍舍中惟一老翁至曉別去老人曰到陳州爲傳語任江客到陳城北草市王江遇之曰何不道傳語乃知必任江王姓非眞也自爾江稍往來他處或至京師今不復見矣

道山清話趙先生能使人夢寐中隨其往以觀地獄寶靈長老不信欲往觀之先生與之對趺坐命長老合眼正念人視之二人皆已熟睡鼻息如雷俄頃而覺長老流汗被體覩先生合掌作戰怖之狀人問之皆不答但亟遣人往州橋銀鋪問李員外如何既而回曰今早殂矣明日長老遂退院而去

畫墁錄具丘之役凡六十日而城下田京爲河北提刑廨舍在具州方出城而難作其室就乳一家分散匿民家遺其乳子而去事定還舊居凝塵滿室地上猶有被褥覺有物動視之乳子在焉目精炯如以口左右掠乳收而鞠之今河南李顴妻是也有子登高科至今無恙

誠齋雜記權武能倒投入井未及泉復躍而出曾化龍編縣功曹左飛曾化爲虎數月還作吏則公牛哀事眞有之矣

班孟嚼墨一噴皆成字竟紙各有意義

姜廉夫祖寺丞一夕方就枕忽聞夜間呵殿聲一女子絕色自簷出上堂拜姜母啓焉曰妾與郎君有嘉約願得一見姜聞忻然而起妻時引避女請曰吾久棄人間事不可以我故間汝夫婦之情妻亦相揖接懽如姊妹女事姑甚謹値端午節一夕製綵絲百副畫餉族黨其人物花草字畫點綴歷歷可數自是皆

以仙姑稱之居無何與姑言新婦有大厄乞暫適他所避之再拜出遂不見姜盡室驚憂頃之一道士來問姜曰君面不祥奇禍將至何爲而然姜具以曲折告之道士令於淨室設榻明日復來使姜徑就榻堅臥戒家人須正午乃啓門久之寒氣逼人刀劍擊戛之聲不絕忽若一物墜榻下日午啓門道士已至姜出迎笑曰亡慮矣命視墜物乃一髑髏如五斗大出篋中刀圭藥滲之悉化爲水姜問其怪道士曰吾與此女皆劍仙先與一人綢繆遽舍而從汝以故懷忿欲殺汝二人吾亦相與有宿契特出力救汝今事幸獲濟吾去矣纔去女即來同室如初

異人部雜錄

東坡文集自省事以來聞世所謂道人有延年之術如趙抱一徐登張無夢皆近百歲然竟死與常人無異及來黃州聞浮光有朱元經尤異公卿尊師之甚衆然卒亦病死死時中風搐搦但實能黃白有餘藥藥金皆入官不知世果無異人耶抑有人而不見此等俱非耶不知古所稱異人虛實毋乃與此等不大相過而好事者緣飾之耶

友會談叢唐段成式言大曆中有乞兒無兩手以右足夾筆而爲手寫經此誠詭習也然今京師有一婦人年四十餘全無兩臂又雙肩如削循行衢道求乞爲事每梳頭髮右足夾櫛左足綰髮及繫衣浣面亦如之其輕捷穩便與手無異人多擲錢贈之亟伸足取貫韋繩之上略無凝滯予爲兒時見之雖出處不定將一紀而豐凶寒暑彼且無恙又投言景德中因事到岳州會見一婦人無兩臂但用兩足刺繡鞋片纖緻與巧手相若服飾頗潔所止之處觀者如堵人競以錢投之噫世有無能之人手足具完且不能自養乃甘死溝壑是具手臂反不如此二婦人足也悲夫引以驗成式之言知不誣云

輟耕錄至正乙巳春平江金國寶袖人腊出售余獲一觀其形長六寸許口耳目鼻與人無異亦有髭鬚頭髮披至臂下鬚髮皆黃色間有白髮一根徧身黃毛長二分許臍下陰物乃男子也相傳云至元間世皇受外國貢獻以賜國公阿你哥者無幾何時即死因剖開背後剜去腸臟實以他物仍縫合烘乾故至今無恙按漢武故事東郡送一短人長七寸名巨靈神異經西海有一鵠國人長七寸山海經有小人國名靖人詩含神霧東北極有人長九寸殆爲此小人也靖或作竫音同然古尺短今六寸比之周尺將九寸矣則所腊者豈其人與

異人部外編

神異經東南荒經東南方有人焉周行天下身長七丈腹圍如其長頭戴雞父魌頭朱衣縞帶以赤蛇繞額尾合於頭不飲不食朝吞惡鬼三千暮吞三百此人以鬼爲飯以露爲漿名曰尺郭一名食邪道師云吞邪鬼一名赤黃父今世有黃父鬼

西北荒經西北荒有人焉人面朱髮蛇身人手足而食五穀禽獸貪惡愚頑名曰共工書流共工於幽州幽州北裔也而此言西北方相近也皆西裔之族耳

西北荒中有小人長一分其君朱衣元冠乘輅車馬引爲威儀居人遇其乘車抓而食之其味辛終年不爲物所咋幷識萬物名字又殺腹中三蟲三蟲死便可食僊藥也

西北海外有人長二千里兩脚中間相去千里腹圍一千六百里但日飲天酒五斗不食五穀魚肉唯飲天酒忽有饑時向天仍飲好游山海間不犯百姓不干萬物與天地同生名曰無路之人一名仁一名信一名神注天酒甘露也

搜神記秦時南方有落頭民其頭能飛其種人部有祭祀號曰蟲落故因取名焉吳時將軍朱桓得一婢每夜臥後頭輒飛去或從狗竇或從天窻中出入以耳爲翼將曉復還數數如此旁人怪之夜中照視唯有身無頭其體微冷氣息纔屬乃蒙之以被至曉頭還礙被不得安兩三度墮地噫咤甚愁體氣甚急狀若將死乃去被頭復起傅頸有頃和平桓以爲大怪畏不敢畜乃放遣之既而詳之乃知天性也時南征大將亦往往得之又嘗有覆以銅盤者頭不得進遂

死

江漢之域有貙人其先廩君之苗裔也能化爲虎長沙所屬蠻縣東高居民曾作檻捕虎檻發明日衆人共往格之見一亭長赤幘大冠在檻中坐因問君何以入此中亭長大怒曰昨忽被縣名夜避雨遂誤入此中急出我曰君見名不當有文書耶卽出懷中名文書於是卽出之尋視乃化爲虎上山走或云貙虎化爲人好著紫葛衣其足無踵虎有五指者皆是貙

昔高陽氏有同產而爲夫婦帝放之於崆峒之野相抱而死神鳥以不死草覆之七年男女同體而生二頭四手足是爲蒙雙氏

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第三百十三卷目錄

異境部彙考
易經緯 龍魚河圖
列子 黃帝篇 湯問篇
史記 封禪書
淮南子 墬形訓
神異經 中荒經
海內十洲記 祖洲 瀛洲 元洲 炎洲 長洲 元洲 流洲 生洲 鳳麟洲 聚窟洲 方丈洲 蓬丘 崑崙
洞冥記 釣影山
西王母傳 崑崙
博物志 神宮 員丘山
搜神記 崑崙山
搜神後記 始興機山
拾遺記 三壺 浮玉山 扶桑 峭崗 昆陵 蓬萊山 方丈山 瀛洲 昆吾山 員嶠山 岱輿山 洞庭山
幽明錄 金臺山
酉陽雜俎 玉格 夜叉城
錄異記 北山洞 女學洞 麻姑洞
洞天福地記 十洞天 三十六小洞天
雲笈七籤 三山
三才圖會 武功山

神異典第三百十三卷

異境部彙考

易經緯

龍魚河圖

元洲在北海中地方三十里去南岸十萬里上有芝草元澗澗水如蜜味服之長生

列子

黃帝篇

列姑射山在海河洲中山上有神人焉吸風飲露不食五穀心如淵泉形如處女不偎不愛仙聖爲之臣不畏不怒愿慤爲之使不施不惠而物自足不聚不斂而已無愆陰陽常調日月常明四時常若風雨常均字育常時年穀常豐而土無札傷人無夭惡物無疵厲鬼無靈響焉

湯問篇

渤海之東不知其幾億萬里有大壑焉實惟無底之谷其下無底名曰歸墟八紘九野之水天漢之流莫不注之而無增無減焉其中有五山焉一曰岱輿二曰員嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊其山高下周旋三萬里其頂平處九千里山之中間相去七萬里以爲鄰居焉其上臺觀皆金玉其上禽獸皆純縞珠玕之樹皆叢生華實皆有滋味食之皆不老不死所居之人皆仙聖之種一日一夕飛相往來者不可數焉而五山之根無所連著常隨潮波上下往還不得蹔峙焉仙聖毒之訴之於帝帝恐流於西極失羣聖之居乃命禺彊使巨鼇十五舉首而戴之迭爲三番六萬歲一交焉五山始峙而龍伯之國有大人舉足不盈數步而暨五山之所一釣而連六鼇合負而趣歸其國灼其骨以數焉於是岱輿員嶠二山流於北極沈於大海仙聖之播遷者巨億計帝憑怒侵減龍伯之國使阸侵小龍伯之民使短至伏羲神農時其國人猶數十丈

史記

封禪書

威宣燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛洲此三神山者其傳在勃海中去人不遠患且至則船風引而去蓋嘗有至者諸仙人及不死之藥皆在焉其物禽獸盡白而黃金銀爲宮闕未至望之如雲及到三神山反居水下臨之風輒引去終莫能至云

淮南子

墬形訓

縣圃涼風樊桐在崑崙閶闔之中是其疏圃疏圃之池浸之黃水黃水三周復其原是謂丹水飲之不死崑崙之丘或上倍之是謂涼風之山登之而不死或上倍之是謂縣圃登之乃靈能使風雨或上倍之乃維上天登之乃神是爲大帝之宮

神異經

中荒經

東方有宮青石爲牆高三仞左右闕高百尺畫以五色門有銀牓以青石碧鏤題曰天地長男之宮西方有宮白石爲牆五色元黃門有金牓而銀鏤題曰天地少女之宮中央有宮以金爲牆門有金牓以銀鏤題曰天皇之宮南方有宮以赤石爲牆赤銅爲門闕有銀牓曰天皇中女之宮北方有宮以黑石爲牆題

日天地中男之宮東南有宮黃石爲牆黃牓碧鏤題曰天地少男之宮西北有宮黃銅爲牆題曰地皇之宮

東方裔外東明山有宮以青石爲牆西方裔外大夏山有宮以金爲牆南方裔外岡明山有宮以赤石爲牆西南裔外老壽山有宮以黃銅爲牆東南裔外閶淸山有宮以青石爲牆西北裔外西明山有宮以白石爲牆

東北有鬼星石室三百戸共一門石牓題曰鬼門西南銅關夾門牓題曰人往門東北銅關夾門牓題曰人來門

鬼門晝日不開至暮即有人語有青火色

海內十洲記

祖洲

祖洲近在東海之中地方五百里去西岸七萬里上有不死之草草形如菰苗長三四尺人已死三日者以草覆之皆當時活也服之令人長生昔秦始皇大苑中多枉死者橫道有鳥如烏狀銜此草覆死人面當時起坐而自活也有司奏聞始皇遣使者齎草以問北郭鬼谷先生鬼谷先生云此草是東海祖洲上有不死之草生瓊田中或名爲養神芝其葉似菰苗叢生一株可活一人始皇於是慨然曰可採得否乃使使者徐福發童男童女五百人率攝樓船等入海尋祖洲遂不返福道士也字君房後亦得道也

瀛洲

瀛洲在東海中地方四千里大抵是對會稽去西岸七十萬里上生神芝仙草又有玉石高且千丈出泉如酒味甘名之爲玉醴泉飲之數升輒醉令人長生洲上多仙家風俗是吳人山川如中國也

元洲

元洲在北海之中戌亥之地地方七千二百里去南岸三十六萬里上有太元都仙伯眞公所治多丘山又有風山聲響如雷電對天西北門上多太元仙官宮室宮室各異饒金芝玉草乃是三天君下治之處甚肅肅也

炎洲

炎洲在南海中地方二千里去北岸九萬里上有風生獸似豹青色大如貍張網取之積薪數車以燒之薪盡而獸不然灰中而立毛亦不焦斫刺不入打之如灰囊以鐵鎚鍛其頭數十下乃死而張口向風須臾復活以石上菖蒲塞其鼻即死取其腦和菊花服之盡十斤得壽五百年又有火林山山中有火光獸大如鼠毛長三四寸或赤或白山可三百里許晦夜即見此山林乃是此獸光照狀如火光相似取其獸毛以緝爲布時人號爲火浣布此是也國人衣服垢汚以灰汁浣之終無潔淨唯火燒此衣服兩盤飯間振擺其垢自落潔白如雪亦多仙家

長洲

長洲一名青丘在南海辰巳之地地方各五千里去岸二十五萬里上饒山川及多大樹樹乃有二千圍者一洲之上專是林木故一名青丘又有仙草靈藥甘液玉英靡所不有又有風山山恆震聲有紫府宮天眞仙女遊於此地

元洲

元洲在北海中地方三千里去南岸十萬里上有五芝元澗澗水如蜜漿飲之長生與天地相畢服此五芝亦得長生不死亦多仙家

流洲

流洲在西海中地方三千里去東岸十九萬里上多山川積石名爲昆吾冶其石成鐵作劍光明洞照如水晶狀割玉物如割泥亦饒仙家

生洲

生洲在東海丑寅之間接蓬萊十七萬里地方二千五百里去西岸二十三萬里上有仙家數萬天氣安和芝草常生地無寒暑安養萬物亦多山川仙草衆芝一洲之水味如飴酪至良洲者也

鳳麟洲

鳳麟洲在西海之中央地方一千五百里洲四面有弱水繞之鴻毛不浮不可越也洲上多鳳麟數萬各爲羣又有山川池澤及神藥百種亦多仙家煑鳳喙及麟角合煎作膏名之爲續絃膠或名連金泥此膠能續弓弩已斷之絃刀劍斷折之金更以膠連續之使力士掣之他處乃斷所續之際終無斷也武帝天漢二年帝幸北海祠恆山四月西國王使至獻此膠四兩吉光毛裘武帝受以付外庫不知膠裘二物之妙用也以爲西國雖遠而止貢者不奇稽留使者未遣又時武帝幸華林園射虎而弩絃斷使者時從駕又上膠一分使口濡以續弩絃帝驚曰異物也乃使武士數人共對掣引之終日不脫如未續時也膠色青如碧玉吉光毛裘黃色蓋神馬之類也裘入水數日不沉入火不焦帝於是乃悟厚謝使者而遣去賜

以牡桂乾薑等諸物是西方國之所無者又益思東方朔之遠見周穆王時西胡獻昆吾割玉刀及夜光常滿杯刀長一尺杯受三升刀切玉如切泥杯是白玉之精光明夜照冥夕出杯於中庭以向天比明而水汁已滿於杯中也汁甘而香美斯實靈人之器秦始皇時西胡獻切玉刀無復常滿杯耳如此膠之所出從鳳麟洲來劍之所出必從流洲來並是西海中所有也

聚窟洲

聚窟洲在西海中申未之地地方三千里北接崑崙二十六萬里去東岸二十四萬里上多眞仙靈官宮第比門不可勝數及有獅子辟邪鑿齒天鹿長牙銅頭鐵額之獸洲上有大山形似人鳥之象因名之爲神鳥山山多大樹與楓木相類而花葉香聞數百里名爲返魂樹扣其樹亦能自作聲聲如羣牛吼聞之者皆心震神駭伐其木根心於玉釜中煑取汁更微火煎如黑餳狀令可丸之名曰驚精香或名之爲震靈丸或名之爲返生香或名之爲震檀香或名之爲人鳥精或名之爲却死香一種六名斯靈物也香氣聞數百里死者在地聞香氣乃却活不復亡也以香薰死人更加神驗征和二年武帝幸安定西胡月支國王遣使獻香四兩大如雀卵黑如桑椹帝以香非中國所無以付外庫又獻猛獸一頭形如五六十日犬子大似貍而色黃命國使將入呈帝見之使者抱之似犬羸細禿悴尤怪其名之非也問使者此小物可弄何謂猛獸使者對曰夫威加百禽者不必繫之以大小是以神麟故爲巨象之王鸞鳳必爲大鵬之宗百足之蟲制於螣蛇亦不在於巨細也臣國去此二十萬里國有常占東風入律百旬不休青雲干呂連月不散者當知中國有好道之君我王固將賤百家而貴道儒薄金玉而厚靈物也故搜奇蘊而貢神香步天林而請猛獸乘毳車而濟弱淵策驥足以度飛沙契闊途遙辛苦蹊路於今已十三年矣神香起夭殘之死疾猛獸却百邪之魅鬼夫此二物實濟衆生之至要助政化之昇平豈圖陛下反不知眞乎是臣國占風之謬矣今日仰鑒天姿亦乃非有道之君也眼多視則貪色口多言則犯難身多動則淫賊心多飾則奢侈未有用此四者而成天下之治也武帝恧然不平又問使者猛獸何方而伏百禽食噉何物膂力何比其所生何鄉耶使者曰猛獸所出或生崑崙或生元圃或生聚窟或生天路其壽不窮食氣飲露解人言語仁慧忠恕當其仁也愛獲蠢動不犯虎豹當其威也一聲叫發千人伏息牛馬百物驚斷絙繫武士奄然失其勢力當其神也立興風雲吐嗽雨露百邪迸走蛟龍騰鶩處於太上之廐役御獅子名曰猛獸蓋神光無常能爲大禽之宗主乃獲天之元王辟邪之長帥者也靈香雖少斯更生之神丸也疫病災死者將能起之及聞氣者卽活也芳又特甚故難歇也於是帝使使者令猛獸發聲試聽之使者乃指獸命喚一聲獸舐脣良久忽叫如天大雷霹靂又兩目如礔磾之交光光朗衝天良久乃止帝登時顚蹶掩耳震動不能自止侍者及武士虎賁皆失仗伏地諸內外牛馬豕犬之屬皆絕絆離繫驚駭放蕩久許咸定帝忌之因以此獸付上林苑令虎食之於是虎聞獸來乃相聚屈積如死虎伏獸入苑徑上虎頭溺虎口去十步已來顧視虎虎輒閉目帝恨使者言不遜欲收之明日失使者及猛獸所在遣四出尋討不知所止到後元元年長安城內病者數百亡者太半帝試取月支神香燒之於城內其死未三月者皆活芳氣經三月不歇於是信知其神物也乃更祕錄餘香後一旦又失之檢函封印如故無復香也帝愈懊恨恨不禮待於使者益貴方叔之遺語自愧求李君之不勤慙衛叔於楷庭矣明年帝崩於五柞宮已亡月支國人鳥山震檀却死等香也向使厚待使者帝崩之時何緣不得靈香之用耶自合殞命矣

滄海島在北海中地方三千里去岸二十一萬里海四面繞島各廣五千里水皆蒼色仙人謂之滄海也島上俱是大山積石至多石象八石石腦石桂英流丹黃子石膽之輩百餘種皆生於島石服之神仙長生島中有紫石宮室九老仙都所治仙官數萬人居焉

方丈洲

方丈洲在東海中心西南東北岸正等方丈方面各五千里上專是羣龍所聚有金玉琉璃之宮三天司命所治之處羣仙不欲昇天者皆往來此洲受太元生籙仙家數十萬耕田種芝草課計頃畝如種稻狀亦有玉石泉上有九源丈人宮主領天下水神及龍蛇巨鯨陰精水獸之輩

扶桑在東海之東岸岸直陸行登岸一萬里東復有碧海海廣狹浩汗與東海等水既不鹹苦正作碧色甘香味美扶桑在碧海之中地方萬里上有太常宮

太眞東王父所治處地多林木葉皆如桑又有椹樹長者數千丈大二千餘圍樹兩兩同根偶生更相依倚是以名爲扶桑仙人食其椹而一體皆作金光色飛翔空元其樹雖大其葉椹故如中夏之桑也但椹稀而色赤九千歲一生實耳味絕甘香美地生紫金丸玉如中夏之瓦石狀眞仙靈官變化萬端蓋無常形亦有能分形爲百身十丈者也

蓬丘

蓬丘蓬萊山是也對東海之東北岸周迴五千里外別有圓海繞山圓海水正黑而謂之冥海也無風而洪波百丈不可得往來上有九老丈人九天眞王宮蓋太眞人所居唯飛仙有能到其處耳

崑崙

崑崙號曰崑崚在西海之戌地北海之亥地去岸十三萬里又有弱水周迴繞帀山東南接積石圃西北接北戶之室東北接大活之井西南至承淵之谷此四角大山寔崑崙之支輔也積石圃南頭是王母告周穆王云咸陽去此四十六萬里山高平地三萬六千里上有三角方廣萬里形似偃盆下狹上廣故名曰崑崙山三角其一角正北干辰之輝名曰閬風巓其一角正西名曰元圃堂其一角正東名曰崑崙宮其一角有積金爲天墉城面方千里城上安金臺五所玉樓十二所其北戶山承淵山又有墉城金臺玉樓相鮮如流精之闕光碧玉之堂瓊華之室紫翠丹房錦雲燭日朱霞九光西王母之所治也眞官仙靈之所宗上通璿璣元氣流布五常玉衡理九天而調陰陽品物羣生希奇特出皆在於此天人濟濟不可具記此乃天地之根紐萬度之綱柄矣是太上名山鼎於五方鎭地理也號天柱於珉城象綱輔也諸百川極深水靈居之其陰難到故治無常處非如丘陵可得論耳乃天地設位物象之宜上聖觀方緣形而著爾乃處元風於西極坐王母於坤鄉昆吾鎭於流澤扶桑植於碧津離合火生而光獸生於炎野坎總衆陰是以仙都宅於海島艮位名山蓬山鎭於寅丑巽體元女養巨木於長洲高風鼓於羣龍之位暢靈符於瑕丘至妙元深幽神難盡眞人隱宅靈陵所在六合之內豈惟數處而已哉此蓋舉其標末耳臣朔所見不博未能宣通王母及上元夫人聖旨昔曾聞之於得道者說此十洲大丘靈阜皆是眞仙隩墟神官所治其餘山川萬端並無覩者矣其北海外又有鍾山在北海之子地隔弱水之北一萬九千里高一萬三千里上方七千里周旋三萬里自生玉芝及神草四十餘種上有金臺玉闕亦元氣之所舍天地居治處也鍾山之南有平邪山北有蛟龍山西有勁草山東有東木山四山並鍾山之枝幹也四山高鍾山三萬里官城五所如一登四面山下望乃見鍾山耳四面山乃天帝君之城域也仙眞之人出入道經自一路從平邪山東南入穴中乃到鍾山北阿門外也天帝君總九天之維貴無比焉山源周迴俱有四城之高但當心有觀於崑崙也昔禹治洪水既畢乃乘蹻車度弱水而到此山祠上帝於北阿歸大功於九天又禹經諸五嶽使工刻石識其里數高下其字蝌蚪書非漢人所書今丈尺數里皆禹時書也不但刻劇五嶽諸名山亦然刻山之獨高處爾今書是臣朔所具見其王母所道諸靈處禹所不履唯書中夏之名山爾臣先師谷希子者太上眞官也昔授臣崑崙山蓬萊山及神洲眞形圖昔來入漢留以寄知故人此書又尤重於嶽形圖矣昔傳授年限正同爾陛下好道思微甄心內向天尊下降並傳授寶祕臣朔區區亦何嫌惜而不出所有哉然術家幽其事道法祕其師術泄則事多疑師顯則妙理散願且勿宣臣之意也

洞冥記

釣影山

釣影山去昭河三萬里有雲氣望之如山影丹藿生於影中葉浮水上有紫河萬里深十丈中有寒荷霜下方香盛有降靈壇養靈池分光殿五間奔雷室七間望蟾閣十二丈上有金鏡廣四尺元封中有秖國獻此鏡照見魑魅不獲隱形

西王母傳

崑崙

西王母所居宮闕在龜山春山西那之都崑崙之圃閬風之苑有城千里玉樓十二瓊華之闕光碧之堂九層元室紫翠丹房左帶瑤池右環翠水其山之下弱水九重洪濤萬丈非飈車羽輪不可到也所謂玉闕暨天綠臺承霄青琳之宇朱紫之房連琳綵帳明月四朗戴華勝佩虎章左侍羽童寶蓋沓映羽摻蔭庭軒砌之下植以白環之樹丹闕之林空青萬條瑤幹千尋無風而神籟自韻琅然皆九奏八會之音也

博物志

神宮

神宮在高石沼中有神人多麒麟其芝神草有英泉飲之壽三百歲乃覺不死去瑯琊萬五千里

員丘山

員丘山上有不死樹食之乃壽有赤泉飲之不老多大蛇爲人害不得居也

搜神記

崑崙山

崑崙之墟地首也是惟帝之下都故其外絕以弱水之深又環以炎火之山山上有鳥獸草木皆生育滋長於炎火之中故有火澣布非此山草木之皮枲則其鳥獸之毛也漢世西域舊獻此布中間久絕至魏初時人疑其無有文帝以爲火性酷烈無含生之氣著之典論明其不然之事絕智者之聽及明帝立詔三公曰先帝昔著典論不朽之格言其刊石於廟門之外及太學與石經並以永示來世至是西域使人獻火浣布袈裟於是刊此論而天下笑之

搜神後記

始興機山

始興機山東有兩巖相向如鴟尾石室數十所經過皆聞有金石絲竹之響

拾遺記

三壺

三壺海中三山也一曰方壺則方丈也二曰蓬壺則蓬萊也三曰瀛壺則瀛洲也形如壺器此三山上廣中狹下方皆如工製猶華山之似削成

浮玉山

西海之西有浮玉山山下有巨穴穴中有水其色若火晝則通曨不明夜則照耀穴外雖波濤灌蕩其光不滅是謂陰火當堯世其光爛起化爲赤雲丹輝炳映百川恬澈游海者銘曰沈燃以應火德之運也

扶桑

扶桑東五萬里有磅磄山上有桃樹百圍其花青黑萬歲一實鬱水在磅磄山東其水小流在大陂之下所謂沈流亦名重泉生碧藕長千常七尺爲常也條陽山出神蓬如蒿長十丈周初國人獻之周以爲宮柱所謂蒿宮也中有白橘花色翠而白實大如瓜香聞數里奏環天之和樂列以重霄之寶器器則有岑華鏤管昲澤雕鐘員山靜瑟浮瀛羽磬撫節按歌萬靈皆聚環天者鈞天也和廣也岑華山名也在西海上有象竹截爲管吹之爲羣鳳之鳴昲澤出精銅可爲鐘員山其形員也有大林雖疾風震地而林木不動以其木爲琴瑟故曰靜瑟浮瀛卽瀛洲也上有青石可爲磬磬者長一丈輕若鴻毛因輕而鳴西王母與穆王勸歌既畢也乃命駕昇雲而去

峭崥

六時水青城山宗元觀南二里已來有峭崥面對觀中高五百餘丈其山崥上有授道壇昔甯眞君與軒轅黃帝授道之所下澗底有石龕元宗皇帝御眞每日六時從崖上自然有水出至今不絕時人遊者多禮謁焉

崑陵

崐崘山有崑陵之地其高出日月之上山有九層每層相去萬里有雲色從下望之如城闕之象四面有風羣仙常駕龍乘鶴遊戲其間四面風者言東西南北一時俱起也又有袪塵之風若衣服塵汙者風至吹之衣則淨如浣濯甘露濛濛似霧著草木則滴瀝如珠亦有朱露望之色如丹著木石赭然如朱雪灑焉以瑤器承之如飴崐崘山者西方曰須彌山對七星之下出碧海之中上有九層第六層有五色玉樹蔭翳五百里夜至水上其光如燭第三層有禾穟一株滿車有瓜如桂有柰冬生如碧色以玉井水洗食之骨輕柔能騰虛也第五層有神龜長一尺九寸有四翼萬歲則升木而居亦能言第九層山形漸小狹下有芝田蕙圃皆數百頃羣仙種耨焉傍有瑤臺十二各廣千步皆五色玉爲臺基最下層有流精霄闕直上四十丈東有風雲雨師闕南有丹密雲望之如丹色丹雲四垂周密西有螭潭多龍螭皆白色千歲一蛻其五臟此潭左側有色石皆云是白螭腸化成此石有琅玕璆琳之玉煎可以爲脂北有珍琳別出折扶相扣音聲和韻九河分流南有赤陂紅波千劫一竭千劫水乃更生也

蓬萊山

蓬萊山亦名防丘亦名雲來高二萬里廣七萬里水淺有細石如金玉得之不加陶冶自然光淨仙者服之東有鬱夷國時有金霧諸仙說此上常浮轉低昂有如山上架樓室常向明以開戶牖及霧滅歇戶皆向北其西有含明之國綴鳥毛以爲衣承露而飲終天高登取水亦以金銀倉環水精火藻爲階有冰水沸水飲者千歲有大螺名裸步負其殼露行冷則復入其殼生卵著石則軟取之則堅明王出世則浮於

海際焉有葭紅色可編為蓆溫柔如罽毳焉有鳥名鴻鵝色似鴻行如禿鶖腹內無腸羽翮附骨而生無皮肉也雌雄相眄則生產南有鳥名鴛鴦形似鴈徘徊雲間棲息高岫足不踐地生於石穴中萬歲一交則生雛千歲銜毛則學飛以千萬為羣推其毛長者高耆萬里聖人之世來入國郊有浮筠之幹葉青莖紫子大如珠有青鸞集其上下有砂礫細如粉柔風至葉條翻起拂細砂如雲霧仙者來觀而戲焉風吹竹葉聲如鐘磬之音

方丈山

方丈之山一名巒雉東有龍場地方千里玉瑤為林雲色皆紫有龍皮骨如山阜數百頃遇其蛻骨之時如生龍或云龍常鬭此處膏血如水流膏色黑者著草木及諸物如淳漆也膏色紫光著地堅凝可為寶器燕昭王二年海人乘霞舟以雕壺盛數斗膏以獻昭王王坐通雲之臺亦曰通霞臺以龍膏為燈光耀百里煙色丹紫國人望之咸言瑞光世人遙拜之燈以火浣布為纏山西有照石去石十里視人物之形如鏡焉碎石片片皆能照人而質方一丈則重一兩昭王春此石為泥泥通霞之臺與西王母常遊居此臺上常有眾鸞鳳鼓舞如琴瑟和鳴神光照耀如日月之出臺左右種恆春之樹葉如蓮花芬芳如桂花隨四時之色昭王之末仙人貢焉列國咸賀王曰寡人得恆春矣何憂太清不至恆春一名沈生如今之沈香也有草名濡奸葉色如紺莖色如漆細軟可縈海人織以為蓆薦卷之不盈一手舒之則列坐方國之賓莎蘿為經莎蘿草細如髮一莖百尋柔軟香滑羣仙以為龍鵠之轡有池方百里水淺可涉泥色若金而味辛以泥為器可作舟矣百鍊可為金色青照鬼魅猶如石鏡魑魅不能藏形矣

瀛洲

瀛洲一名魂洲亦曰環洲東有淵洞有魚長千丈色斑鼻端有角時鼓舞羣戲遠望水間有五色雲就視乃此魚噴水為雲如慶雲之麗無以加也有樹名影木日中視之如列星萬歲一實實如瓜青皮黑瓤食之骨輕上如華蓋羣仙以避風雨有金巒之觀飾以眾環直上干雲中有青瑤瓦覆以雲紈之素刻碧玉為倒龍之狀懸火精為日刻黑玉為鳥以水晶為月青瑤為蟾兔於地下為機棙以測昏明不虧弦望時有香風泠然而至張袖受之則歷年不歇有獸名嗅石其狀如麒麟不食生卉不飲濁水嗅石則知有金玉吹石則開金沙寶璞粲然而可用有草名芸苗狀如菖蒲食葉則醉餌根則醒有鳥如鳳身紺翼丹名曰藏珠每鳴翔而吐珠累斛仙人常以其珠飾仙裳蓋輕而耀於日月也

崑吾山

崑吾山其下多赤金色如火昔黃帝伐蚩尤陳兵於此地掘深百丈猶未及泉惟見火光如星地中多丹鍊石為銅銅色青而利泉色赤山草木皆劍利土亦鋼而精至越王勾踐使工人以白馬白牛祠崑吾之神採金鑄之以成八劍之精一名掩日以之指日則光晝暗金陰也陰盛則陽滅二名斷水以之劃水開即不合三名轉魄以之指月蟾兔為之倒轉四名懸翦飛鳥遊過觸其刃如斬截焉五名驚鯢以之泛海鯨鯢為之深入六曰滅魂挾之夜行不逢魑魅七名卻邪有妖魅者見之則伏八名真剛以切玉斷金如削土木矣以應八方之氣鑄之也其山有獸大如兔毛色如金食土下之丹石深穴地以為窟亦食銅鐵膽腎皆如鐵其雌者色白如銀昔吳國武庫之中兵刃鐵器俱被食盡而封署依然王令檢其庫穴獵得雙兔一白一黃殺之開其腹而有鐵膽腎方知兵刃之鐵為兔所食王乃招其劍工令鑄其膽腎以為劍一雌一雄號干將者雄號鏌鋣者雌其劍可以切玉斷犀王深寶之遂霸其國後以石匣埋藏及晉之中興夜有紫色衝斗牛張華使雷煥為豐城縣令掘而得之華與煥各寶其一拭以華陰之土光耀射人後華遇害失劍所在煥子佩其一劍過延平津劍鳴飛入水及入水尋之但見雙龍纏於潭下目光如電遂不敢前取矣

員嶠山

員嶠山一名環丘上有方湖周迴千里多大鵲高一丈銜不周之粟粟穗高三丈粒皎如玉鵲銜粟飛於中國故世俗間往往有之其粟食之歷月不饑故呂氏春秋云粟之美者有不周之粟焉東有雲石廣五百里駮駱如錦抑之片片則蓊然雲出有木名猗桑煎椹以為蜜有冰蠶長七寸黑色有角有鱗以霜雪覆之然後作繭長一尺其色五彩織為文錦入水不濡以之投火經宿不燎唐堯之世海人獻之堯以為黼黻西有星池千里池中有神龜八足六眼背負七星日月八方之圖腹有五嶽四瀆之象時出石上望之煌煌如列星矣有草名芸蓬色白如雪一枝二丈

夜視有白光可以爲杖南有移池國人長三尺壽萬歲以茅爲衣服皆長裾大袖因風以昇烟霞若鳥用羽毛也人皆雙瞳修眉長耳飡九天之正氣死而復生於億劫之內見五嶽再成塵扶桑萬歲一枯其人視之如旦暮也北有浣腸之國甜水繞之味甜如蜜而水強流迅急千鈞投之久久乃沒其國人常行於水上逍遙於絕嶽之嶺度天下廣狹繞八柱爲一息經四軸而暫寢拾塵吐霧以筭歷劫之數而成丘阜亦不盡也

岱輿山

岱輿山有員淵千里常沸騰以金石投之則爛如土矣孟冬水涸中有黃烟從地出起數丈烟色萬變山人掘之入數尺得燋石如炭滅有碎火以蒸燭投之則然而青色深掘則火轉盛有草名莽煌葉團如荷去之十步炙人衣則燋刈之爲薦方冬彌溫以枝相摩則火出矣南有平沙千里色如金若粉屑靡靡常流鳥獸行則沒足風吹沙起若霧亦名金霧亦曰金塵沙著樹粲然如黃金塗矣和之以泥塗仙宮則晃昱明粲也西有白玉山其石五色而輕或似履舄之狀光澤可愛有類人工其黑色者爲勝衆仙所用焉北有玉梁千丈駕元流之上紫苔覆漫味甘而柔滑食者千歲不饑玉梁之側有斑爛自然雲霞龍鳳之狀梁去元流千餘丈雲氣生其下傍有丹桂紫桂白桂皆直上百尋可爲舟航謂之文桂之舟亦有沙棠豫章之木長千尋細枝爲舟猶長十丈有七色芝生梁下其色青光輝耀謂之蒼芝螢火大如蜂聲如雀八翅六足梁有五色蝙蝠黃者無腸倒飛腹向天白者腦重頭垂自挂黑者如烏至千歲形變如小燕青者毫毛長二寸色如翠赤者止於石穴穴上入天視日出入恆在其上有獸名嗽月形似豹飲金泉之液食銀石之髓此獸夜噴白氣其光如月可照數十畝軒轅之世獲焉有遙香草其花如丹光耀如月葉細長而白如忘憂之草其花葉俱香扇馥數里故名遙香草其子如薏中實甘香食之累月不饑渴體如草之香久食延齡萬歲仙人常來食之

洞庭山

洞庭山浮於水上其下有金堂數百間玉女居之四時聞金石絲竹之聲徹於山頂楚懷王之時與羣才賦詩於水湄故云瀟湘洞庭之樂聽者令人難老雖咸池九韶不得比焉又有靈洞入中常如有燭於前中有異香芬馥泉石明朗採藥石之人入中如行十里迥然天清霞耀花芳柳暗丹樓瓊宇宮觀異常乃見衆女霓裳冰顏艷質與世人殊別來要採藥之人飲以瓊漿玉液延入璇室奏以簫管絲桐餞令還家贈之丹醴之訣雖懷慕戀且思其子息卻還洞穴還若燈燭導前便絕饑渴而達舊鄉已見邑里人戶各非故鄉鄰唯尋得九代孫問之云遠祖入洞山採藥不還今經三百年也其人說於鄰里亦失所之

幽明錄

金臺山

海中有金臺山高百丈結構巧麗窮盡神工橫立巖渚竦曜星門臺內有金機文備制

酉陽雜俎

玉格

道列三界諸天數與釋氏同但名別耳三界外曰四人天謂常融玉隆梵度覆奕四天也四人天外曰三清大赤禹餘清微也三清上曰大羅又有九天波利等九名天圓十二綱運關三百六十轉爲一周天運三千六百周爲陽孛地紀推機三百三十轉爲一度地轉三千三百度爲陽蝕天地相去四十萬九千里四方相去萬萬九千里名山三百六十福地七十二崐崘爲天地之齊又九地四十六土八酒仙宮言冥謫陰者之所有羅酆山在北方癸地周迴三萬里高二千六百里洞天六宮周一萬里高二千六百里洞天六宮是爲洞天鬼神之宮六天一曰紂絕陰天宮二曰泰煞諒事宮三曰明辰耐犯宮四曰怙照罪氣宮五曰宗靈七非宮六曰敢司連苑宮人死皆至其中人欲常念六天宮名空洞之小天三陰所治也又耐犯宮主生紂絕天主死禍福續命由怙照第四天鬼官北斗君所治卽七辰北斗之考官也項梁城酆都宮頌曰紂絕標地晨諒事構重阿炎如霄漢煙波然景耀華武陽帶神鋒怙照吞清河開闔臨丹井雲門鬱嵯峩七非通奇靈連苑亦敷魔六天橫北道北是鬼神家凡有二萬言此唯天宮名耳夜中微讀之辟鬼魅

夜叉城

蘇都識匿國有夜叉城城舊有野叉其窟見在人近窟住者五百餘家窟口作舍設關籥一年再祭人有逼窟口煙氣出先觸者死因以屍擲窟口其窟不知深淺

錄異記

北山洞

開州後倚盛山東枕清江泝江而北三十餘里至溫湯井井有湯泉北山上麟德年因雷雨震霹山腳摧裂洞門自開當門有石鐘自然成形如數千斤鐘大懸身去地二尺許外像鐘而中實扣之無聲門兩壁有石如金剛力士之形者數人鐘旁有小徑高六尺已來行二三丈稍闊有石碑巨龜負之自然而成但無文字而已碑側有巨屏上與鼎相連下有一穴側身可入一二尺許自是廣闊中有路徑平坦與常無異路之左右滴乳爲石羅列衆形龍麟鸞鶴頹雲巍山如林如柱似動似躍乍飛乍顧千形萬態不可殫紀僅一里許傍竦蓮臺周廻數步高三四丈層綴重疊皆可攀躋旋生乳石如臂如指者以燭照之通透瑩徹隨拆脆斷及出洞門外得風皆爲白石矣自臺側三四十步步有蓮花羅布於地旁有甘泉水色溫白遊洞者烹茗於此前有橫溪湍波甚急其聲喧洶流出洞外溪上有橋長二三丈闊一丈許非石非土功甚宏壯過橋得黃土坡高四五丈道徑險滑行者累息方至其頂坡上有巨堂四壁平靜中高數丈壁上皆有遊山之人題記年月處堂之極處曲角有一穴高四五尺廣三四尺去下丈餘躋攀莫及相傳云昔有遊人攀緣而入累月之後出于巫山洞中自後無復敢入者

女學洞

長安富平縣北定陵後通關鄉入谷二十餘里有二洞一名東女學一名西女學其東女學崖壁懸絕洞門在崖面躋攀不及夜往往聞讀書之聲其西女學約山有路可到洞門近門有一石室可容一二十人其洞門時有人秉燭可入行一二十里兩面有五門皆各有題記或遍蓬萊及諸仙境近年有石摧下遮閉洞門不通人入又山頂有一天井直下深二丈許有自然橫石旁出石下天井亦可二丈餘可通人過其底旁有蜓龕梯磴而上屈曲甚廣龕內有道經數萬卷皆置於柏木板牀之上有一石人俛首凭案而坐形如生人天井之底有道門所投之簡委積朽爛不知其數其大順年中富平奉道人姓徐第七會於洞內取養生經出外傳寫却送山洞中又向北行二十餘里有三泉山谷中有石嵌可容三二百人當谷內有三石盆其盆各廣丈餘制度光滑迨非人工三盆涌出泉水常滿餘水流出山外古老云時有仙人浴此盆大都此山有人觸犯卽立致雷雹損傷苗稼由是鄉里多隱避蹤跡難於尋訪山上有仙人鬭聖蹤跡極多東女學山前有神鵰一窠常護洞門人或侵犯者神鵰擊之立致殞斃古有道流刻五石人致於山上民有鋤禾者爲鵰所驚走避於石人之下置笠於石人頭上鵰卽擊之石人頭隕於今見在其山下通關鄉多姓公孫賈家山上石保村多姓閭氏麻氏

麻姑洞

繁陽山麻姑洞卽二十四化之第一陽平之別名也在繁水之陽因以爲名本際經云天師張道陵所遊太上說經之處在成都府新都縣南渡江十五里衆山連接孤峯特起是也神武皇帝潛龍之時光化二年己未五月四日丙申山土摧落洞門自開縣吏時康鄉所由楊靖道士張守眞等以事申府云自洞門開後每日有百姓往來者府差縣典楊澤畫工任從與張守眞同往檢覆畫圖申上稱把燈燭入洞看檢其第一門對北高二尺闊三尺五寸入至第二門約五尺已來第二洞門方一尺六寸入內並是黑處長一丈二尺闊六尺有石窟兩處在東畔西南有洞門兩路南畔一路闊一尺六寸入內長一丈二尺闊一丈高四尺南畔有石窟三處西畔兩路入內通遶門圓闊一丈七尺內各闊五尺高六尺已來門相去一丈門屋一所高五尺闊四尺從內往來有刻科栱筒瓦約山作石日月兼作日字月字隔子房一所闊二尺五寸高一尺五寸刻科栱筒瓦石竈一所高一尺闊一尺五寸門闊五寸石窟三處各闊七尺又西入洞門圓闊一尺七寸彎曲入向南門一所高六尺闊四尺從內來往有石科栱筒瓦又有竈模兩所共一牀高一尺闊二尺三寸門闊八尺有石科栱西北角又有一門方一尺六寸內方二丈已來南畔西畔北畔各窟一所南角又有一洞圓闊一尺六寸已來將燈燭近前有黑氣出燈火卽滅更入不得其洞連接繁陽本山相去三里已來其山據諸鄉帳生張贇者狀稱繁陽是古跡山每准敕祭祀其洞亦是元有往往閉塞元和中南康王韋皐蒞蜀洞忽開時人咸云洞門開卽年豐物賤尋又閉塞至是復開其後果年遠近豐稔其洞本名麻姑洞山側有麻姑宅基蓋修道之所也

洞天福地記

十洞天

第一玉屋洞周廻一萬里名小有淸虛之天在東都

第二委羽洞周廻一萬里名大有虛明之天在兗州府東嶽

第三西城洞周廻三千里名太元總眞之天在梁州西王母所居崑崙之別宮

第四西元洞周廻一千里名三元極眞之天在華州

第五青城洞周廻二千里名寶仙九室之天在蜀青城縣

第六赤城洞周廻三百里名上玉淸平之天在台州唐興縣

第七羅浮洞周廻五百里名珠明耀眞之天在惠州博羅縣八十里

第八句曲洞周廻一百五十里名金壇華陽之天在潤州金壇縣界屬茅山

第九林屋洞周廻四百里名佐神幽虛之天在蘇州洞庭湖中

第十括蒼洞周廻三百里名成德隱元之天在台州樂安縣界有宮一所

三十六小洞天

第一洞霍童山周廻三千里名霍林之天在福州長溪縣有三所觀及遊仙湖

第二洞東嶽泰山周廻一千里名蓬元之天在兗州

第三洞南嶽衡山周廻七百里名朱陵之天在衡州衡山縣

第四洞西嶽華山周廻三百里名總仙之天在華州

第五洞北嶽恆山周廻一百三十里名總元之天在鎭州

第六洞中嶽嵩山周廻三千里名思眞之天在洛州

第七洞峩嵋山周廻三百里名靈陵太妙之天在蜀嘉州

第八洞廬山周廻一百六十里名洞靈詠眞之天在江州

第九洞四明山周廻一百八十里名丹山赤水之天在明州

第十洞會稽山周廻三百五十里名陽明洞天一名極元太元之天在越州

第十一洞太白山周廻五百里名元德之天在明州

第十二洞西山周廻三百里名天寶極元之天在洪州

第十三洞大圍山周廻三百里名好生元上之天在潭州醴陵縣

第十四洞潛山周廻八十里名天柱司元之天在舒州懷寧縣

第十五洞鬼谷山周廻七十里名元思之天在信州貴溪縣

第十六洞武夷山周廻一百二十里名昇眞化元之天在建寧府

第十七洞玉笥山周廻一百二十里名太秀法樂之天在臨江軍

第十八洞華蓋山周廻三十里名容成太玉之天在溫州永嘉縣

第十九洞蓋竹山周廻八十里名長耀寶元之天在台州臨海縣

第二十洞都嶠山周廻一百八十里名寶元之天在容州

第二十一洞白石山周廻七十里名瓊秀長眞之天在和州

第二十二洞句漏山周廻四十里名玉闕寶圭之天在容州流陽縣

第二十三洞九疑山周廻三十里名相眞太虛之天在道州

第二十四洞洞陽山周廻一百十里名洞陽隱觀之天在潭州

第二十五洞幕阜山周廻一百里名元眞太元之天在鄂州唐年縣

第二十六洞大酉山周廻一百里名大酉華妙之天在辰州

第二十七洞金庭山周廻三百里名金庭崇妙之天在剡縣

第二十八洞麻姑山周廻一百五十里名丹霞之天在撫州南城縣

第二十九洞仙都山周廻三百里名祈仙之天在處州縉雲縣

第三十洞青田山周廻四十里名青田太鶴之天在處州青田縣

第三十一洞鍾山周廻一百里名朱湖太生之天在潤州上元縣

第三十二洞良常山周廻三十里名方會之天在茅山東北

第三十三洞紫蓋山周廻八十里名紫元洞照之天在荊州常陽縣

第三十四洞天日山周廻二百里名太微元蓋之天在杭州餘杭縣

第三十五洞姚源山周廻七十里名白馬元光之天在朗州武陵縣

第三十六洞金華山周廻一百五十里名金華洞元之天在婺州金華縣

雲笈七籤

三山

西元者葛衍山之別名葛衍有三山相連西爲西元東爲鬱絕根山中央名葛衍山三山有三府名曰三宮西元山爲清靈宮葛衍山爲紫陽宮鬱絕根山爲極眞宮三山纏固萬三千里高二千七百里下有洞庭潛行地中通元洲崐崘府也西元山下有洞臺方圓千里金城九重有玉堂蘭室東西宮殿中有四百二十眞人處焉其樹則絳碧草則芝英其鳥獸則麒麟鳳凰距崐崘七萬里其間有高暉山上有洞光如日葛衍西元鬱絕根三山也

三才圖會

武功山

武功山在西安府武功縣西百二十里山行至楓木凹即武功東界也迤邐至北斗七星岡峭徑紆折高下循溪往水瀄瀄激石鳴抵平湛靜迄下行有所觸輙復作響千巖萬巘或峻矗入雲如筆竪筍攢或壁嶂排頗如植碑倚屛或倒峙作磬折狀或傑竦如弁冕執圭爲敬者又如龍鳳軒翥如虎豹躍且踞如飛走器物靡所殫述自山麓行叢林蒙翳瀑布鳴鳥在上自山半行空處山翠欲濕衣泉瀑鳥聲皆歸履舄下時有偃樹橫澗以濟人而根葉具存時有石枕流如天生橋方竹龍草仙茅靈藥所在有之自楓木凹四十五灣約十五里許至迎仙橋橋北爲圖坪菴一名小桃源有二杏樹逼簷對峙各大丈餘東花西實至明年花實易向矣此植物所無也山有五菴箕峰在圖坪南集雲行宮二菴在圖坪東北其西則九龍也因所通道置以憩謁者又十五里葛仙壇而張許二仙翼列者不知其由也謁者以壇爲頂聞白鶴峰尤高雲雨皆出其下白鶴仙居之武功水發源其巔澒濘噴沫如芙蕖發榮聞人語則愈溢出其爲行者所循溪皆其委也相傳爲葛仙煉丹池西北有雷崕谺洞嵌可容數百人路險絕遊者必絙掖而升然人或褻之即迅霆霹嗑故名雷崖上有數十洞恍惚有人居其中可望而不可即蓋爲葛仙藏書處又其阻有齊雲山山有寺徑亦澀惟獵者時入焉荒基敗礎平疇帶溪沃田數千畝溝塍宛然皆柞棫充布亦避亂全身之區也

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第三百十四卷目錄

異境部藝文一
十洲記序 漢東方朔
炎山讚 晉郭璞
列姑射山 前人
蓬萊山 前人
郁州 前人
桃花源記 陶潛
游衆妙巖記 明董傳策
異境部藝文二 詩
桃花源詩 晉陶潛
桃源圖 唐韓愈
桃源行 金元德明
題瀛洲仙會圖 元柳貫
桃源圖 傅若金
桃源行題趙仲穆畫 薩都剌
異境部選句
異境部紀事
異境部外編

神異典第三百十四卷

異境部藝文一

十洲記序 漢東方朔

臣學仙者耳非得道之人以國家盛美特招延儒墨於文教之內抑絕俗之道擯虛詭之迹臣故韜隱逸而赴王庭藏養生而侍朱闕矣亦由尊上好道且復欲徜徉威儀也曾隨師主履行北至朱陵扶桑之闕蹛海冥夜之丘純陽之陵始青之下月宮之間內遊七丘中旋十洲踐赤縣而遨五嶽行陂澤而息名山臣自少及今周流六天涉歷八極於是矣未若陵虛之子飛眞之官上下九天洞視百方北極鉤陳而并華蓋南翔太丹而棲大夏東之通陽之霞西薄寒穴之野日月所不逮星漢所不與其上無復物其下無復底臣之所識始愧不足以酬廣訪矣

炎山讚 晉郭璞

木含陽氣精構則燃焚之無盡是生炎山理見乎微其妙在傳

列姑射山 前人

姑射之山寔棲神人大蟹千里亦有陵鱗曠哉溟海含怪藏珍

蓬萊山 前人

蓬萊之山玉碧構林金臺雲館皜哉獸禽實維靈府玉主甘心

郁州 前人

南極之山越處東海不行而止不動而改維神所運物無常在

桃花源記 陶潛

晉太元中武陵人捕魚為業緣溪行忘路之遠近忽逢桃花林夾岸數百步中無雜樹芳草鮮美落英繽紛漁人甚異之復前行欲窮其林林盡水源便得一山山有小口髣髴若有光便舍船從口入初極狹纔通人復行數十步豁然開朗土地平曠屋舍儼然有良田美池桑竹之屬阡陌交通雞犬相聞其中往來種作男女衣著悉如外人黃髮垂髫並怡然自樂見漁人乃大驚問所從來具答之便要還家設酒殺雞作食村中聞有此人咸來問訊自云先世避秦時亂率妻子邑人來此絕境不復出焉遂與外人間隔問今是何世乃不知有漢無論魏晉此人一一為具言所聞皆歎惋餘人各復延至其家皆出酒食停數日辭去此中人語云不足為外人道也既出得其船便扶向路處處誌之及郡下詣太守說如此太守即遣人隨其往尋向所誌遂迷不復得路南陽劉子驥高尚士也聞之欣然親往未果尋病終後遂無問津者

游衆妙巖記 明董傳策

永淳縣之北幾三十里有村曰勝村去江幾三里村突衆山環而拱其一有二尖石插左耳各聳丫髻宛若仙人厥山面乾而背坤中開大竅宛然一室室高二丈許縱之深於橫寬可坐百數十人是為廣莫室室中有石仰而莫吸厥狀類蟾蜍名之曰玉蟾其蹲而坐者曰獅子坐背石削如屏曰石屏石尖而懸厥文若裳曰石裳室之左有隧竅游者燃炬而入行數步淺廣有門訇然夾以石柱名之曰一天門中有石臺平而遂若龕是曰石龕其上有石鸜鵒循龕而行復有一門門之奇逾初門名之曰二天門入而厥道

中華書局影印

彌寛有石踞且昂其首其上有月形俗呼爲犀牛眺月背有二十室一室有竅逦天名之曰天窻循室而左復有門門之奇九逾二門名之曰三天門其右有窟徑而長游蹤率置不入爰入三天門門列三石室厥道彌寛且平轉履石級緣之方臺不斲而垣礮立者斜倚者臥者垂耳者肩而摩若負持者曲肱者背而坐者蒙衣者妍者舞者肖衆形者鏤文者空而鳴者錯而森其中也是爲衆妙洞天于時蹋一小石橋濛烟苔側足而渡下有清淵泠然注不舍石頂有大佛神工斧出宛成貌象厥乳滴而成注名之曰佛柱有閣曰佛閣循淵而入其左有窟甚長右一窟有響石厥聲鏗然俗爲銅鼓隔淵有石合而中開削成龍象俗呼爲臥龍石其傍有窟不可渡沿厥故道出二天門左有徑窟可達廣莫室壬戌春廓然子從三仙客游茲巖也仙客者謂元之又元衆妙之門於時括而名之曰衆妙巖

異境部藝文二 詩

桃花源詩

晉陶潛

嬴氏亂天紀賢者避其世黃綺之商山伊人亦云逝往跡浸復湮來逕遂蕪廢相命肆農耕日入從所憩桑竹垂餘蔭菽稷隨時藝春蠶收長絲秋熟靡王稅荒路曖交通鷄犬互鳴吠俎豆由古法衣裳無新製童孺縱行歌斑白歡游詣草榮識節和木衰知風厲雖無紀曆誌四時自成歲怡然有餘樂於何勞智慧奇蹤隱五百一朝敞神界淳薄既異源旋復還幽蔽借問游方士焉測塵囂外願言躡清風高舉尋吾契

桃源圖

唐韓愈

神仙有無何渺茫桃源之說誠荒唐流水盤廻山百轉生綃數幅垂中堂武陵太守好事者題封遠寄南宮下南宮先生欣得之波濤入筆驅文辭文工畫妙各臻極異境恍惚移於斯架巖鑿谷開宮室接屋連牆千萬日嬴顛劉蹶了不聞地坼天分非所恤種桃處處惟開花川原近遠蒸紅霞初來猶自念鄉邑歲久此地還成家漁舟之子來何所物色相猜更問語大蛇中斷喪前王羣馬南渡開新主聽終辭絕更悽然自說經今六百年當時萬事皆眼見不知幾許猶流傳爭持酒食來相饋禮數不同樽俎異月明伴宿玉堂空骨冷魂清無夢寐夜半金雞啁哳鳴火輪飛出客心驚人間有累不可住依然離別難爲情船開權進一廻顧萬里蒼蒼烟水暮世俗寧知僞與眞至今傳者武陵人

桃源行

金元德明

山中三日山桃開紅霞爛熳無邊涯山家藏春藏不得落花流水人間來憶昔攜家竄巖谷秦人半向長城哭回頭塵土失咸陽繒弋徒勞羡鴻鵠冬裘夏葛存大朴小國寡民皆樂俗晝永垣籬雞犬閒春晴門巷桑榆綠漁郎偶到本無心仙境何緣得重尋今日武陵圖上看惟見雲陵深復深

題瀛洲仙會圖

元柳貫

巨鼇驤首載三山海波不驚坤軸安方壺員嶠彼何境靈氣布濩非人間金銀觀闕勢如翥攢林珠樹垂珊珊榱題竦耀明河畔閣道橫截浮雲端仙人來往羽衞備或駕紫鳳驂青鸞霓裳法曲舞初破執樂瓊姬神采閑時容下界攬鄘澤却對連峰愁髻環茅龍飛去杳無迹烏踆兔走雙跳丸蓬萊舟近風引却却嘆靈蹤難重攀是誰模寫枕前夢欲用鐫鑿區中頑神仙固多夜猶事世儒論著存不刪賈生賦鵩語夫道後有達者當大觀忽然爲人化異物斯理幾何堪控摶仇池洞穴通小有神清玉宇標孱顏彼皆因境示生悟直啓眞源湔垢瘢嗟予質薄迫世隘輕舉便擬淩飛翰披圖惝怳縱元覽托乘桴遊窺九關無窮八荒冀一遇返道遂與松喬班登年閱世要自致何必辛苦成金丹

桃源圖

傅若金

聞說避秦地花間忘歲年偶逢漁父問長使世人傳丘壑渾疑幻林廬或近仙至今圖畫裏惆悵武陵船

桃源行題趙仲穆畫

薩都剌

長城遠築阿房起黔首驅除若螻蟻誰知別有小乾坤藏在桃花白雲裏桃花重重問白雲洞門鎖住千年春男耕女織作生業版籍不是秦家民桑麻雞犬村村屋流水門牆掩花竹無端漁父綠蓑衣帶得黃塵入幽谷主人迎客坐茅堂共話山中日月長但見花開又花落豈知世上誰興亡明朝漁父歸城市回首雲山若千里再來何處覓仙蹤恨滿桃花一溪水

異境部選句

唐王績詩三山銀作地八洞玉爲天

明張豸詩斷橋仙子千年過陰月神龍萬古蟠

符驗詩王母池東丹竈冷桃花溪上白雲低

異境部紀事

拾遺記禹鑿龍關之山亦謂之龍門至一空巖深數十里幽暗不可復行禹乃負火而進有獸狀如豕銜夜明之珠其光如燭又有青犬行吠於前禹計行可十里迷於晝夜既覺漸明見向來豕犬變爲人形皆著元衣又見一神蛇身人面禹因與神會神即示禹八卦之圖列於金版之上又有八神侍側禹曰華胥生聖人子是耶答曰華胥是九河神女以生余也乃探玉簡授禹長一尺二寸以合十二時之數使量度天地禹即持此簡以平定水土授簡披圖蛇身之神即羲皇也

瑯嬛記張華字茂先博學强記嘗爲建安從事游於洞宮遇一人於塗問華曰君讀書幾何華曰華之未讀者則二十年內書蓋有之也若二十年外則華固已盡讀之矣其人議論超然華頗內服相與歡甚因共至一處大石中忽然有門引華入數步則別是天地宮室嵯峨引入一室中陳書滿架其人曰此歷代史也又至一室則曰萬國志也每室各有奇書惟一室屋宇頗高封識甚嚴有二犬守之華問故答曰此皆玉京紫微金眞七瑛丹書紫字諸祕籍指二犬曰此龍也華歷觀諸室書皆漢以前事多所未聞者如三墳九丘檮杌春秋亦皆在焉華心樂之欲賃住數十日其人笑曰君癡矣此豈可賃地耶即命小童送出華問地名對曰瑯嬛福地也華甫出門忽自閉華回視之但見雜草藤蘿繞石而生石上苔蘚亦合初無縫隙撫石徘徊久之望石下拜而去華後著博物志多瑯嬛中所得帝使削去可惜也

神仙傳王烈者字長休邯鄲人也常服黃精及鉛年三百三十八歲猶有少容登山歷險行步如飛中散大夫譙國嵇叔夜甚敬愛之數數就學共入山遊戲採藥後烈獨至太行山中忽聞山東崩地殷殷如雷聲烈不知其何等往視之乃見山破石裂數百丈兩畔皆是青石石中有一穴口經可尺許中有青泥流出入髓烈取泥試丸之須臾成石如投熱蠟之狀隨手堅凝氣如粳米飯嚼之亦然烈合數丸如桃大用攜少許歸乃與叔夜曰吾得異物叔夜甚喜取而視之已成青石擊之鏗鏗如銅聲叔夜即與烈往視之斷山已復如故烈入河東抱犢山中見一石室室中有石架架上有素書兩卷烈取讀莫識其文字不敢取去卻著架上暗書得數十字形體以示康康盡識其字烈喜乃與康共往讀之至其道徑了了分明比及又失其石室所在烈私語弟子曰叔夜未合得道故也又按神仙經云神山五百年輒開其中石髓出得而服之壽與天相畢烈前得者必是也

搜神記嵩高山背有大穴莫測其深百姓歲時遊觀晉初嘗有一人誤墮穴中同輩冀其儻不死投食於穴中墜者得之爲尋穴而行計可十餘日忽然見明又有草屋中有二人對坐圍棊局下有一杯白飲墜者告以飢渴棊者曰可飲此遂飲之氣力十倍棊者曰汝欲停此否墜者不願停棊者曰從此西行有天井其中多蛟龍但投身入井自當出若餓取井中物食墜者如言半年許乃出蜀中歸洛下問張華華曰此仙官大夫所飲者玉漿也所食者龍穴石髓也

長沙醴陵縣有小水有二人乘船取樵見岸下土穴中水逐流出有新斫木片逐流下深山中有人跡異之乃相謂曰可試如水中看何由爾一人便以笠障入穴穴纔容人行數十步便開明朗然不異世間

神仙感遇傳蜀氏遇晉氏飢輩三五人挾木弓竹箭入白虎山捕獵以自給因值羣鹿駭走分路格之一人見鹿入兩崖間纔通人過隨而逐之行十餘步但見城市櫛比閭井繁盛了不見鹿徐行市中因問人曰此何處也答曰此小成都耳非常人可到子不宜久住遂出穴密誌歸路以告太守劉悛悛使人隨往失其舊所矣庾仲冲雍荊記曰武陵西陽縣南數里有孤山巖石峭拔上有葱自成畦壠拜而乞之輒自拔食之甚美山頂有池魚鼈至七月七日皆出而遊半巖室中有書數千卷昔道士所遺經也元嘉中有蠻人入此山射鹿入石穴中蠻人逐之穴傍有梯因上即豁然開朗別有天日行數十步桑果蔚然阡陌平直行人甚多蠻人驚遽而出旋削樹記路卻結伴尋之無復處所顧野王云天地之內名山之中神異窟宅非止一處則桃源天台皆其類也

酉陽雜俎衞國縣西南有瓜穴冬夏長出水望之如練時有瓜葉出焉相傳苻秦時有李班者頗好道術入穴中行可三百步廓然有宮宇牀榻上有經書見二人對坐鬚髮白班前拜於牀下一人顧曰卿可還無宜久畱班辭出至穴口有瓜數個欲取乃化爲石尋故道得還至家家人云班去來已經四十年矣

杜陽雜編處士元藏幾自言是後魏清河孝王孫也隋煬帝時官奉信郎大業元年爲過海使判官遇風浪壞船黑霧四合同濟者皆不救而藏幾獨爲破木所載殆經半月忽達於洲島邊洲人問其從來藏幾具以告洲人曰此乃滄浪洲中去中國已數萬里乃出菖蒲酒桃花酒飲之而神氣清爽焉其洲方千里花木常如二三月地土宜五穀人多不死亦出鳳凰孔雀靈牛神馬之屬又產分蔕瓜瓜長二尺其色如椹一顆二蔕有碧棗丹栗皆大如梨其洲人多衣縫掖衣戴遠遊冠與之語中華事則歷歷如在目前所居或金闕銀臺玉樓紫閣奏簫韶之樂飲香霧之醑洲上有久視山山下有澄綠水其泉闊一百步亦謂之流綠渠雖投之金石終不沉沒故洲人以瓦鐵爲船舫又有艮金池可方數十里水石沙泥皆如金色其中有四足魚又有金蓮花洲人研之如泥以閒彩繪光影煥爍與眞金無異但其不能入火而已更有金莖花其花如蝶每微風至則搖蕩如飛婦人競採之以爲首飾且有語曰不戴金莖花不得在仙家又有強木造舟楫其上多飾珠玉以爲遊戲強木不沉木也方一寸重百斤巨石縋之終不能沒藏幾掩住既久忽思中國洲人遂製凌風舸以送之激水如箭不旬日卽達於東萊問其國皇唐也詢年號則貞元也訪鄉里則蓁蕪也追子孫皆疎屬也自隋大業元年至貞元末年殆二百年矣

博異志神龍元年房州竹山縣陰隱客家富莊後穿井二年已濬一千餘尺而無水隱客穿鑿之志不輟二年外一月餘工人忽聞地中雞犬鳥雀聲更鑿數尺傍通一石穴工人乃入穴探之初數十步無所見但捫壁而傍行俄轉會如日月之光遂下其穴下連一山峯工人乃下於山正立而視乃別一天地日月世界其山傍向萬仞千巖萬壑莫非靈景石盡碧琉璃色每巖壑中皆有金銀宮闕有大樹身如竹有節葉如芭蕉又有紫花如盤五色蛺蝶翅大如扇翔舞花間五色鳥大如鶴翺翔乎樹杪每巖中有清泉一眼色如鏡白泉一眼白如乳工人漸下至宮闕所欲入詢問行至闕前見牌上署曰天桂山宮以銀字書之門兩閣內有二人驚出各長五尺餘童顏如玉衣服輕細如白霧綠煙絳脣皓齒鬢髮如青絲首冠金冠而跣足顧謂工人曰汝胡爲至此工人具陳本末言未畢門中有數十人出云恠有昏濁氣令責守門者二人惶懼而言曰有外界工人不意而到詢問次所以未奏須臾有緋衣一人傳勅曰勅門吏禮而遣之工人拜謝未畢門人曰汝已至此何不求遊覽畢而返工人曰向者未敢儻賜從容乞乘便而言之門人遂通一玉簡入旋而玉簡却出門人執之引工人行至清泉眼令洗浴及澣衣服又至白泉眼令與漱之味如乳甘美甚連飲數掬似醉而飽遂爲門人引下山每至宮闕只得於門外而不許人如是經行半日至山趾有一國城皆是金銀珉玉爲宮室城樓以玉字題云梯仙國工人詢曰此國何如門人曰皆諸仙初得仙者關送此國修行七十萬日然後得至諸天或玉京蓬萊崑閬姑射然方得仙宮職位主籙主符主印主衣飛行自在工人曰既是仙國何在吾國之下界門人曰吾此國是下界之上仙國也汝國之上還有仙國如吾國亦曰梯仙國畢無所異言畢謂工人曰卿可歸矣遂却上山聿尋來路又令飲白泉數掬欲至山頂求來穴門人曰汝來此雖頃刻已人間數十年矣欲出舊穴應不可矣待吾奏請通天關鑰匙送卿歸工人拜謝須臾門人攜金印及玉簡又引工人別路而上至一大門勢侔樓閣門有數人俯伏而候門人視金印讀玉簡卽爲開門門人引工人上纔入門風雲擁而去因無所覩唯聞門人云好去爲吾致意於赤城眞伯須臾雲開已在房州北三十里孤星山頂洞中出後而詢陰隱客家時人云已三四世矣開井之由皆不能知工人自尋其路惟見一巨坑乃崩井之所爲也時貞元七年工人尋覓家人了不知處自後不樂人間遂不食五穀信足而行數年後有人於劒閣雞冠山側近逢之後莫知所在

續酉陽雜俎蜀郡有豪家子富擬卓鄭蜀之名姝無不畢致每按圖求麗媒盈其門常恨無可意者或言坊正張和大俠也幽房閨稚無不知之盍以誠投乎豪家子乃具籯金篋錦夜詣其居具告所欲張欣然許之異日謁豪家子偕出西郭一舍入廢蘭若有大像巋然與豪家子升像之座坊正引手捫佛乳揭之乳壞成穴如盎卽挺身入穴因拽豪家子臂不覺同

在穴中道行十數步忽覩高門崇墉狀如州縣坊正叩門五六有丱髻婉童啓迎拜曰主人望翁來久矣有頃主人出紫衣貝帶侍者十餘見坊正甚謹坊正指豪家子曰此少君子也汝可善待之予有切事須返不坐而去言已失坊正所在豪家子心異之不敢問主人延入堂中珠璣緹繡羅列滿目又有瓊杯陸海備陳飲徹命引進妓數四支鬟撩鬢縹若神仙其舞杯閃毬之令悉新而多思有金器容數升雲擎鯨口鈿以珠粒豪家子不識問之主人笑曰此次皿也本擬伯雅豪家子竟不解至三更主人忽顧妓曰無廢歡笑予暫有所適揖客而退騎從如州牧列燭而出豪家子因私於牆隅妓中年差暮者遽就謂曰嗟乎君何以至是我輩早爲所掠醉其幻術歸路永絕君若要歸第取我教授以七尺白練戒曰可執此候主人歸詐祈事設拜主人必答拜因以練蒙其頭將曙主人還豪家子如其教主人投地乞命曰死嫗負心終敗吾事今不復居此乃馳去所教妓即共豪家子居二年忽思歸妓亦不留大設酒樂餞之飲既闌妓自持鍤開東牆一穴亦如佛乳推豪家子於牆外乃長安東牆堵下遂乞食方達蜀其家失已多年意其異物道其初始信貞元初事

杜陽雜編元和五年內給事張惟則自新羅使迴云於海上泊洲島閒忽聞雞犬鳴吠似有煙火遂乘月閑步約及一二里則見花木臺殿金戶銀闕其中有數公子戴章甫冠著紫霞衣吟嘯自若惟則知其異遂請謁見公子曰汝何所從來惟則具言其故公子曰唐皇帝乃吾友也汝當旋去爲吾傳語俄而命一青衣捧金龜印以授惟則乃置之於寶函復謂惟則曰致意皇帝惟則遂持之還舟中迴顧舊路悉無蹤跡金龜印長五寸上負黃金玉印面方一寸八分其篆曰鳳芝龍木受命無疆惟則達京師即具以事進上曰朕前生豈非仙人乎及覽龜印歎異良久但不能諭其文耳因命緘以紫泥玉鏁致於帳內其上往往見五色光可長數尺是月寢殿前連理枝上生靈芝二株宛如龍鳳上因歎曰鳳芝龍木寧非此驗乎

神仙感遇傳僧悟元不知何許人也雖寓跡緇褐而潛心求道自三江五嶺黔楚諸名山無不遊歷每遇洞府必造之焉入峩嵋山聞七十二洞自雷洞之外諸崖石室邃穴之間無所遺焉偶歇於巨木之下久之有老叟自下而上相揖而坐問其所詣悟元具述尋訪名山靈洞之事叟曰名山大川皆有洞穴不知名字不可輒入訪須得洞庭記嶽瀆經審其所屬定其名字的其里數必是神仙所居與經記相合然後可遊爾不然有風雷洞鬼神洞地嶽洞龍蛇洞悞入其中害及性命求益反損深可戒也悟元驚駭久之謝其所教因問曰今峩嵋洞天定可遊否叟曰神仙之事吾不敢多言但謁洞主自可問耳悟元又問洞主爲誰叟曰洞主姓張今在嘉州市門屠肉爲事中年而肥者是也語訖別去悟元復至市門求之張生在焉以前事告之張曰無多言也命其妻烹肉與悟元爲饌以肉三器與之悟元辭以不食肉久矣張曰遊山須得氣力不至飢乏然後可行若不食此無由得到矣勉之再三悟元亦心自計度恐是神仙所試不敢拒命食盡二器厭飫彌甚張亦勸之固不能食矣食訖求去張俯地拾一瓦子以授之曰入山至某峰下值某洞門有長松下有迴溪上有峭壁此天眞皇人所居之洞也以瓦扣之三二十聲門開則入每遇門即扣之則神仙之境可到矣依教入山果得洞與所指無異以瓦扣之良久峭壁中開洞內高廣平穩可通車馬兩面皆青石瑩潔時有懸泉流渠夾路左右凡行十餘里又值一門扣之復開大而平闊往往見天花夾道所窺見花卉之異人物往來之盛多是名姝麗人仙童玉女時有仙官道士部伍車騎幢幢不絕又遇一門扣之彌切瓦片碎盡門竟不開久之聞雷霆之音疑是山石摧陷惶懼而出奔走三五十步已在洞門之外無復來時景趣矣復訪洞主已經月餘屠市宛然而張生已死十許日矣自此志棲名山誓求度世復入峩嵋不知所之矣

錄異記焰陽洞古老相傳在陵州陽山之上從來隱蔽人莫知處乾德三年辛巳正月十六日癸卯井監使保義軍使太保馬全章中夜夢一人紫衣束帶巍冠古服狀若道流揖之俱行至崖壁所告之曰此焰陽洞也閉塞多年能開發護持可以福利邦國又指其地近開小徑亦可斷之勿使常人踐踏言訖而去及旦全章往尋其所果見土勢微陷以杖導之深不可測即令本軍節級侯廣之勾當人夫斸掘漸獲蹤由相次開掘見三重石門其內並是細沙一無蟲蟻他物其洞自東入西深三丈九尺闊五尺三寸其洞完全是石洞門第一重高六尺闊五尺二寸第二重門高五尺五寸闊三尺七寸第三重門高四尺七寸闊三尺五寸第三重門內從頂至底一向高六尺一

寸其門三重相去各只三四尺鐫鑿精巧殆非人工第三重門內南畔石房闊七尺四寸高四尺八寸深四尺二寸其後別有一小洞元有一片石遮掩其門旁通一縫以燈燭照之深不知其底北畔石房深四尺二寸闊七尺三寸高五尺其房內有石牀一所西畔小石房深二尺闊三尺五寸高二尺一寸西北畔石牀長三尺八寸闊二尺八寸西北畔石竈模長二尺三寸門額闊七寸竈深八寸周圍三尺五寸從洞門向東一直至鹽井面相去四十一丈八尺洞門面正東全章名得當井監天師院主內大德道士費省眞顧問云天師院見有元和年刺史李正卿著天師盛德碑云張天師以東漢建安二年自沛遊蜀占乾爲分野見陽山氣象指門弟子曰此山直下有鹹泉焉今驗此洞正當井上卽是焰陽洞也

茅亭客話醫人張世寧先爲僧名法暈師事縣州雲山院僧曉樞者郴人也禪觀之暇頗好燒煉太平興國初令法暈及行者柴漢榮張保緒往昌明縣寶船山採藥入山百餘里巖谷重深松竹蓊翳尋流霞山路至一村曰張野人家老父及嫗皆八十餘既見法暈等語之曰前有天倉洞某爲孩孺時有二客去遊言洞中見自然餚饌皆可食之汝可去遊唯路徑危峻常宜勉力法暈遂挈火負糧入洞初甚隘嶮後漸高廣迤邐昏黑因執炬而行或上或下凡十餘里漸明與人世無異嵌竇石室廣容百人其下坦平兩畔石壁鍾乳流溢垂下長二四尺時聞鳴籟音韻石牀茶竈相連就之略憩或覺餒思酸餡食面前尋有一雙酸餡悚惕驚異而食之保緒亦思蒸餅亦如前有之遂食一枚藏一枚柴漢榮思蜜亦如前得食之後皆忘飢渴漸覺身體輕利登涉無困憊又行三四里阻一大江江旁履跡果核如有人行過之處對岸有石牆遙望雲霞隱映甍棟樓閣櫻楠花木景象幽奇如宮觀狀微聞鐘磬之韻水急苔滑不敢過乃稽首日下士微賤形骸滓穢竊入洞府仰窺靈跡是塵劫因緣不敢久住却尋舊徑而回既出得洞先藏者蒸餅化爲石甚重擊之如銅聲休復嘗見道書云大凡靈山洞府若非道書標記者不可造次遊歷有龍蛇之洞多腥穢鬼神之洞門高闊若神仙之洞隘狹仍須有水隔礙凡人不可妄造之耳

行營雜錄祥符中封禪事竣宰執對於後殿上曰治平無事久欲與卿等一處閒玩今日可矣遂引羣公及內侍數人入一小殿多有假山甚高山面有洞上既入乃復招羣公從行初覺甚暗數十步則天宇豁然千峰百嶂雜花流水盡天下之偉觀少焉至一所重樓複閣金碧照耀有一道士貌亦奇古來揖上執禮甚恭上亦答之艮厚邀上主席上再三遜謝然後坐羣臣再拜居道士之次所論皆元妙之旨而牢醴之屬又非人間所見也鸞鶴舞庭除笙簫振林木至夕乃罷道士送上出門而別曰萬幾之暇無惜與諸公頻見過也復由舊路以歸臣下因以請於上上曰此道家所謂蓬萊三山者也羣臣自失者累日後亦不復再往不知何術以致之也

墨莊漫錄明州士人陳生失其名不知何年間赴舉京師家貧治行後時乃於定海求附大賈之舟欲航海至通州而西焉時同行十餘舟一日正在大洋忽遇暴風巨浪如山舟失措俄視前後舟覆溺相繼也獨相寄之舟人力健捷張篷隨風而去欲葬魚腹者屢矣凡東行數日風方止恍然迷津不知涯涘蓋非常日所經行也俄聞鐘聲舂容指顧之際見山川甚邇乃急趍焉果得浦漵遂維矴近岸陳生驚悸稍定乃登岸前有路徑因跬步而前左右皆佳木薈蔚珍禽鳴哢行十里許見一精舍金碧明煥榜曰天宮之院遂瞻禮而入長廊幽閒寂無喧嘩堂上一老人據牀而坐龐眉鶴髮神觀清臞方若講說環侍左右皆白袍烏巾約三百餘人見客皆驚問其行止告以飄風之事惻然憫之授館於一室懸錦帳乃饌客焉器皿皆金玉食飲精潔蔬茹皆藥苗極甘美而不識名老人自言我輩皆中原人自唐末巢寇之亂避地至此不知今幾甲子也中原天子今誰氏尚都長安否陳生爲言自李唐之後更五代凡五十餘年天下大定今皇帝趙氏國號宋都於汴海內承平兵革不用如唐虞之世也老人首肯嘆嗟之又命二弟子相與遊處因問二人此何所也老人爲誰曰我輩號處士非神仙皆人也老人唐丞相裴休也弟子凡三等每等一百人皆受學於先生者復引登山觀覽崎嶇而上至於峻極有一亭榜曰笑秦意以秦始皇遣徐福求三山神藥爲可笑也二人遙指一峰突兀干霄峰頂積雪皓白曰此蓬萊島也山脚有蛟龍蟠繞故異物畏之莫可干犯也陳生留彼久之一日西望浩然有歸思口未言也老人者微笑曰爾乃懷家耶爾以夙契得踐此地豈易得也而乃俗緣未盡此別無復再來矣然爾既得至此吾當助爾舟楫一至蓬萊登

覽勝境而後去遂使具舟倏已至山下時夜已暝曉見日輪晃耀傍山而出波聲先騰沸洶湧澎湃聲若雷霆赤光勃欝洞貫太虛頃之天明見重樓複閣翬飛雲外迨非人力之所爲但不見有人居之唯瑞霧葱蘢而已同來處士云近世常有人迹至此羣仙厭之故超然遠引鴻濛之外矣唯呂洞賓一歲兩來臥聽松風耳乃復至老人所陳生求歸甚力老人曰當送爾歸山中生人蔆甚大多如人形陳欲乞數本老人曰此物爲鬼神所護惜持歸經涉海洋恐貽禍也山中良金美玉皆至寶也任爾取之老人再三敎告皆修心養性爲善遠惡之事仍云世人愼勿臥而語言爲害甚大又云楞嚴經乃諸佛心地之本當循習之陳生再拜而辭復令人導之登一舟轉盼之間已至明州海次矣時元祐間也比至里門則妻子已死矣皇皇無所之方悔其歸復欲求往不可得也遂爲人言之後病而狂未幾而死惜哉予在四明見郡人有能言此事者又聞舒信道常記之甚詳求其本不獲乃以所聞書之

談藪大溪山在廣州境舊山有一洞其處所人不常識每歲五月五日洞開則見之土人預備墨紙刷等入其中以手摸石壁覺有罅隙若鐫刻者以墨刷其上紙覆其上印模而出洞亦隨閉持所印紙視之或呪語或藥方所得皆不同亦有不成字無所得者呪術藥方應用無不效驗蓋南法之所出也

異境部外編

幽怪錄李元之暴卒復生云往遊和神之國人壽皆一百二十歲皆一男一女鄰里爲婚姻地產大瓠瓠中皆五穀不種而食水泉皆如美酒飲多不醉氣候常如深春樹木皆綵綠可以爲衣

欽定古今圖書集成博物彙編神異典
第三百十五卷目錄
妖怪部彙考
周禮春官　夏官
管子水地篇
左傳賁羊
白澤圖杖　必方　野　撣文　山𩲡　元
忌　作器　意　觀　侯伯　兩貴
喜　賓滿　忌　狼鬼　毛門　俀龍　夔
髡頓　溝　知女　卑
神異經山𤢖
博物志河精　諸怪
抱朴子蛟　山精　雲陽　諸精　諸禽獸精
元中記樹精　山精　諸精
幽明錄木客
述異記皷人　山都
酉陽雜俎山蕭　伍相奴　野狐
妖怪部總論
論衡紀妖篇　訂鬼篇
荀侍中集神怪論
搜神記怪異論　論妖怪
朱子全書論在人神鬼造化之迹　游魂爲變　物怪神姦不必辯
妖怪部藝文一
旱魃解　明李維禎
遣木精文　盧濬
妖怪部藝文二詩
古冢狐　唐白居易
雨中渡揚子江見海怪出沒　元尹廷高
妖怪部選句

神異典第三百十五卷

妖怪部彙考

周禮

春官

家宗人掌三辰之灋以猶鬼神示之居辨其名物以冬日至致天神人鬼以夏日至致地示物鬽

訂義鄭康成曰天人陽也地物陰也陽氣升而祭鬼神陰氣升而祭地祇物鬽所以順其人與物也百物之神曰鬽春秋傳曰魑鬽魍魎賈氏曰左傳宣三年服氏注曰螭山神獸形鬽怪物魍魎木石之怪文公十八年注螭山神獸形或曰如虎而噉虎或曰鬽人面獸身而四足好惑人山林異氣所生爲人害賈服義與鄭異鄭以螭鬽爲一物故云百物之神

夏官

方相氏掌蒙熊皮黃金四目元衣朱裳執戈揚盾及墓入壙以戈擊四隅毆方良

注 方良罔兩也國語曰木石之怪夔罔兩鄭鍔曰葬則用木石木石久而變怪生故始葬則毆之亦厭勝之術

管子

水地篇

或世見或世不見者生蟡與慶忌故涸澤數百歲谷之不徙水之不絕者生慶忌慶忌者其狀若人其長四寸衣黃衣冠黃冠戴黃蓋乘小馬好疾馳以其名呼之可使千里外一日反報此涸澤之精也涸川之精者生於蟡蟡者一頭而兩身其形如虵其長八尺以其名呼之可以取魚鼈此涸川水之精也是以水之精麤濁蹇能存而不能亡者生人與玉伏闇能存而能亡者蓍龜與龍或世見或不見者蟡與慶忌

左傳

賁羊

季桓子穿井獲如土缶其中有羊焉使問之仲尼曰吾穿井而獲狗何耶仲尼曰以丘所聞羊也丘聞之木石之怪夔蝄蜽水中之怪龍罔象土中之怪曰賁羊

白澤圖

杖

厠之精名曰依倚青衣特曰杖知其名呼之者除不知其名則死築室三年不居其中有小兒長三尺而無髮見人則掩鼻見之有福火之精名必方狀如烏一足以其名呼之卽去木之精名彰侯狀如黑狗無尾可烹而食之千載木其中有蟲名曰賈詘狀如豚食之如狗肉味

必方

上有山林下有川泉地理之間生精名曰必方狀如烏長毛此陰陽變化之精名岱委其狀如生玉所美女衣青衣見之以桃戈刺之而呼其名則得金之精名倉狀如豚居人家使人不宜妻以其名呼之卽去水之精名罔象其狀如小兒赤色大耳長爪以索縛之則可得烹之吉

野

故門之精名野狀如朱儒見人卽拜以名呼之宜飲食

揮文

故宅之精名曰揮文

山冕

山冕其狀如蛇一身兩頭五采文以其名呼之可使取金銀

元

故廢丘墓之精名曰元狀如老役夫衣青衣而好杵舂以其名呼之宜朱穀

忌

故道徃之精名忌狀如野人以其名呼之使人不迷

作器

道之精名作器狀如丈夫善眩人以其名呼則去

意

故池之精名意狀如豚以其名呼之卽去

觀

故井之精名觀狀如美女好吹簫以其名呼之卽去

侯伯

絕水有金者精名曰侯伯狀如人長五尺綵衣以其名呼之卽去

兩貴

故臺屋之精名兩貴狀如赤狗以其名呼之使之目明

喜

左右有石水生其間水出流千歲不絕其精名曰喜狀如小兒黑色以其名呼之可使取飲食

賓滿

三軍所載精名曰賓滿狀如人頭無身赤目見人則轉以其名呼之卽出

忌

故水精名忌狀如人乘車蓋日馳千里以其名呼之可使人入水取魚

狠鬼

丘墓之精名狠鬼善與人鬭不休爲桃弓棘矢司以鵄羽以射之狠鬼爲飄風脫履投之不能化

毛門

故市精名曰毛門其狀如囷無手足以名呼之卽去

傒龍

室之精名傒龍如小兒長一尺四寸衣黑衣赤幘大冠帶劒持戟以其名呼之卽去

夔

山之精名夔狀如鼓一足而行以其名呼之可使取虎豹

髠頓

故牧敝池之精名曰髠頓狀如牛頭見人則逐人以其名呼之則去

溝

夜見堂下有小兒被髮走忽見惡之名曰溝以其名呼之卽無咎

知女

百歲狠化爲女人名曰知女狀如美女坐道旁告丈夫曰我無父母兄弟丈夫取爲妻三年而食人以其名呼之則逃去

卑

故溷之精名曰卑狀如美女而持鏡呼之使人知愧

神異經

山臊

西方深山有人長丈餘袒身捕蝦蟹就人火炙食之名曰山臊其名自呼人犯之則發寒熱蓋魅鬼耳所在有之惟畏爆竹煏熚聲劉義慶幽明錄云東昌縣山巖間有物如人長四五尺裸身被髮髮長五六寸能作呼嘯聲不見其形每從澗中發石取蝦蟹就火炙食

博物志

河精

山有夔其形如鼓一足澤有委蛇狀短轂長轅見之者霸昔夏禹觀河見長人魚身出曰吾河精豈河伯也

諸怪

水石之怪爲龍罔象木之怪爲夔罔兩土之怪爲賁羊火之怪爲宋無忌

抱朴子

蛟

山之精形如小兒而獨足足向後喜來犯人人入山谷聞其音聲笑語其名曰蛟知而呼之卽不敢犯人一名曰超空亦可兼呼之

山精

有山精或如鼓色赤一足其名曰揮又或人長九寸衣裘帶笠名曰金累文或如龍而五色赤有名曰飛龍見之皆以其名呼之不敢爲害

雲陽

山中大樹能語者非樹語也其精名曰雲陽以其名

呼之卽吉

諸精

山中夜見胡人者銅鐵精也見秦人者百歲木精也

山水之間見吏者曰四激以其名呼之則吉

諸禽獸精

山中寅日有稱虞吏者虎也稱當路軍者狼也稱令長者老狸也卯日稱文夫者兔稱東王父者麋也稱西王母者鹿也辰日稱雨師者龍也稱河伯者魚也稱無腸公子者蟹也巳日稱寡人者社中也稱時君龜也午日稱三公者馬也稱人者老樹也未日稱主人者羊也稱吏者麞也申日稱人君者猴也稱九卿者猿也酉日稱將軍者老雞也稱賊捕者雉也稱人姓字者犬也稱咸陽公者狐也亥日稱臣君者豬也稱婦人者金玉也子日稱社者鼠也稱神人者伏雞也丑日稱書生者牛也知其物則不能爲害

元中記

樹精

千歲樹精爲青羊萬歲樹精爲青牛多出遊人間

山精

山精如人一足長三四尺食三蟹夜出晝藏人不能見但聞其聲千歲蟾蜍食之

諸精

玉精爲白虎金精爲車馬銅精爲僮奴松精爲老婦

幽明錄

木客

生南方山中頭面語言不全異人但手脚爪如鉤利居絕巖間死亦殯殮能與人交易而不見其形也今南方有鬼市亦類此

述異記

鮫人

南海中有鮫人室水居如魚不廢機織其眼能泣則出珠晉木元虛海賦云天琛水怪鮫人之室

山都

南康有神曰山都形如人長二丈餘黑色赤目黃髮深山樹中作窠狀如鳥卵高三尺餘內甚光采體質輕虛以鳥毛爲褥二枚相連上雄下雌能變化隱形罕覩其狀若木客山㺐之類也

酉陽雜俎

山蕭

山蕭一名山𤢖神異經作㺐永嘉郡記作山魅一名山駱一名蛟一名濯肉一名熱肉一名暉一名飛龍如鳩青色亦曰治鳥巢大如五斗器飾以土堊赤白相間狀如射侯犯者能役虎害人燒人廬舍俗言山魈

伍相奴

伍相奴或擾人許於伍相廟多已舊說一姓姚二姓王三姓汪昔値洪水食都樹皮餓死化爲鳥都皮骨爲豬都婦女爲人都鳥都左腋下有鏡印闊二寸一分右脚無大指右手無三指左耳缺右目盲在樹根居者名豬都在樹半可扳及者名人都在樹尾者名鳥都其禁有打土壟法山鵲法其掌訣右手第二指上節邊禁山都眼左手目禁其喉南中多食其巢味如木芝窠表可爲履屐治脚氣

野狐

舊說野狐名紫狐夜擊尾火出將爲怪必戴髑髏拜北斗髑髏不墜則化爲人矣

妖怪部總論

論衡

紀妖篇

衛靈公將之晉至濮水之上夜聞鼓新聲者說之使人問之左右皆報弗聞名師涓而告之曰有鼓新聲者使人問左右盡報弗聞其狀似鬼子爲我聽而寫之師涓曰諾因靜坐撫琴而寫之明日報曰臣得之矣然而未習請更宿而習之靈公曰諾因復宿明日已習遂去之晉晉平公觴之施夷之臺酒酣靈公起曰有新聲願請奏以示公公曰善乃名師涓令坐師曠之旁援琴鼓之未終曠撫而止之曰此亡國之聲不可遂也平公曰此何道出師曠曰此師延所作淫聲與紂爲靡靡之樂也武王誅紂懸之白旄師延東走至濮水而自投故聞此聲者必於濮水之上先聞此聲者其國削不可遂也平公曰寡人好者音也子其使遂之師涓鼓究之平公曰此所謂何聲也師曠曰此所謂清商公曰清商固最悲乎師曠曰不如清徵公曰清徵可得聞乎師曠曰不可古之得聽清徵

者皆有德義之君也今吾君德薄不足以聽之公曰寡人所好者音也願試聽之師曠不得已援琴鼓之一奏有元鶴二八從南方來集於郭門之上至再奏而列三奏延頸而鳴舒翼而舞音中宮商之聲聲徹於天平公大悅坐者咸喜平公提觴而起爲師曠壽反坐而問曰樂莫悲於清徵乎師曠曰不如清角乎公曰清角可得聞乎師曠曰不可昔者皇帝合鬼神於西大山之上駕象輿六元龍畢方並轄蚩尤居前風伯靜掃雨師灑道虎狼在前鬼神在後蟲蛇伏地白雲覆上大合鬼神乃作爲清角今主君德薄不足以聽之聽之將恐有敗平公曰寡人老矣所好者音也願遂聽之師曠不得已而鼓之一奏之有雲從西北起再奏之風至大雨隨之裂帷幕破俎豆墮廊瓦坐者散走平公恐懼伏於廊室晉國大旱赤地三年平公之身遂癃病何謂也曰是非衛靈公國且削則晉平公且病若國且旱亾妖也師曠曰先聞此聲者國削二國先聞之矣何知新聲非師延所鼓也曰師延自投濮水形體腐於水中精氣消於泥塗安能復鼓琴屈原自沈於江屈原善著文師延善鼓琴如師延能鼓琴則屈原能復書也揚子雲弔屈原屈原何不報屈原生時文無不作不能報子雲者死爲泥塗手既朽無用書也屈原手朽無用書則師延指敗無用鼓琴矣孔子當泗水而葬泗水却流世謂孔子神而能却泗水孔子好教授猶師延之好鼓琴也師延能鼓琴於濮水之中孔子何爲不能教授於泗水之側乎

趙簡子病五日不知人大夫皆懼於是召進扁鵲扁鵲入視病董安于問扁鵲扁鵲曰血脈治也而怪昔秦繆公嘗如此矣七日寤寤之日告公孫支與子輿曰我之帝所甚樂吾所以久者適有學也帝告我晉國且大亂五世不安其後將霸未老而死霸者之子且令而國男女無別公孫支書而藏之於篋於是晉獻公之亂文公之霸襄公敗秦師於崤而歸縱淫此之所謂今主君之病與之同不出三日病必間間必有言也居二日半簡子寤告大夫曰我之帝所甚樂與百神遊於鈞天靡樂九奏萬舞不類三代之樂其聲動人心有一熊欲援我帝命我射之中熊熊死有羆來我又射之中羆羆死帝甚喜賜我一笥皆有副吾見兒在帝側帝屬我一翟犬曰及而子之長也以賜之帝告我晉國且衰十世而亡嬴姓將大敗周人於范魁之西而亦不能有也今余將思虞舜之勳適余將以其冑女孟姚配而十世之孫董安于受言而書藏之以扁鵲言告簡子簡子賜扁鵲田四萬畝他日簡子出有人當道辟之不去從者將拘之當道者曰吾欲有謁於主君從者以聞簡子召之曰嘻吾有所見子游也當道者曰屏左右願有謁簡子屏人當道者曰日者主君之病臣在帝側簡子曰然有之子見我何爲當道者曰帝令主君射熊與羆皆死簡子曰是何也當道者曰晉國且有大難主君首之帝令主君滅二卿夫熊羆皆其祖也簡子曰帝賜我二笥皆有副何也當道者曰主君之子將尅二國於翟皆子姓也簡子曰吾見兒在帝側帝屬我一翟犬曰及而子之長以賜之夫兒何說以賜翟犬當道者曰兒主君之子也翟犬代之先也主君之子且必有代及主君之後嗣且有革政而胡服并二國翟簡子問其姓而延之以官當道者曰臣野人致帝命遂不見是何謂也曰是皆妖也其占皆如當道者言所見於帝前之事所見當道之人妖人也其後晉二卿范氏作亂簡子攻之中行昭子范文子敗出犇齊始簡子使姑布子卿相諸子莫吉至翟婦之子無恤以爲貴簡子與語賢之簡子募諸子曰吾藏寶符於常山之上先得者賞諸子皆上山無所得無恤還曰已得符矣簡子問之無恤曰從常山上臨代代可取也簡子以爲賢乃廢太子而立之簡子死無恤代是爲襄子襄子既立誘殺代王而并其地又并知氏之地後取空同戎自簡子後十世至武靈王吳廣入其母姓嬴子孟姚其後武靈王遂取中山并胡地武靈王之十九年更爲胡服國人化之皆如其言無不然者蓋妖祥見於兆審矣皆非實事吉凶之漸若天告之何以知天不實告之也以當道之人在帝側也夫在天帝之側皆貴神也致帝之命是天使者也人君之使車馬備具天帝之使單身當道非其狀也天官百二十與地之王者無以异也地之王者官屬備具法象天官稟取制度天地之官同則其使者亦宜鈞官同人异者未可然也何以知簡子所見帝非實帝也以夢占知之樓臺山陵官位之象也人夢上樓臺升山陵輙得官位實樓臺山陵非官位也則知簡子所夢見帝者非天帝也人臣夢見人君人君必不見又必不賜以人臣夢占之知帝賜二笥翟犬者非天帝也非天帝則其與百鬼遊鈞天非天也魯叔孫穆子夢天壓己者審然是天下至地也至地則有樓臺之抗不得

及己及己則樓臺宜壞樓臺不壞是天不至地不至地則不得壓己不得壓己則壓己者非天也則天之象也叔孫穆子所夢壓己之天非天則知趙簡子所遊之天非天也或曰人亦有直夢見甲明日則見甲矣夢見君明日則見君矣曰然人有直夢直夢皆象也其象直耳何以明之直夢者夢見甲夢見君明日見甲與君此直也如問甲與君甲與君則不見也甲與君不見所夢見甲與君者象類之也乃甲與君象類之則知簡子所見帝者象類帝也且人之夢也占者謂之魂行夢見帝是魂之上天也上天猶上山也夢上山足登山手引木然後能昇昇天無所緣何能得上天之去人以萬里數人之行日百里魂與體形俱尚不能疾況魂獨行安能速乎使魂行與形體等則簡子之上下天宜數歲乃寤七日輒覺期何疾也若夫魂者精氣也精氣之行與雲煙等案雲烟之行不能疾使魂行若蜚鳥乎行不能疾人或夢蜚者用魂蜚也其蜚不能疾於鳥天地之氣尤疾速者飄風也飄風之發不能終一日使魂行若飄風乎則其速不過一日之行亦不能至天人夢上天一臥之頃也其覺或尚在天上未終下也若人夢至雒陽覺因從雒陽寤矣魂神蜚馳何疾也疾則必非其狀必非其狀則其上天非實事也非實事則爲妖祥矣夫當道之人簡子病見於帝側後見當道象人而言與相見帝側之時無以异也由此言之臥夢爲陰候覺爲陽占審矣

趙襄子既立知伯益驕請地韓魏韓魏予之請地於趙趙不予知伯益怒遂率韓魏攻趙襄子襄子懼乃犇保晉陽原過從後至於託平驛見三人自帶以上可見自帶以下不可見予原過竹二節莫通曰爲我以是遺趙無恤既者以告襄子襄子齊三日親自割竹有赤書曰趙無恤余霍大山陽侯天子三月丙戌余將使汝滅知氏汝亦祀我百邑余將賜汝林胡之地襄子再拜受神之命是何謂也曰是蓋襄子且勝之祥也三國攻晉陽歲餘引汾水灌其城城不浸者三板襄子懼使相張孟談私於韓魏韓魏與合謀竟以三月丙戌之日大滅知氏共分其地蓋妖祥之氣象人之形稱霍大山之神猶夏庭之妖象龍稱褒之二君趙簡子之祥象人稱帝之使也何以知非霍大山之神也曰大山地之體猶人有骨節骨節安得神如大山有神宜象大山之形何則人謂鬼者死人之精其象如生人之形今大山廣長不與人同而其精神不异於人不异於人則鬼之類人鬼之類人則妖祥之氣也

秦始皇帝三十六年熒惑守心有星墜下至地爲石刻其石曰始皇死而地分始皇聞之令御史逐問莫服盡取石旁家人誅之因燔其石妖使者從關東夜過華陰平野或有人持璧遮使者曰爲我遺鎬池君因言曰今年祖龍死使者問之因忽不見置其璧去使者奉璧具以言聞始皇帝默然良久曰山鬼不過知一歲事乃言曰祖龍者人之先也使御府視璧乃二十八年行渡江所沈璧也明三十七年夢與海神戰如人狀是何謂也曰皆始皇且死之妖也始皇夢與海神戰恚怒入海候神射大魚自瑯琊至勞成山不見至之罘山還見巨魚射殺一魚遂旁海西至平原津而病到沙丘而崩當星墜之時熒惑爲妖故石旁家人刻書其石若或爲之文曰始皇死或教之也猶世間童謠非童所爲氣導之也凡妖之發或象人爲鬼或爲人象鬼而使其實一也晉公子重耳失國乏食於道從耕者乞飯耕者奉塊土以賜公子公子怒咎犯曰此吉祥天賜土地也其後公子得國復土如咎犯之言齊田單保卽墨之城欲詐燕軍云天神下助我有一人前曰我可以爲神乎田單却走再拜事之竟以神下之言聞於燕軍燕軍信其有神又見牛若五采之文遂信畏懼軍破兵北田單卒勝復獲侵地此人象鬼之妖也使者過華陰人持璧遮道委璧而去妖鬼象人之形也夫沈璧於江欲求福也今還璧示不受物福不可得也璧者象前所沈之璧其實非也何以明之以鬼象人而見非實人也人見鬼象生存之人定問生存之人不與己相見妖氣象類人也妖氣象人之形則其所齎持之物非眞物矣祖龍死謂始皇也祖人之本龍人君之象也人物類則其言禍亦效矣

漢高皇帝以秦始皇崩之歲爲泗上亭長送徒至驪山徒多道亡因縱所將徒遂行不還被酒夜經澤中令一人居前前者還報曰前有大蛇當道願還高祖醉曰壯士行何畏乃前拔劍擊斬蛇蛇遂分兩徑開行數里醉因臥高祖後人至蛇所有一老嫗夜哭之人曰嫗何爲哭嫗曰人殺吾子人曰爾子何爲見殺嫗曰吾子白帝子化爲蛇當徑今者赤帝子斬之故哭人以嫗爲妖言因欲笞之嫗因忽不見何謂也曰是高祖初起威勝之祥也何以明之以嫗忽然不見

也不見非人非人則鬼妖矣夫以嫗非人則知所斬之蛇非蛇也云白帝子何故爲蛇夜而當道謂蛇白帝子高祖赤帝子白帝子爲蛇赤帝子爲人五帝皆天之神也子或爲蛇或爲人人與蛇異物而其爲帝同非天道也蛇爲白帝子則嫗爲白帝后乎帝者之后前後宜備帝者之子官屬宜盛今一蛇死於徑一嫗哭於道云白帝子非實明矣夫非實則象象則妖也妖則所見之物皆非物也非物則氣也高祖所殺之蛇非蛇也則夫鄭厲公將入鄭之時邑中之蛇與邑外之蛇鬬者非蛇也厲公將入鄭妖氣象蛇而鬬也鄭國鬬蛇非蛇則知夏庭二龍爲龍象爲龍象則知鄭子產之時龍戰非龍也天道難知使非妖也使是亦妖也

留侯張良椎秦始皇誤中副車始皇大怒索求張良張良變姓名亡匿下邳常閑從容步遊下邳泗上有一老父衣褐至良所直墮其履泗下顧謂張良孺子下取履良愕然欲毆之以其老爲强忍下取履因跪進履父以足受履笑去良大驚父去里所復還曰孺子可教矣後五日平明與我期此良怪之因跪曰諾五日平明良往父已先在怒曰與老人期後何也去後五日早會五日雞鳴復往父又已先在復怒曰後何也去後五日復早來五日良夜未半往有頃父來喜曰當如是矣出一篇書曰讀是則爲帝者師後十三年子見我濟北穀成山下黃石即我也遂去無他言弗復見旦日視其書乃太公兵法也良因異之習讀之是何謂也曰是高祖將起張良爲輔之祥也良居下邳任俠十年陳涉等起沛公略地下邳良從遂爲師將封爲留侯後十三年從高祖過濟北界得穀成山下黃石取而葆祠之及留侯死并葬黃石蓋吉凶之象神矣天地之化巧矣使老父象黃石黃石象老父何其神耶問曰黃石審老父老父審黃石耶曰黃石不能爲老父老父不能爲黃石妖祥之氣見故驗也何以明之晉平公之時石言魏榆平公問於師曠曰石何故言對曰石不能言或憑依也不然民聽偏也夫石不能人言則亦不能人形矣石言與始皇時石墜東郡民刻之無异也刻爲文言爲辭辭之與文一實也民刻文氣發言民之與氣一性也夫石不能自刻則亦不能言不能言則不能爲人矣太公兵法氣象之也何以知非實也以老父非人知書亦非太公之書也氣象生人之形則亦能象太公之書問曰氣無刀筆何以爲文曰魯惠公夫人仲子生而有文在其掌曰爲魯夫人晉唐叔虞文在其手曰虞魯成季友文在其手曰友三文之書性自然老父之書氣自成也性自然氣自成與夫童謠口自言無以异也當童之謠也不知所受口自言之口自言文自成或爲之也推此以省太公釣得巨魚剝魚得書云呂尚封齊及武王得白魚喉下文曰以予發蓋不虛矣因此復原河圖洛書言興衰存亡帝王際會審有其文矣皆妖祥之氣吉凶之端也

訂鬼篇

一曰人且吉凶妖祥先見人之且死見百怪鬼在百怪之中故妖怪之動象人之形或象人之聲爲應故其妖動不離人形天地之間妖怪非一言有妖聲有妖文有妖或妖氣象人之形或人含氣爲妖象人之形諸所見鬼是也人含氣爲妖巫之類是也是以實巫之辭無所因據其吉凶自從口出若童子之謠矣童謠口自言巫辭意自出口自言意自出則其爲人與聲氣自立音聲自發同一實也世稱紂之時夜郊鬼哭及倉頡作書鬼夜哭氣能象人聲而哭則亦能象人形而見則人以爲鬼矣鬼之見也人之妖也天地之間禍福之至皆有兆象有漸不卒然有象不猥來天地之道人將亡凶亦出國將亡妖亦見猶人且吉吉祥至國且昌昌瑞到矣故瑞應妖祥其實一也而世獨謂鬼者不在妖祥之中謂鬼猶神而能害人不通妖祥之道不睹物氣之變也國將亡妖見其亡非妖也人將死鬼來其死非鬼也亡國者兵也殺人者病也何以明之齊襄公將爲賊所殺游於姑棼遂田於貝丘見大豕從者曰公子彭生也公怒曰彭生敢見引弓射之豕人立而啼公懼墜於車傷足喪履而爲賊殺之夫殺襄公者賊也先見大豕於路則襄公且死之妖也人謂之彭生者有似彭生之狀也世人皆知殺襄公者非豕而獨謂鬼能殺人一惑也天地之氣爲妖者太陽之氣也妖與毒同氣中傷人者謂之毒氣變化者謂之妖世謂童謠熒惑使之彼言有所見也熒惑火星火有毒熒故當熒惑守宿國有禍敗火氣恍惚故妖象存亡龍陽物也故時變化鬼陽氣也時藏時見陽氣赤故世人盡見鬼其色純朱蜚凶陽也陽火也故蜚凶之類爲火光火熱焦物故止集樹木枝葉枯死鴻範五行二曰火五事二曰言言火同氣故童謠詩歌爲妖言言出文成故世有文書之怪世謂童子爲陽故妖言出於小童童巫含陽

故大雩之祭舞童暴巫雩祭之禮倍陰合陽故猶日食陰勝攻社之陰也日食陰勝故攻陰之類天旱陽勝故愁陽之黨巫爲陽黨故魯僖遭旱議欲焚巫巫含陽氣以故陽地之民多爲巫巫黨於鬼故巫者爲鬼巫鬼巫比於童謠故巫之審者能處吉凶吉凶能處吉凶之徒也故申生之妖見於巫巫含陽能見爲妖也申生爲妖則知杜伯莊子義厲鬼之徒皆妖也杜伯之厲爲妖則其弓矢投措皆妖毒也妖象人之形其毒象人之兵鬼毒同色故杜伯弓矢皆朱彤也毒象人之兵則其中人人輒死也中人微者卽爲腓病者不卽時死何則腓者毒氣所加也妖或施其毒不見其體或見其形不施其毒或出其聲不成其言或明其言不知其音若夫申生見其體成其言者也杜伯之厲見其體施其毒者也詩妖童謠石言之屬明其言者也濮水琴聲紂郊鬼哭出其聲者也妖之見出也或且凶而豫見或凶至而因出因出則妖與毒俱形豫見妖出不能毒申生之見豫見之妖也杜伯莊子義厲鬼至因出之妖也周宣王燕簡公宋夜姑時當死故妖見毒因擊晉惠公身當獲命未死故妖直見而毒不射然則杜伯莊子義厲鬼之見周宣王燕簡夜姑且死之妖也申生之出晉惠公且見獲之妖也伯有之夢騆帶公孫段且卒之妖也老父結草魏顆且勝之祥亦或時杜回見獲之妖也蒼犬噬呂后呂后且死妖象犬形也武安且卒妖象竇嬰灌夫之面也故凡世間所謂妖祥所謂鬼神者皆太陽之氣爲之也太陽之氣天氣也天能生人之體故能象人之容夫人所以生者陰陽氣也陰氣生爲骨肉陽氣生爲精神人之生也陰陽氣具故骨肉堅精氣盛精氣爲知骨肉爲强故精神言談形體固守骨肉精神合錯相持故能常見而不滅亡也太陽之氣盛而無陰故徒能爲象不能爲形無骨肉有精氣故一見恍惚輒復滅亡也

荀侍中集

神怪論

易稱有天道焉有地道焉有人道焉各當其理而不相亂也過則有故氣變而然也若夫大石自立僵柳復起此形神之異也鬼神髣髴在於人間言語音聲此精神之異也夫豈形神之怪異哉各以類感因應而然善則爲瑞惡則爲異瑞則生吉惡則生禍精氣之際自然之符也故逆天之理則神失其節而妖神妄興逆地之理則形失其節而妖形妄生逆中和之理則含血失其節而妖物妄生此其大旨也若夫神君之類精神之異非求請所能致也又非可以求福而禳災矣且其人不自知其所以然而然況其能爲神乎凡物之怪亦皆如之春秋傳曰作事不時怨讟起於民則有非言之物而言者當武帝之世賦役煩衆民力凋弊加以好神仙之術迂誕妖怪之人四方並集皆虛而無實故無形而言者至矣於洪範言僭則生時妖此蓋怨讟所生時妖之類也故通於道正身以應萬物則精神形氣各返其本矣

搜神記

怪異論

天有五氣萬物化成木清則仁火清則禮金清則義木清則智土清則思五氣盡純聖德備也木濁則弱火濁則淫金濁則暴水濁則貪土濁則頑五氣盡濁民之下也中土多聖人和氣所交也絕域多怪物異氣所產也苟稟此氣必有此形苟有此形必生此性故食穀者智慧而文食草者多力而愚食桑者有絲而蛾食肉者勇敢而悍食土者無心而不息食氣者神明而長壽不食者不死而神大腰無雄細腰無雌無雄外接無雌外育三化之蟲先孕後交兼愛之獸自爲牝牡寄生因夫高木女蘿托乎茯苓木株於土萍植於水鳥排虛而飛獸蹠實而走蟲土閉而蟄魚淵潛而處本乎天者親上本乎地者親下本乎時者親旁各從其類也千歲之雉入海爲蜃百年之雀入海爲蛤千歲龜黿能與人語千歲之狐起爲美女千歲之蛇斷而復續百年之鼠而能相卜數之至也春分之日鷹變爲鳩秋分之日鳩變爲鷹時之化也故腐草之爲螢也朽葦之爲蛬也稻之爲蛩也麥之爲蝴蝶也羽翼生焉眼目成焉心智在焉此自無知化爲有知而氣易也鶴之爲麞也蛬之爲蝦也不失其血氣而形性變也若此之類不可勝論應變而動是爲順常苟錯其方則爲妖眚故下體生於上上體生於下氣之反者也人生獸獸生人氣之亂者也男化爲女女化爲男氣之貿者也魯牛哀得疾七日化而爲虎形體變易爪牙施張其兄啓戶而入搏而食之方其爲人不知其將爲虎也方其爲虎不知其常爲人也故晉太康中陳留阮士瑀傷於虺不忍其痛數嗅其瘡已而雙虺成於鼻中元康中歷陽紀元載客食道龜已而成瘕醫以藥攻之下龜子數升大如小錢頭足殼備紋甲皆具惟中藥已死夫瘡非化育之

氣鼻非胎孕之所亨道非下物之具從此觀之萬物之生死也與其變化也非通神之思雖求諸己惡識所自來然朽草之爲螢由乎腐也麥之爲蝴蝶由乎濕也爾則萬物之變皆有由也農夫止麥之化者漚之以灰聖人理萬物之化者濟之以道其不然乎

論妖怪

妖怪者蓋精氣之依物者也歲亂於中物變於外形神氣質表裏之用也本於五行通於五事雖消息升降化動萬端其於休咎之徵皆可得域而論矣

朱子全書

論在人鬼神

家語云山之怪曰夔魍魎水之怪曰龍罔象土之怪曰賁羊是皆氣之雜糅乖戾所生亦非理之所無也專以爲無則不可如冬寒夏熱此理之正也有時忽然夏寒冬熱豈可謂無此理但既非理之常便謂之怪孔子所以不語學者亦未須理會也

問今人家多有怪者曰此乃魑魅魍魎之爲建州有一士人行遇一人只有一脚問某人家安在與之同行見一脚者入某人家數日其家果死一子

造化之迹

因論伯有爲厲問伊川言鬼神造化之迹此豈亦造化之迹乎曰皆是也若論正理則似樹上忽生出花葉此便是造化之迹又如空中忽然有雷霆風雨皆是也但人所常見故不之怪忽聞鬼嘯鬼火之屬則便以爲怪不知此亦造化之迹但不是正理故爲怪異

神祇之氣常屈伸而不已人鬼之氣則消散而無餘矣其消散亦有久速之異人有不伏其死者所以既死而此氣不散爲妖爲怪如人之凶死及僧道既死多不散若聖賢則安於死豈有不散而爲神怪者乎如黃帝堯舜不聞其既死而爲靈怪也

游魂爲變

問游魂爲變間有爲妖孽者是如何得未散曰游字是漸漸散若是爲妖孽者多是不得其死其氣未散故鬱結而成妖孽若是尫羸病死底人這氣消耗盡了方死豈復更鬱結成妖孽然不得其死者久之亦散如今打麪做糊中間是有成小塊核不散底久之漸漸也自會散

物怪神姦不必辯

朱子曰橫渠所謂物妖神姦不必辯且只守之不失如精氣爲物游魂爲變此是理之常也守之勿失者以此爲正且恁地去他日當自見也若要之無窮求之不可知此又溺於茫昧不能以常理爲主者也伯有爲厲別是一種道理此言其變如始之妖妄者也

妖怪部藝文一

旱魃解　明李維楨

繁峙女怪或以爲旱魃非也雲漢之雅曰旱魃爲虐傳旱神也箋旱氣生魃而害益甚疏引神異經曰南方有人長二三尺袒身而目在頂上走行如風名曰魃所見之國赤地千里一名旱母遇者得之投溷中卽死旱災消此言旱神蓋是鬼魅之物不必生於南方可以爲人所執獲也韋曜毛詩問旱魃傳曰天旱鬼箋曰旱氣生魃天有常神人死爲鬼不審旱氣生魃奈何答曰魃鬼人形眼在頂上天生此物則將旱天欲爲災何所不生而云有常神耶藝文類聚引神異經語又云一名狢檢韻書說文曰旱鬼也周禮有赤魃氏或作妭文字指歸云女妖禿無髮所居之處天不雨周禮赤魃一作犮按此則旱魃神鬼之屬不産於人今女乃人産不合也魃目必在頂俗謂天恐雨下傷其目故旱今目不在頂不合也馬端臨文獻通考齊後主時死魃面頂各二目列之人痾中正以其非魃有目在面耳魃已異矣似魃非魃異之異者也前漢書五行志皇之不極是謂不建厥咎眊厥罰恆陰時則有下人伐上之痾後漢書五行志同而引雒陽上西門外女子生兒兩頭異肩共胷又引劉倉妻生男兩頭共身以前一事爲董卓之應魃主旱而兩漢志主恆陰其不合愈較然矣前漢書傳又言凡草木之類謂之妖妖猶夭胎言尚微蟲豸之類謂之孽孽則牙孽矣及六畜謂之旤言其著也及人謂之痾痾病貌言寖深也故此女怪謂之人痾其災異在山東牛怪上

遣木精文　盧濬

嗚呼自開闢以來凡山澤高下中外遐邇物之飛潛動植莫不各若其性安其常所蓋有聖人以君師中土裁成天地之道輔相天地之宜以左右民利爲之興害爲之除雖有昆魚鳥獸草木之妖如魍魎龍蛇虎豹鴟鴞之怪投間抵隙以干正氣然隨出隨消罔敢大肆雖勢之所使亦化之所勝也故禹抑洪水而天下平周公驅猛獸而百姓寧孔子作春秋而亂臣賊子懼嗟爾木精何爲而來此耶居空谷幽麓以號

風餐雨其所也爲崇臺峻宇以齊雲映日其職也自今表見於世從匠石運斧成風而崢嶸頭角亦命也木精何不思命也太守受聖天子明命臨蒞一方凡漂零單苦族類無依者皆當招集不棄若木精安常僑寓奚不可哉顧乃翻濤鼓浪傾覆舟楫欲以毒虐吾民是之謂不仁工商貿易浮載百貨以膳親供賦而木精委之無用是之謂不義棲形吾境曳裾深澤聽滄浪之歌挹青山之秀不自感悅而敢與太守抗是之謂無禮凡物有口耳腑腸足以藏納則有所利以擾於物木精無口耳腑腸雖寶貨聚前塊然不相入何所利而爲害是之謂無智不仁不義無禮無智而又不安命焉頑冥者所不爲木精爲之乎且太守寄守此邦三越歲矣人之害人物之害物屏諸事之關於宗社切於禮樂者舉諸雖人世掩瑜姤善而木精亦罔聞乎吾爲木精約太守所有者大之裁成輔相之權次之剸鋤剔決之策下之則隷卒有善斧者有善鋸者有善爲水鵃浮沉者我將命左右利涉於淵束縛以出斧者斧鋸者鋸膚斷骨殘滅於煨燼之鄉以爲失常性者之戒木精其尚勿懼哉懼而遁去吾不與窮北有巨湖南有洋海或風而上焉或風而下焉奔騰縱躍歷禹門憑扶桑與蛟龍窟穴共歲月亦奚不可哉木精其聽吾言否則速命左右從事與死爲鄰爲計其晚矣

妖怪部藝文二 詩

古冢狐

唐白居易

古冢狐妖且老化爲婦人顏色好頭變雲鬟面變妝大尾曳作長紅裳徐徐行傍荒村路日欲暮時人靜處或歌或舞或悲啼翠眉不舉花顏低忽然一笑千萬態見者十人八九迷假色迷人猶若是眞色迷人應過此彼眞此假俱迷人人心惡假貴重眞狐假女妖害猶淺一朝一夕迷人眼女爲狐媚害卽深日長月增溺人心何況褒妲之色善蠱惑能喪人家覆人國君看爲害淺深間豈將假色同眞色

雨中渡揚子江見海怪出沒

元尹廷高

吳頭楚尾天一隅長江浩渺雲模糊中流風急浪花湧船頭黃帽驚相呼蜿蜒海怪互出沒踴躍與我爲先驅神閑意定若無見自信膽氣由來麤江神惟識詩客意故爾獻狀聊相娛岸傍青帘酒可沽拔劍割炙傾玉壺與君痛飲留斯須此景此意不可孤山川慘淡百戰餘古今變態難盡摹且書雨裏金焦圖

妖怪部選句

唐李賀詩百年老鴞成木魅笑聲碧火巢中起

章孝標詩對鏡戮妖精

張爲詩蘭桂飄靈煙妖怪立誅夷

宋蘇軾詩憒有妖兮虐下土精爲星兮氣爲虹變流血之滂沛兮又嗜瘧癘與螟蟲嘯盲風而涕淫雨兮時又吐旱火之燼融

明高啓詩妖精泣太陰

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第三百十六卷目錄

妖怪部紀事一

神異典第三百十六卷

妖怪部紀事一

古嶽瀆經禹治水止桐柏山乃獲淮渦水神善應對言語辨淮之淺深源之遠近形若獼猴縮鼻高額短軀白首金目雪牙頸伸百尺力逾九象禹授之庚申頸鎖大鐵鼻穿金鈴從淮之陰鎖龜山之足淮水乃安流注於海

述異記夏桀宮中有女子化爲龍不可近俄而復爲婦人甚麗而食人桀命爲蛟妾告桀吉凶

通鑑前編甲申元祀太戊立亳有祥桑穀共生於朝七日大拱太戊問於伊陟陟曰妖不勝德君之政其有闕歟太戊於是修先王之政三日而祥桑死

夏之衰也褒人之神化爲二龍以伺王庭而言曰余褒之二君也夏后卜殺之莫之吉卜請其漦而藏之吉乃布幣而策告之龍亡漦在櫝而藏之傳及殷周莫之發也厲王之末發而觀之漦流於庭可不除也王使婦人不幃而譟之化爲元龜入於王府府之童妾未既齔而遭之既笄而孕當宣王時而生一女不夫而育懼而棄之時童謠曰檿弧箕服實亡周國有夫婦鬻是器者王使執而戮之逃於道而見鄉者後宮童妾所棄妖子夫婦哀其夜號而取之遂逃于褒褒人褒姁有獄而入是女于王是爲褒姒

莊子達生篇桓公田於澤管仲御見鬼焉公撫管仲之手曰仲父何見對曰臣無所見公反誒詒爲病數日不出齊士有皇子告敖者曰公則自傷鬼惡能傷公夫忿滀之氣散而不反則爲不足上而不下則使人善怒下而不上則使人善忘不上不下中身當心則爲病桓公曰然則有鬼乎曰有沉有履竈有髻戶內之煩壤雷霆處之東北方之下者陪阿鮭蠪躍之西北方之下者則泆陽處之水有罔象丘有峷山有夔野有彷徨澤有委蛇公曰請問委蛇之狀何如皇子曰委蛇其大如轂其長如轅紫衣而朱冠其爲物也惡聞雷車之聲則捧其首而立見之者殆乎霸桓公辴然而笑曰此寡人之所見者也於是正衣冠與之坐不終日而不知病之去也

風俗通昔晉文公出獵見大蛇高如隄其長竟路文公曰天子見妖則修德諸侯修政大夫修家士修身乃卽齋館忘食與寢請廟曰孤犧牲瘯蠡幣帛不厚罪一也遊逸無度不卹國政罪二也賦役重數刑罰慘刻罪三也有三罪矣敢逃死乎其夜守蛇吏夢天殺蛇曰何故當聖君道爲及明視之則已臭爛

搜神記秦時武都故道有怒特祠祠上生梓樹秦文公二十七年使人伐之輒有大風雨樹創隨合經日不斷文公乃益發卒持斧者至四十人猶不斷士疲還息其一人傷足不能行臥樹下聞鬼語樹神曰勞乎攻戰其一人曰何足爲勞又曰秦公將必不休如之何答曰秦公其如予何又曰秦若使三百人被髮以朱絲遶樹赭衣灰坌伐汝汝得不困耶神寂無言明日病人語所聞公於是令人皆衣赭隨斫創坌以灰樹斷中有一青牛出走入豐水中其後青牛出豐水中使騎擊之不勝有騎墮地復上解髻被髮牛畏之乃入水不敢出故秦自是置旄頭騎

秦穆公時陳倉人掘地得物若羊非羊若猪非猪牽以獻穆公道逢二童子童子曰此名爲媪常在地食死人腦若欲殺之以柏插其首媪曰彼二童子名爲陳寶得雄者王得雌者伯陳倉人捨媪逐二童子童子化爲雉飛入平林陳倉人告穆公穆公發徒大獵果得其雌又化爲石置之汧渭之間至文公時爲立祠陳寶其雄者飛至南陽今南陽雉縣是其地也秦欲表其符故以名縣每陳倉祠時有赤光長十餘丈從雉縣來入陳倉祠中有聲殷殷如雄雉其後光武起於南陽

孔子厄於陳絃歌於館中夜有一人長九尺餘著皁衣高冠大咤聲動左右子貢進問何人耶便提子貢而挾之子路引出與戰於庭有頃未勝孔子察之見其甲車間時時開如掌孔子曰何不探其甲車引而奮登子路引之應手仆於地乃是大鯷魚也長九尺餘孔子曰此物也何爲來哉吾聞物老則羣精依之因衰而至此其來也豈以吾遇厄絕糧從者病乎夫六畜之物及龜蛇魚鼈草木之屬久者神皆憑依能爲妖怪故謂之五酉五酉者五行之方皆有其物酉者老也物老則爲怪殺之則已夫何患焉或者天之

未喪斯文以是繫于之命乎不然何爲至於斯也絃歌不輟子路烹之其味滋病者興明日遂行

華陽國志武都有一丈夫化爲女子美而艷蓋山精也蜀王納爲妃不習水土欲去王留之乃爲東平之歌以樂之無幾物故王哀之乃遣武丁之武都擔土爲妃作冢蓋地數畝高七丈上有石鏡

搜神記漢武帝東遊未出函谷關有物當道身長數丈其狀象牛青眼而曜睛四足入土動而不徙百官驚駭東方朔乃請以酒灌之灌之數十斛而物消帝問其故答曰此名爲患憂氣之所生也此必是秦之獄地不然則罪人徒作之所聚夫酒忘憂故能消之也帝曰吁博物之士至於此乎

漢武帝時張寬爲揚州刺史先是有二老翁爭山地詣州訟疆界連年不決寬視事復來寬窺二翁形狀非人令卒扶杖戟將入問汝等何精翁走寬呵格之化爲二蛇

述異記漢武宴於未央宮忽聞人語云老臣負自訴不見其形良久見梁上一老翁長八九寸面皺鬚白拄杖僂步至前帝問曰叟何姓名所訴者何翁緣放拄杖卬頭不言因仰視屋俯視帝脚忽不見帝駭懼問東方朔朔曰其名爲藻兼水木之精也陛下頃來頻興宮室斬伐其居故來訴耳仰頭看屋而後視陛下脚足者願陛下宮室足於此不欲更造帝乃息役後帝幸瓠子河聞水底有絃歌之聲置肴膳芬芳於帝前前梁上翁及數人年少絳衣紫帶佩纓皆長八寸一人最長長尺餘凌波而出衣不沾濕或挾樂器帝問之曰向所聞樂是公等奏耶對曰臣前昧死歸訴蒙陛下息斧斤得全其居故相慶樂耳遂奏樂獻帝洞穴珠一枚遂隱不見帝問方朔何謂洞穴珠朔曰河底有一穴深數百丈中有赤蜯蜯生此珠徑寸明耀絕世帝遂寶愛此珠置於內庫

幽明錄有客詣董仲舒談論微奧仲舒疑之客又云天欲雨仲舒因戲之曰巢居知風穴處知雨卿非狐狸卽是老鼠客化爲老狸而走

風俗通謹按司空南陽來季德停喪在殯忽然坐祭牀上顏色服飾聲氣儼然也孫兒婦女以次教誡事有條貫鞭撻奴婢皆得其過飲食飽滿辭訣而去家人大哀如是三四家益厭苦其後飲醉形壞但得老狗便扑殺之推問里頭沽酒家狗

魯相右扶風臧仲英爲侍御史家人作食設案歘有不清塵土投汙之炊臨熟不知釜處兵弩自行火從篋簏中起衣物燒盡而簏故完婦女婢使悉亡其鏡數日堂下擲庭中有人聲言汝鏡孫女年三四歲亡之求不能得二三日乃於圊中糞下啼若此非一汝南有許季山者素善卜卦言家當有老青狗物內中婉御者益喜與爲之誠欲絕殺此狗遣益喜歸鄉里皆如其言因斷無纖介仲英遷太尉長史

北部督郵西平到伯夷年三十所大有才決長沙太守到若章孫也日晡時到亭勅前導人錄事掾白今尚早可至前亭曰欲作文書便留吏卒惶怖言當解去傳云督郵欲於樓上觀望亟掃除須臾便上未冥樓鐙階下復有火勅我思道不可見火滅去吏知必有變當用赴照但藏置壺中耳既冥整服坐誦六甲孝經易本訖臥有頃更轉東首以拿巾結兩足幘冠之密拔劍解帶夜時有正黑者四五尺稍高走至柱屋因覆伯夷持被掩足跣脫幾失再三徐以劍帶擊魅脚呼下火上照視老狸正赤略無衣毛持下燒殺明旦發樓屋得所髡人結百餘因從此絕

太尉梁國橋元公祖爲司徒長史五月末於中門外臥夜半後見東壁正白如開門明呼問左右左右莫見因起自往視之壁如故還狀復見之心大悸動其日予適往候之語次相告因爲說鄉人有董彥興者卽許季山外孫也其探賾索隱窮神知化雖眭孟京房無以過也然天性褊狹羞於卜術間來候師王叔茂請起往迎須臾便與俱還公祖虛禮盛饌下席行觴彥興自陳下士諸生無他異分幣重言甘誠有踧踖頗能別者願得從事公祖辭讓再三爾乃聽之曰府君當有怪白光如門明者然不爲害也六月上旬雞鳴時南家哭聲吉也到秋卽遷北行郡以金爲名位至將軍三公公祖曰怪異如此救族不暇何能致望於所不圖此相饒耳到六月九日未明太尉楊秉暴薨七月二日拜鉅鹿太守鉅邊有金後爲度遼將軍歷登三事今妖見此而應在彼猶趙鞅夢童子裸歌而吳入郢也

後漢書公沙穆傳沙穆字文乂北海膠東人也家貧賤自爲兒童不好戲弄長習韓詩公羊春秋尤銳思河洛推步之術居建成山中依林阻爲室獨宿無侶時暴風震雷有聲於外呼穆者三穆不與語有頃呼者自牖而入音狀甚怪穆誦經自若終亦無他妖異時人奇之

搜神記漢齊人梁文好道其家有神祠建室三四間

座上施皁帳常在其中積十數年後因祀事帳中忽有人語自呼高山君大能飲食治病有驗文奉事甚肅積數年得進其帳中神醉文乃乞得奉見顏色謂文曰授手來文納手得持其頤鬚髯甚長文漸繞手卒然引之而聞作羊聲座中驚起助文引之乃袁公路家羊也失之七八年不知所在殺之乃絕

異苑後漢時姑蘇忽有男子衣白衣冠白冠形神修麗從者六七人遍擾居民欲掩害之卽有風雨郡兵不能掩術士趙晃聞之往白郡守曰此妖也欲見之乎乃淨水焚香長嘯一聲大風疾至聞室中數十人響應晃擲手中符如風頃若有人持物來者晃曰何敢幻惑如此隨復旋風擁去晃謂守曰可視之使者出門人已報云去此百步有大白蛇長三丈斷首路旁其六七從者皆身首異處亦黿鼉之屬

風俗通汝南汝陽西門亭有鬼魅賓客宿止輙有死亡其厲厭者皆亡髮失精尋問其故云先時頗已有怪物其後郡侍奉掾宜祿鄭奇來去亭六七里有一端正婦人乞得寄載奇初難之然後上車入亭趨至樓下吏卒啓白樓不可上奇云我不惡也時亦昏冥遂上樓與婦人棲宿未明發去亭卒上樓掃除見一死婦大驚走白亭長亭長擊鼓會諸廬吏共集診之乃亭西北八里吳氏婦新亡以夜臨殯火滅火至失之家卽持去奇發行數里腹痛到新頓利陽亭加劇物故樓遂無敢復上

度朔君別傳袁紹字本初在冀州有神出河東號度朔君百姓共爲立廟廟有主簿大福陳留蔡庸爲清河太守過謁廟有子名道亡已三十年度朔君爲庸設酒曰貴子昔來欲相見須臾子來度朔君自云父祖昔作兗州有一士姓蘇母病往禱主簿云君逢天士留待聞西北有鼓聲而君至須臾一客來著皁角單衣頭上五色毛長數寸去後復一人著白布單衣高冠冠似魚頭謂君曰昔臨廬山共食白李憶之未久已三千歲日月易得使人悵然去後君謂士曰先來南海君也士是書生君明通五經善禮記與士論禮士不如也士乞救母病君曰卿所居東有故橋人壞之此橋所行卿母犯之能復橋便差曹公討袁譚使人從廟換千疋絹君不與曹公遣張郃毀廟未至百里君遣兵數萬方道而來郃未達二里雲霧繞郃軍不知廟處君語主簿曹公氣盛宜避之後蘇幷鄰家有神下識君聲云昔移入湖閼絕三年乃遣人與曹公相聞欲修故廟地衰不中居欲寄住公曰甚善治城北樓以居之數日曹公獵得物大如麑大足色白如雪毛軟滑可愛公以摩面莫能名也夜聞樓上哭云小兒出行不還公拊掌曰此子言眞衰也晨將數百犬繞樓下犬得氣冲突內外見有物大如驢自投樓下犬殺之廟神乃絕

三國志管輅傳輅往見安平太守王基基令作卦輅曰當有賤婦人生一男兒墮地便走入竈中死又牀上當有一大蛇銜筆小大共視須臾去之也又烏來入室中與鷰共鬭鷰死烏去有此三怪基大驚問其吉凶輅曰直官舍久遠魑魅魍魎爲怪耳兒生便走非能自走直宋無忌之妖將其入竈也大蛇銜筆直老書佐耳烏與鷰鬭直老鈴下耳今卦中見象而不見其凶知非妖咎之徵自無所憂也後卒無患清河王經去官還家輅與相見經曰近有一怪大不喜之欲煩作卦卦成輅曰爻吉不爲怪也君夜在堂戶前有一流光如燕爵者入居懷中殷殷有聲內神不安解衣彷徉招呼婦人覓索餘光經大笑曰實如君言輅曰吉遷官之徵也其應行至項之經爲江夏太守

搜神記光和四年南宮中黃門寺有一男子長九尺服白衣中黃門解步呵問汝何等人白衣妄入宮掖曰我梁伯夏後天使我爲天子步欲前收之遂忽不見

餘姚虞定國有好儀容同縣蘇氏女亦有美色定國常見悅之後見定國來主人留宿中夜告蘇公曰賢女令色意甚欽之此夕能令暫出否主人以其鄉里貴人便令女出從之往來漸數語蘇公云無以相報若有官事某爲君任之主人喜自爾後有役召事往造定國定國大驚曰都未嘗面命何由便爾此必有異具說之定國曰僕寧肯請人之父而淫人之女若復見來便當斫之後果得怪

潁川鍾繇字元常嘗數月不朝會意性異常或問其故云常有好婦來美麗非凡問者曰必是鬼物可殺之婦人後往不卽前止戶外繇問何以曰公有相殺意繇曰無此勤勤呼之乃入繇意恨有不忍之然猶斫之傷髀婦人卽出以新綿拭血竟路明日使人尋迹之至一大冢木中有好婦人形體如生人著白練衫丹繡裲襠傷左髀以裲襠中綿拭血

廬江龍舒縣陸亭流水邊有一大樹高數十丈常有黃鳥數千枚巢其上時久旱長老共相謂曰彼樹常有黃氣或有神靈可以祈雨因以酒脯往亭中有寡

婦李憲者夜起室中忽見一婦人著繡衣自稱曰我樹神黃祖也能興雲雨以汝性潔佐汝爲生朝來父老皆欲祈雨吾已求之於帝明日日中大雨至期果雨遂爲立祠憲曰諸卿在此吾居近水當致少鯉魚言訖有鯉魚數十頭飛集堂下坐者莫不驚悚如此歲餘神曰將有大兵今辭汝去留一玉環曰持此可以避難後劉表袁術相攻龍舒之民皆徙去惟憲里不被兵

漢獻帝建安中東郡民家有怪無故甕器自發訇訇作聲若有人擊盤案在前忽然便失雞生子輒失去如是數歲人甚惡之乃多作美食覆蓋著一室中陰藏戶間窺伺之發聲如前聞便閉戶周旋室中了無所見乃闇以杖撾之良久于室隅間有所中便聞呻吟之聲開戶視之得一老翁可百餘歲言語了不相當貌狀頗類於獸遂行推問乃於數里外得其家云失來十餘年得之哀喜後歲餘復失之聞陳留界復有怪如此時人咸以爲此翁

後漢建安中沛國郡陳羨爲西海都尉其部曲王靈孝無故逃去羨欲殺之居無何孝復逃走羨久不見囚其婦婦以實對羨曰是必魅將去當求之因將步騎數十領獵犬周旋于城外求索果見孝于空冢中聞人犬聲怪遂避去羨使人扶孝以歸其形頗象狐矣略不復與人相應但啼呼阿紫阿紫狐字也後十餘日乃稍稍了悟云狐始來時于屋曲角雞棲間作好婦形自稱阿紫招我如此非一忽然便隨去即爲妻暮輒與共還其家遇狗不覺云樂無比也道士云此山魅也名山記曰狐者先古之淫婦也其名曰阿紫化而爲狐故其怪多自稱阿紫

南陽西郊有一亭人不可止止則有禍邑人宋大賢以正道自處嘗宿亭樓夜坐鼓琴不設兵仗至夜半時忽有鬼來登梯與大賢語瞋目磋齒形貌可惡大賢鼓琴如故鬼乃去於市中取死人頭來還語大賢曰寧可少睡耶因以死人頭投大賢前大賢曰甚佳吾暮臥無枕正欲得此鬼復去良久乃還曰寧可共手搏耶大賢曰善語未竟鬼在前大賢便逆捉其腰鬼但急言死大賢遂殺之明日視之乃老狐也自是亭舍更無妖怪

魏黃初中頓丘界有人騎馬夜行見道中有一物大如兔兩眼如鏡跳躍馬前令不得前人遂驚懼墮馬魅便就地捉之驚怖暴死良久得甦甦已失魅不知所在乃更上馬前行數里逢一人相問訊已因說向者事變如此今相得爲伴甚歡人曰我獨行得君爲伴快不可言君馬行疾且前我在後相隨也遂共行語曰向者物何如乃令君怖懼耶對曰其身如兔兩眼如鏡形甚可惡伴曰試顧視我耶人顧視之猶復是也魅便跳上馬人遂墮地怖死家人怪馬獨歸即行推索乃於道邊得之宿昔乃蘇說狀如是

魏郡張奮者家本巨富忽衰老財散遂賣宅與程應應入居舉家病疾轉賣鄰人阿文文先獨持大刀暮入北堂中梁上至三更竟忽有一人長丈餘高冠黃衣升堂呼曰細腰細腰應喏曰舍中何以有生人氣也答曰無之便去須臾有一高冠青衣者次之又有高冠白衣者問答並如前及將曙文乃下堂中如向呼法呼之問曰黃衣者爲誰曰金也在堂西壁下青者爲誰曰錢也在堂前井邊五步白衣者爲誰曰銀也在牆東北角柱下汝復爲誰曰我杵也今在竈下及曉文按次掘之得金銀五百斤錢千萬貫仍取杵焚之由此大富宅遂清寧

魏司馬太傅懿平公孫淵斬淵父子先時淵家數有怪一犬著冠幘絳衣上屋欻有一兒蒸死甑中襄平北市生肉長圍各數尺有頭目口喙無手足而動搖占者曰有形不成有體無聲其國滅亡

魏齊王芳正始中中山王周南爲襄邑長忽有鼠從穴出在廳事上語曰王周南爾以某月某日當死周南急往不應鼠還穴後至期復出更冠幘皂衣而語曰周南爾日中當死亦不應鼠復入穴須臾復出出復入轉行數語如前日適中鼠復曰周南爾不應死我復何道言訖顛蹶而死即失衣冠所在就視之與常鼠無異

吳中有一書生皓首稱胡博士教授諸生忽復不見九月初九日士人相與登山遊觀聞講書聲命僕尋之見空塚中羣狐羅列見人即走老狐獨不去乃是皓首書生

吳先主時陸敬叔爲建安太守使人伐大樟樹下數斧忽有血出樹斷有物人面狗身從樹中出敬叔曰此名彭侯乃烹食之其味如狗白澤圖曰木之精名彭侯狀如黑狗無尾可烹食之

吳富陽縣董昭之嘗乘船過錢塘江中央見有一蟻著一短蘆走一頭迴復向一頭甚惶遽昭之曰此畏死也欲取著船船中人罵此是毒螫物不可長我當蹹殺之昭意甚憐此蟻因以繩繫蘆著船船至岸蟻

得出其夜夢一人烏衣從百許人來謝云僕是蟻中之王不愼墮江慚君濟活若有急難當見告語歷十餘年時所在刼盜昭之被橫錄爲刼主繫獄餘杭昭之忽思蟻王夢緩急當告今何處告之結念之際同被禁者問之昭之具以實告其人曰但取兩三蟻著掌中語之昭之如其言夜果夢烏衣人云可急投餘杭山中天下旣亂赦令不久也於是便覺蟻嚙械已盡因得出獄過江投餘杭山旋遇赦得免

異苑吳孫權時永康縣有人入山遇一大龜卽束之以歸龜便言曰遊不量時爲君所得人甚怪之担出欲上吳王夜泊越里纜舟於大桑樹宵中樹忽呼龜曰勞乎元緒奚事爾耶龜曰我被拘繫方見烹臛雖然盡南山之樵不能潰我樹曰諸葛元遜博識必致相苦今求如我之徒計從安簿龜曰子明無多辭禍將及爾樹寂而止旣至建業權命煑之焚柴萬車語猶如故諸葛恪曰燃以老桑樹乃熟獻者乃說龜樹共言權使人伐桑樹煑之龜乃立爛今烹龜猶多用桑薪野人故呼龜爲元緒

搜神記吳時廬陵郡都亭重屋中嘗有鬼魅宿者輙死自後使官莫敢入亭止宿時丹陽人湯應者大有膽武使至廬陵便止亭宿吏啓不可應不聽迸從者還外惟持一大刀獨處亭中至三更竟忽聞有扣閤者應遙問是誰答云部郡相聞應使進致詞而去頃間復有扣閤者如前曰府君相聞應復使進身著皂衣去後應謂是人了無疑也旋又有扣閤者云部郡府君相詣應乃疑曰此夜非時又部郡府君不應同行知是鬼魅因持刀迎之見二人皆盛衣服俱進坐畢府君者便與應談談未竟而部郡忽起至應背後應乃迴顧以刀逆擊中之府君下坐走出應急追至亭後牆下及之斫傷數下應乃還臥達曙將人往尋見有血跡皆得之云稱府君者是一老狶也部郡者是一老狸也自是遂絕

吳時葛祚爲衡陽太守郡境有大槎橫水能爲妖怪百姓爲立廟行旅禱祀槎乃沉沒不者槎浮則船爲之破壞祚將去官乃大具斧斤將去民累明日當至其夜聞江中洶洶有人聲往視之槎乃移去沿流下數里駐灣中自此行者無復沉覆之患衡陽人爲祚立碑曰正德祈禳神木爲移

吳孫皓世淮南內史朱誕字永長爲建安太守誕給使妻有鬼病其夫疑之爲姦後出行密穿壁隙窺之正見妻在機中織遙瞻桑樹上向之言笑給使仰視樹上有一年少人可十四五衣青衿袖青幧頭給使以爲信人也張弩射之化爲鳴蟬其大如箕翔然飛去妻亦應聲驚曰噫人射汝給使怪其故後久時給使見二小兒在陌上共語曰何以不復見汝其一卽樹上小兒也答曰前不遇爲人所射病瘡積時彼兒曰今何如曰賴朱府君梁上膏以傅之得愈給使白誕曰人盜君膏藥頗知之否誕曰吾膏久置梁上人安得盜之給使曰不然府君視之誕殊不信試爲視之封題如故誕曰小人故妄言膏自如故給使曰試開之則膏去半爲掊刮見有趾跡誕因大驚乃詳問之具道本末

吳時嘉興倪彥思居縣西埏里忽見鬼魅入其家與人語飲食如人惟不見形彥思奴婢有竊罵大家者云今當以語彥思治之無敢詈之者彥思有小妻魅從求之彥思乃迎道士逐之酒殽旣設魅乃取廁中草糞布著其上道士便盛擊鼓召請諸神魅乃取虎伏於神座上吹作角聲音有頃道士忽覺背上冷驚起解衣乃伏虎也於是道士罷去彥思夜於被中竊與嫗語共患此魅魅卽屋梁上謂彥思曰汝與婦道吾吾今當截汝屋梁卽隆隆有聲彥思懼梁斷取火照視魅卽滅火截梁聲愈急彥思懼屋壞大小悉移出更取火視梁如故魅大笑問彥思復道吾否郡中典農聞之曰此神正當是狸物耳魅卽往謂典農曰汝取官若干百斛穀藏著某處爲吏汚穢而敢論吾今當白於官將人取汝所盜穀典農大怖而謝之自後無敢道者三年後去不知所在

搜神後記吳末臨海人入山射獵爲舍住夜中有一人長一丈著黃衣白帶徑來謂射人曰我有讎尅明日當戰君可見助當厚相報射人曰自可助君耳何用謝爲答曰明日食時君可出溪邊敵從北來我南往應白帶者我黃帶者彼射人許之明出果聞岸北有聲狀如風雨草木四靡視南亦爾惟見二大蛇長十餘丈於溪中相遇便相盤繞白蛇勢弱射人因引弩射之黃蛇卽死日將暮復見昨人來辭謝云住此一年獵明年可去愼勿復來來必爲禍射人曰善遂停一年獵所獲甚多家至巨富數年後忽憶先所獲多乃忘前言復更往獵見先白帶人告曰我語君勿復更來不能見用讎子已大今必報君非我所知射人聞之甚怖便欲走乃見三烏衣人皆長八尺俱張口向之射人卽死

異苑晉咸寧中鄱陽樂安有人姓彭世以射獵爲業每入山與子俱行後忽蹶然而倒化成白鹿子悲號鹿跳躍遠去遂失所在其子終身不復弋獵至孫復習其事後忽射一白鹿乃於兩角間得道家七星符幷有其祖姓名及鄉居年月在焉覩之悔懊乃燒弓矢永斷射獵

晉太康中滎陽鄭襲爲廣陵太守門下騶忽如狂癲失其所在經月尋得裸身呼吟膚血淋漓問其故云社公令其作虎以斑皮衣之辭以執鞭之士不堪虓躍神怒還使剝皮皮已著肉瘡毀慘痛旬日乃差

搜神記張華字茂先晉惠帝時爲司空於時燕昭王墓前有一斑狐積年能爲變幻乃變作一書生欲詣張公過問墓前華表曰以我才貌可得見張司空否華表曰子之妙解無爲不可但張公智度恐難籠絡出必遇辱殆不得返非但喪子千歲之質亦當深誤老表狐不從乃持刺謁華華見其總角風流潔白如玉舉動容止顧盼生姿雅重之於是論及文章辨校聲實華未嘗聞比復商略三史探賾百家談老莊之奧區披風雅之絕旨包十聖貫三才箴八儒摘五禮華無不應聲屈滯乃歎曰天下豈有此年少若非鬼魅則是狐狸乃掃榻延畱畱人防護此生乃曰明公當尊賢容衆嘉善而矜不能奈何憎人學問墨子兼愛其若是耶言卒便求退華已使人防門不得出既而又謂華曰公門置甲兵欄騎當是致疑於僕也將恐天下之人捲舌而不言智謀之士望門而不進深爲明公惜之華不應而使人防禦甚嚴時豐城令雷煥字孔章博物士也來訪華華以書生白之孔章曰若疑之何不呼獵犬試之乃命犬以試竟無憚色狐曰我天生才智反以爲妖以犬試我遮莫千試萬慮其能爲患乎華聞益怒曰此必眞妖也聞魑魅忌狗所別者數百年物耳千年老精不能復別惟得千年枯木照之則形立見孔章曰千年神木何由可得華曰世傳燕昭王墓前華表木已經千年乃遣人伐華表使人欲至木所忽空中有一青衣小兒來問使曰君何來也使曰張司空有一年少來謁多才巧辭疑是妖魅使我取華表照之青衣曰老狐不智不聽我言今日禍已及我其可逃乎乃發聲而泣倏然不見使乃伐其木血流便將木歸燃之以照書生乃一斑狐華曰此二物不值我千年不可復得乃烹之

晉惠帝元康中吳郡婁縣懷瑤家忽聞地中有犬聲隱隱視聲發處上有小竅大如螾穴瑤以杖刺之入數尺覺有物乃掘視之得犬子雌雄各一目猶未開形大於常犬哺之而食左右咸往觀焉長老或云此名犀犬得之者令家富昌宜當養之以目未開還置竅中覆以磨礱宿昔發視左右無孔遂失所在瑤家積年無他禍福至太興中吳郡太守張懋聞齋內牀下犬聲求而不得既而地坼有二犬子取而養之皆死其後懋爲吳興兵沈充所殺

晉惠帝永康元年京師得異鳥莫能名趙王倫使人持出周旋城邑市以問人即日宮西有一小兒見之遂自言曰服畱鳥持者還白倫倫使更求又見之乃將入宮密籠鳥幷閉小兒於戶中明日往視悉不復見

異苑樂廣字彥輔南陽人晉惠帝時爲河南尹先是官舍多妖怪前尹皆於廊下督郵傳中治事無敢在廳事者惟廣處之不疑常白日外戶自開二子凱橫等皆驚怖廣獨自若顧見牆有孔使人掘牆得狸而殺之其怪遂絕

搜神後記晉永嘉五年張縈爲高平戍邏主時曹嶷賊寇離亂人民皆塢壘自保固見山中火起飛埃絕焰十餘丈樹顚火焱響動山谷又聞人馬鎧甲聲謂嶷賊上人皆惶恐並戒嚴出將欲擊之乃引騎到山下無有一人但見碎火來灑人袍鎧馬毛鬣皆燒於是軍人走還明日往視山中無燃火處惟見髑髏百頭布散在山中

志怪錄晉懷帝永嘉中譙國丁杜渡江至陰陵界時天昏霧在道北見一物如人倒立兩眼垂血從頭下聚地兩處各有升餘杜與從弟齊聲喝之滅而不見立處聚血皆化爲螢火數千枚縱橫飛去

異苑晉懷帝永嘉中徐奭出行見一女子姿色鮮白就奭言調女因吟曰疇昔聆好音日月心延佇如何遇良人中懷邈無緒奭情既諧欣然延至一屋女施設飲食而多魚遂經日不返兄弟追覓至湖邊見與女相對坐兄以藤杖擊女即化成白鶴翻然高飛奭恍惚年餘乃差

晉永嘉中朱彥居永寧披荒入舍便聞管絃之聲及小兒啼呼之音夜見一人身甚壯大呼殺其犬彥素膽勇不以爲懼卽不移居亦無後患

廣古今五行志永嘉末有劉嶠居晉陵其兄蚤亡嫂寡居嫂與婢在堂中眠二更嫂忽大哭走往其房云嫂屋中及壁上奇怪不可看劉嶠便持刀燃火將婦

至見四壁上如人面張目吐舌或虎或龍千變萬形其面長丈餘嫂卽亡

搜神記吳郡海鹽縣北鄉亭里有士人陳甲本下邳人晉元帝時寓居華亭獵於東野大藪欻見大蛇長六七丈形如百斛船元黃五色臥岡下陳卽射殺之不敢說三年與鄉人共獵至故見蛇處語同行曰昔在此殺大蛇其夜夢見一人烏衣黑幘來至其家問曰我昔昏醉汝無狀殺我我昔醉不識汝面故三年不相知今日來就死其人卽驚覺明日腹痛而卒

元帝永昌中暨陽人任谷因耕息於樹下忽有一人著羽衣就淫之既而不知所在谷遂有姙積月將產羽衣人復來以刀穿其陰下出一蛇子便去谷遂成宦者詣闕自陳留於宮中

庚亮字文康鄢陵人鎭荊州登廁忽見廁中一物如方相兩眼盡赤身有光耀漸漸從土中出乃攘臂以拳擊之應手有聲縮入地因而寢疾術士戴洋曰昔蘇峻事公於白石祠中祈福許賽其牛從來不解故爲此鬼所考不可救也明年亮果亡

異苑晉溫嶠至牛渚磯聞水底有音樂之聲水深不可測傳言下多怪物乃燃犀角而照之須臾見水族覆火奇形異狀或乘馬車著赤衣幘其夜夢人謂曰與君幽明道隔何意相照耶嶠甚惡之未幾卒

渚宮故事庾翼爲南蠻校尉南郡太守夜登廁忽見廁中一物頭如方相兩眼大而有光從土中出庚乃攘袂以拳擊之應拳有聲忽失所在

幽明錄穆帝末年桓溫府參軍夜坐忽見屋梁上有伏鬼張目切齒向之鬼來轉近以刀斫之見正中鬼而實反傷膝流血復以刀重斫又還自傷幸刀不利不至於死

獨異志蜀王李勢宮人張氏有妖容勢寵之一旦化爲大斑虵長丈餘送於苑中夜復來寢牀下勢懼遂殺之復有鄭美人勢亦寵之化爲雌虎一夕食勢寵姬未幾勢爲桓溫所殺

異苑東晉謝安字安石於後府接賓婦劉氏見狗銜謝頭來久之乃失所在婦具說之謝容色無易是月而薨

晉太元中東陽西寺七佛屋翕下有一物出頭如鹿有法獻道人迫而觀之於是吐沫噴灑氣若雲霧至元嘉十四年四月七日此頭復出尋覓其處亦無孔穴年年有聲若小雷

晉太元中桓謙字敬祖忽有人皆長寸餘悉被鎧持槊乘馬從[illegible]中出精光耀日遊走宅上數百爲羣部障指麾更相撞刺馬既輕快人亦便捷能緣几登竈尋飲食之所或有切肉輒來叢聚力所能勝者以槊刺取逕入穴中蔣山道士朱應子令作沸湯澆所入處寂不復出因掘之有斛許大蟻死在穴中謙後以門釁同滅

太元中吳興沈伯夢女子來就寢同伴密察惟見牝狗每待伯眠輒來牀所疑爲魅因殺而食之伯後夢青衣人責之曰我本以女與君共事若不合懷自可見語何忽乃加殺可以骨見還明日收骨葬岡上從是乃平復

晉孝武太元十二年吳郡壽傾道志邊水爲居渚次忽生一雙物狀若青藤而無枝葉數日盈拱試共伐之卽有血出聲在空中如雄鵝叫兩音相應腹中得一卵形如鴨子其根頭似蛇面眼

搜神後記晉太元中有士人嫁女於近村者至時夫家遣人來迎女家好遣發又令女乳母送之既至重門累閣擬於王侯廊柱下有燈火一婢子嚴粧直守後房帷帳甚美至夜女抱乳母涕泣而口不得言乳母密於帳中以手潛摸之得一蛇如數圍柱纏其女從足至頭乳母驚走出外柱下守燈婢子悉是小蛇燈火乃是蛇眼

異苑晉孝武太元末帝每聞手巾箱中有鼓吹鼙角之音於是請僧齋會夜見一臂長三丈許手長數尺來摸經案是歲帝崩天下大亂晉室自此而衰

晉丹陽縣有袁雙廟眞第四子也眞爲桓宣武所誅便失所在靈怪太元中形見於丹陽求立廟未既就工大有虎災被害之家輒夢雙至催工甚急百姓立祠堂於是猛暴用息今道俗常以二月晦鼓舞祈祀爾日風雨忽至元嘉五年設奠訖村人丘都於廟後見一物人面黿身葛巾七孔端正而有酒氣未知雙之神爲是物憑也

晉太元末徐桓以太元中出門彷彿見一女子因言曲相調便要桓入草中桓悅其色乃隨去女子忽然變成虎負桓著背上逕向深山其家左右尋覓惟見虎跡旬日虎送桓下著門外

晉太元末徐寂之嘗野行見一女子操荷舉手麾寂之寂之悅而延住此後來往如舊寂之便患瘦瘠時或言見華房深宇芳茵廣筵寂之與女觴殽宴樂數年其弟晬之聞屋內羣語潛往窺之見數女子從後

戸出惟餘一者隱在簣邊晬之逕入寂之怒曰今方歡樂何故唐突忽復共言云簣中有人晬之卽發看有一牝猴遂殺之寂之病遂瘥

欽定古今圖書集成博物彙編神異典
第三百十七卷目錄
妖怪部紀事二

神異典第三百十七卷
妖怪部紀事二

按續齊諧記東晉桓元時朱雀門下忽有兩小兒通身如墨相和作芒籠歌路邊小兒從而和之者數十人歌云芒籠茵繩縛腹車無軸倚孤木聲甚哀楚聽者忘歸日既夕二小兒還入建康縣至閣下遂成雙漆鼓槌鼓吏劉云槌積久比恆失之而復得不意作人也明年春而桓元敗言車無軸倚孤木桓字也荊州送元首用敗籠茵包裹之又以芒繩束縛其尸沈諸江中悉如所歌焉

搜神後記晉元興中東陽太守朱牙之忽有一老公從其妾董牀下出著黃裳衿帽所出之焰甚滑澤有泉遂與董交好若有吉凶遂以告牙之兒疾瘧公曰此應得虎卵服之持戟向山果得虎陰尚餘煖氣使兒炙啖瘧即斷絕公常使董梳頭髮如野豬毛牙之後詣祭酒上章於是絕跡乃作沸湯試澆此焰掘得數斛大蟻不日村人捉大刀野行逢一丈夫見刀操黃金一餅求以易刀及授刀忽失其人所在重察向金乃是牛糞計此乃牙之家鬼也

晉義熙中烏傷葛輝夫在婦家宿三更後有兩人把火至堦前疑是凶人往打之欲下杖悉變成蝴蝶繽紛飛散有衝輝夫腋下便倒地少時死

諸葛長民富貴後常一月中輒十數夜眠中驚起跳踉如與人相打毛修之常與同宿見之驚愕問其故答曰正見一物甚黑而有毛脚不分明奇健非我無以制之也後來轉數屋中柱及椽桷間悉見有蛇頭令人以刃懸斫應刃隱藏去輒復出又擣衣杵相與語如人聲不可解於壁見有巨手長七八尺臂大數圍令斫之忽然不見未幾伏誅

異苑晉義熙中永嘉松陽趙翌與大兒鮮共伐山桃樹有血流驚而止後忽失第三息所在經十日自歸空中有語聲或歌或哭翌語之曰汝既是神何不與相見答曰我正氣耳舍北有大楓樹南有孤峰名曰石樓四壁絕立人獸莫履小有失意便取此兒著樹杪及石樓上舉家叩頭請之然後得下

西明雜錄河東賈弼之晉義熙中爲瑯琊府參軍夜夢一人面醜怪甚多鬚大鼻詣之曰愛君之貌欲易頭可乎弼曰人各有頭面豈容此理明日又夢意甚惡之乃於夢中許之明朝起不覺而人見悉驚走弼取鏡自看方知怪異還家家人悉驚入內婦女走藏曰那得異男子弼自陳說良久并遣至府檢閱方信後能半面笑兩手各執一筆俱書辭意皆美俄而安帝崩恭帝立

異苑晉義熙中烏傷人孫乞齎父書到郡達石亭天雨日暮顧見二女戴靑繖年可十六七姿容豐豔通身紫衣爾夕電光照室乃是大貍乞因抽刀斫殺繖是荷葉

義熙中王愉字茂和在庭中行帽忽自落仍乘空如人所著及愉母喪月朝上祭酒器在几上須臾下地復還登牀尋而第三兒綏懷貳伏誅

晉桓振在淮南夜聞人登牀聲振聽之隱然有聲求火看之見大聚血俄爲義師所滅桓振元從父之弟也

晉義熙中江陵趙姥以沽酒爲業居室內地忽自隆起姥察爲異朝夕以酒酹之嘗有一物出頭似驢而地初無孔穴及姥死鄰人聞土下有聲如哭後人掘地見一異物蠢蠢而動不測大小須臾失之俗謂之土龍

晉時豫章郡吏易拔義熙中受番還家遠遁不返郡遣追見拔言語如常亦爲設食使者催令束裝拔因語曰汝看我面乃見眼目角張身有黃斑色便竪一足徑出門去家先依山爲居至林麓即變成三足大虎所竪一足即成其尾也

義熙中東海徐氏婢蘭忽患羸黃而拂拭異常共伺察之見掃帚從壁角來趨牀乃取而焚之婢即平復

晉有士人買得鮮卑女名懷順自說其姑女爲赤莧所魅始見一丈夫容質妍淨著赤衣自云家在廁北女于是恆歌謠自得每至將夕輒結束去屋後其家伺候惟見有一株赤莧女手指環挂其莧上芟之而女號泣經宿遂死

搜神後記丹陽人沈宗在縣治下以卜爲業義熙中左將軍檀侯鎭姑熟好獵以格虎爲事忽有一人著

中華書局影印

皮袴乘馬從一人亦著皮袴以紙裹十餘錢來詣宗卜云西去覓食好東去覓食好宗爲作卦卦成占之東向吉西向不利因就宗乞飲內口著甌中狀如牛飲旣出東行百餘步從者及馬皆化爲虎自此以後虎暴非常

搜神記豫章新喻縣男子見田中有六七女皆衣毛衣不知是鳥匍匐往得其一女所解毛衣取藏之卽往就鳥諸鳥各飛去一鳥獨不得去男子取以爲婦生三女其母後使女問父知衣在積稻下得之衣而飛去後復以迎三女女亦得飛去

豫章有一家婢在竈下忽有人長數寸來竈間壁婢誤以履踐之殺一人須臾遂有數百人著衰衣麻服持棺迎喪凶儀皆備出東門入園中覆船下就視之皆是鼠婦婢作湯灌殺遂絕

滎陽人張福船行還野水邊夜有一女子容色甚美自乘小船來投福云日暮畏虎不敢夜行福曰汝何姓作此輕行無笠雨駛可入船就避雨因共相調遂入就福船寢以所乘小舟繫福船邊三更許雨晴月照福視婦人乃是一大鼉枕臂而臥福驚起欲執之遽走入水向小舟是一枯槎段長丈餘

丹陽道士謝非往石城買冶釜還日暮不及至家山中廟舍於溪水上入中宿大聲語曰吾是天帝使者停此宿猶畏人劫奪其釜意若搔搔不安二更中有來至廟門者呼曰何銅銅應諾曰廟中有人氣是誰銅云有人言是天帝使者少頃便還須臾又有來者呼銅問之如前銅答如故復歎息而去非驚擾不得眠遂起呼銅問之先來者誰答言是水邊穴中白鼉汝是何等物答言是廟北巖嵌中龜也非皆陰識之天明便告居人言此廟中無神但是龜鼉之輩徒費酒食祀之急具鍤來共往伐之諸人亦頗疑之於是並會伐掘皆殺之遂壞廟絕祀自後安靜

新野趙貞家園中種葱未經抽拔忽一日盡縮入地後經歲餘貞之兄弟相次分散

吳聶友字文悌豫章新淦人少時貧賤常好射獵夜照見一白鹿射中之明尋蹤血旣盡不知所在且已饑困便臥一梓樹下仰見射箭著樹枝上視之乃是昨所射箭怪其如此於是還家齎糧率子弟持斧以伐之樹微有血遂裁截爲板二枚牽著陂塘中板常沈沒然時復浮出出家輒有吉慶每欲迎賓客常乘此板忽於中流欲沒客大懼友呵之還復浮出仕官大如願位至丹陽太守在郡經年板忽隨至石頭外司白云濤中板入石頭來友驚曰板來必有意卽解職歸家下船便閉戶二板挾兩邊一日卽至豫章爾後板出便反爲凶禍家大轗軻今新淦北二十里餘曰封溪有聶友截梓樹板濤牂牁處有梓樹今猶存乃聶友向日所栽枝葉皆向下生

吳人費季久客於楚時道多劫妻常憂之季與同輩旅宿廬山下各相問出家幾時季曰吾去家已數年矣臨來與妻別就求金釵以行欲觀其志當與吾否耳得釵乃以著戶楣上臨發失與道此釵故當在戶上也爾夕其妻夢季曰吾行遇盜死已二年若不信吾言吾行時取汝釵遂不以行留在戶楣上可往取之妻覺揆釵得之家遂發喪後一年餘季乃歸還

東越閩中有庸嶺高數十里其西北隙中有大蛇長七八丈大十餘圍土俗常懼東治都尉及屬城長吏多有死者祭以牛羊故不得福或與人夢或下諭巫祝欲得啗童女年十二三者都尉令長並共患之然氣厲不息共請求人家生婢子兼有罪家女養之至八月朝祭送蛇穴口蛇出吞嚙之累年如此已用九女爾時預復募索未得其女將樂縣李誕家有六女無男其小女名寄應募欲行父母不聽寄曰父母無相惟生六女無有一男雖有如無女無緹縈濟父母之功旣不能供養徒費衣食生無所益不如早死賣寄之身可得少錢以供父母豈不善耶父母慈憐終不聽去寄自潛行不可禁止寄乃生請好劍及咋蛇犬至八月朝便詣廟中坐懷劍將犬先將數石米餈用蜜麨灌之以置穴口蛇便出頭大如囷目如二尺鏡聞餈香氣先啗食之寄便放犬犬就嚙咋寄從後聽得數創瘡痛急蛇因踊出至庭而死寄入視穴得其九女髑髏悉舉出咤言曰汝曹怯弱爲蛇所食甚可哀愍於是寄女緩步而歸越王聞之聘寄女爲后拜其父爲將樂令母及姊皆有賞賜自是東治無復妖邪之物其歌謠至今存焉

晉時吳興一人有二男田中作時嘗見父來罵詈趕打之兒以告母母問其父父大驚知是鬼魅便令兒斫之鬼便寂不復往父憂恐兒爲鬼所困便自往看兒謂是鬼便殺而埋之鬼便遂歸作其父形且語其家二兒已殺妖矣兒暮歸共相慶賀積年不覺後有一法師過其家語二兒云君尊侯有大邪氣兒以白父父大怒兒出以語師令速去師遂作聲入父卽成大老狸入牀下遂擒殺之向所殺者乃眞父也改殯

治服一兒遂自殺一兒忿懊亦死

句容縣麋村民黃審於田中耕有一婦人過其田自畻上度從東適下而復還審初謂是人日日如此意甚怪之審因問曰婦數從何來也婦人少住但笑而不言便去審愈疑之預以長鎌伺其還未敢斫婦但斫所隨婢婦化爲狸走去視婢乃狸尾耳審追之不及後有人見此狸出坑頭掘之無復尾焉

博陵劉伯祖爲河東太守所止承塵上有神能語常呼伯祖與語及京師詔書誥下消息輒預告伯祖伯祖問其所食啖欲得羊肝乃買羊肝於前切之臠隨刀不見盡兩羊肝忽有一老狸眇眇在案前持刀者欲舉刀斫之伯祖呵止自著承塵上須臾大笑曰向者啖羊肝醉忽失形與府君相見大慚愧後伯祖當爲司隸神復先語伯祖曰某月某日詔書當到至期如言及入司隸府神隨逐在承塵上輒言省內事伯祖大恐怖謂神曰今職在刺舉若左右貴人聞神在此因以相害神答曰誠如府君所慮當相舍去遂即無聲

北平田琰居母喪恆處廬向一暮夜忽入婦室密怪之曰君在毀滅之地幸可不甘琰不聽而合後琰暫入不與婦語婦怪無言幷以前事責之琰知鬼魅臨暮竟未眠衰服掛廬須臾見一白狗攫廬銜衰服因變爲人著而入琰隨後逐之見犬將升婦牀便打殺之婦羞愧而死

馮乘虞蕩夜獵見一大麈射之麈便云虞蕩汝射殺我耶明晨得一麈而入即時蕩死

山陽王瑚字孟璉爲東海蘭陵尉夜半時輒有黑幘白單衣吏詣縣叩閤迎之則忽然不見如是數年後伺之見一老狗白軀猶故至閤便爲人以白孟璉殺之乃絕

吳郡無錫有上湖大陂陂吏丁初天每大雨輒循隄防春盛雨初出行塘日暮迴顧有一婦人上下青衣戴青繖追後呼曰掾待我初時悵然意欲留俟之復疑本不見此今忽有婦人冒陰雨行恐必鬼物初便疾走顧視婦人追之亦急初因急行走之轉遠顧視婦人乃自投陂中氾然作聲衣蓋飛散視之是大蒼獺衣繖皆荷葉也此獺化爲人形數媚年少者也

搜神後記廬陵巴丘人陳濟者作州吏其婦秦獨在家常有一丈夫長丈餘儀容端正著絳碧袍采色炫燿來從之後常相期於一山澗間至於寢處不覺有人道相感接如是數年比鄰人觀其所至輒有虹見秦至水側丈夫以金瓶引水共飲後遂有身生而如人多肉濟假還秦懼見之乃納兒著甕中此丈夫以金瓶與之令覆兒云兒小未可得將去不須作衣我自衣之即與絳囊以裹之令可時出與乳於時風雨暝晦鄰人見虹下其庭化爲丈夫復少時將兒去亦風雨暝晦人見二虹出其家數年而來省母後秦適田見二虹於澗畏之須臾見丈夫云是我無所畏也從此乃絕

錢塘人杜姓船行時大雪日暮有女子素衣來岸上杜曰何不入船遂相調戲杜閤船載之後成白鷺飛去杜惡之便病卒

淮南陳氏于田中種豆忽見二女子姿色甚美著紫纈襦青裙天雨而衣不濕其壁先掛一銅鏡鏡中見二鹿遂以刀斫獲之以爲脯

太叔王氏後娶庾氏女年少色美王年六十常宿外婦深無忻後忽一夕見王還嬿婉倍常晝坐因共食奴從外來見之大驚以白王王遽入僞者亦出二人交會中庭俱著白帢衣服形貌如一眞者便先舉杖打僞者僞者亦報打之二人各勅子弟令與手王兒乃突前痛打是一黃狗遂打殺之王時爲會稽府佐門士云恆見一老黃狗自東而來其婦大恥病死

林慮山下有一亭人每過此宿者輒病死云嘗有十餘人男女雜合衣或白或黃輒蒱博相戲時有郅伯夷者宿於此亭明燭而坐誦經至中夜忽有十餘人來與伯夷並坐蒱博伯夷密以燭照之乃是羣犬因執燭起陽誤以燭燒其衣作燃毛氣伯夷懷刀捉一人刺之初作人唤遂死成犬餘悉走去

吳郡顧旃獵至一岡忽聞人語聲云咄咄今年衰乃與衆尋覓岡頂有一穽是古時冢見一老狐蹲冢中前有一卷簿書老狐對書屈指有所計校乃放犬咋殺之取視簿書悉是姦人女名已經姦者乃以朱鉤頭所疏名有百數旃女正在簿次

新野庾謹母病兄弟三人悉在侍疾白日常燃火忽見帳帶自卷自舒如此數四須臾間牀前聞狗聲異常舉家共視了不見狗見一死人頭在地頭猶有髮兩眼尚動甚可憎惡其家怖懼乃不持出門即於後園中瘞之明日往視乃出土上兩眼猶爾即又埋之後日復出乃以甎頭合埋之遂不復出他日其母便亡

王綏字彥猷其家夜中梁上無故有人頭墮於牀而

流血滂沱俄拜荊州刺史坐父愉之謀與弟納並被
誅
高悝家有鬼怪言語呵叱投擲內外不見人形或器
物自行再三發火巫祝厭劾而不能絕適值幸靈乃
要之至門見符禁甚多並取焚之惟據軒小坐而去
其夕鬼怪卽絕
異苑宋武帝裕字德輿小字寄奴微時伐荻新洲見
大蛇長數丈射之傷明日復至洲裏聞有杵臼聲往
覘之見童子數人皆青衣擣藥問其故答曰我王爲
劉寄奴所射合散傳之帝曰王神何不殺之答曰劉
寄奴王者不死不可殺帝叱之皆散仍收藥而返
搜神後記宋永初三年謝南康家婢行逢一黑狗語
婢云汝看我背後婢舉頭見一人長三尺有兩頭婢
驚怖返走人狗亦隨婢後至家庭中舉家避走婢問
狗汝來爲何狗云欲乞食爾於是婢爲設食並食食
訖兩頭人出婢因謂狗曰人已去矣狗曰正已復來
良久乃沒不知所在後家人死喪殆盡
宋襄城李頤其父爲人不信妖邪有一宅由來凶不
可居居者輒死父便買居之多年安吉子孫昌熾爲
二千石當徙家之官臨去請會內外親戚酒食既行
父乃言曰天下竟有吉凶否此宅由來言凶自吾居
之多年安吉乃得遷官鬼爲何在自今以後便爲吉
宅居者住止心無所嫌也語訖如廁須臾見壁中有
一物如卷席大高五尺許正白便還取刀中之中斷
化爲兩人復橫斫之又成四人便奪取刀反斫殺李
持至坐上斫殺其子弟凡姓李者必死惟異姓無他
頤尚幼在抱家內知變乳母抱出後門藏他家止其
一身獲免頤字景眞位至湘東太守
異苑高祖永初中張春爲武昌太守時人有嫁女未
及升車女忽然失怪出外毆擊人乃自云已不樂嫁
俗人巫云是邪魅將女至江際遂擊鼓以術呪療春
以爲欺惑百姓刻期須得妖魅翌日有一青蛇來到
坐所卽以大釘釘其頭至日中時復見大龜從江來
伏於巫前巫以朱書龜背作符更遣入江至暮有大
白鼉從江中出乍沈乍浮龜隨後催逼鼉自分冒死
來先入幔與女辭訣女遂慟哭云失其姻好於是漸
差或問巫曰魅者歸於一物今安得有三巫云蛇是
傳通龜是媒人鼉是其對所獲三物悉以示春春始
知靈驗皆殺之
永初中北地傅亮爲護軍兄子珍住府西齋夜忽見
北窗外樹下有一物面廣三尺眼橫竪狀若方相珍
遑遽以被自蒙久乃自滅後亮被誅
文帝元嘉四年太原王徽之字伯猷爲交州刺史在
道有客命索酒炙言未訖而炙至徽之取自割終不
食投地大怒少頃顧視向炙已變爲徽之頭矣乃大
驚愕反屬目覩其首在空中揮霍而沒至州便殞
述異記南康有神名曰山都形如人長二尺餘黑色
赤目髮黃被之於深山樹中作窠窠形如堅鳥卵高
三尺許內甚澤五色鮮明兩分之中央相連土人云
上者雄舍下者雌室傍悉開口加規體質虛輕頗作
木筒中央似鳥毛爲褥此神能化隱身罕覩其狀蓋
木客山㺐之類也贛縣西北十五里有古塘名金公
塘上有大梓樹可二十圍樹老中空有山都窠宋元
嘉元年縣治民袁道訓道虛兄弟二人伐倒此樹取
窠還家山都見形謂二人曰我處荒野何預汝事巨
木可用豈可勝數樹有我窠故伐倒之今當焚汝宇
以報汝之無道至二更中內外屋上一時火起合宅
蕩盡續搜神記曰木客頭面語聲亦不全異人但手
脚爪如鉤利高巖絕峰然後居之能斫榜牽著樹上
聚之昔有人欲就其買榜先置物樹下隨量多少取
之若合其意便將去亦不橫犯也但終不與人面對
交語死皆殯斂之不令人見其形也葬榔法每在高
岸樹杪或藏石窠中南康三管代船兵往說親覩葬
所舞倡之節雖异於世聽於風林響聲類歌吹之和
義熙中徐道覆南出遣人伐榜以裝舟艦木客乃獻
其榜而不得見
搜神記宋元嘉初富陽人姓王於窮瀆中作蟹斷旦
往視之見一材長二尺許在斷中而斷裂開蟹都出
盡乃修治斷出材岸上明往視之材復在斷中斷敗
如前王又治斷出材晨視所見如初王疑此材妖異
乃取內蟹籠中束頭擔歸云至家當斧斫然之未至
家三里聞籠中窣窣動轉頭見向材頭變成一物人
面猴身一手一足語王曰我性嗜蟹比日實入水破
君蟹斷入斷食蟹相負已爾望君見恕開籠出我我
是山神當相祐助幷令斷大得蟹王迴顧不應物曰
君何名我欲知之頻問不已王不答去家轉近物曰
既不放我又不告我何姓名當復何許但應就死耳
王至家熾火焚之後寂然無復異土俗謂之山㺐云
知人姓名則能中傷人
異苑元嘉初建康大夏營寡婦嚴有人稱華督與嚴
結好街卒夜見一丈夫行造護軍府府在建陽門內

街卒呵問答曰我華督造府徑沿西牆而入街卒以其犯夜邀擊之乃變爲鼉察其所出入處甚瑩滑通府中池池先有鼉窟歲久因能爲魅殺之乃絕

文帝元嘉初益州王雙忽不欲見明常取水沃地以菰蔣覆上眠息飲食悉入其中云恆有一女子著青裙白帬來就其寢每聽聞薦下有聲歷歷發之見一青色白纓蚯蚓長二尺許云此女常以一奩香見遺氣甚清芬奩乃螺殼香則菖蒲根於時咸謂雙暫同阜螽矣

晉陵韋朗家在延陵元嘉初忽見庭前井中有人出齊長尺餘被帶組甲麾伍相應相隨出門良久乃盡朗兄數頗善占筮嘗云吾子當至刺史後朗歷刺青廣二州

異苑元嘉三年邵陵高平黃秀無故入山經日不還其兒根生尋覓見秀蹲空樹中從頭至腰毛色如熊問其何故答云天謫我如此汝但自去兒哀慟而歸踰年伐山人見之其形盡爲熊矣

謝靈運以元嘉五年忽見謝晦手提其頭來坐別牀血色淋漓不可忍視又所服豹皮裘血淹滿篋及爲臨川郡飯中欻有大蟲謝遂被誅

搜神後記元嘉十四年徐道饒忽見一鬼自言是其先人於時冬日天氣清朗先積稻屋下云汝明日勿曝穀天方大雨未有晴時饒從其敎鬼亦助輦後果霖雨時有見者形如獼猴饒就道士請符懸著窗中鬼便大笑云欲以此斷我我自能從狗竇中入雖則此語而不復進經數日歎云徐叔寶來吾不宜見之後日果至於是遂絕

安定梁清字道脩居揚州右尚方間桓徐州故宅元嘉十四年二月數有異光仍聞擘蘿聲令婢子松羅往看見一人問云姓華名芙蓉爲六甲至尊所使從太微紫宮下來過舊居乃留不去或鳥頭人身舉面是毛擲洒糞穢引弓射之應絃而滅並有絳汁染箭又覩一物形如猴懸在樹標令刺中其髀墮地淹沒經日反從屋上跛行就婢乞食團飯授之頓盡二升經日衆鬼羣至醜惡不可稱論松羅牀帳塵石飛揚累晨不息婢採菊路逢一鬼著衣幘乘馬衞從數十謂採菊曰我是天上仙人勿名作鬼問何以恆擲穢汚答曰糞汚者錢財之象也投擲者速遷之徵也頃之清果爲揚武將軍北魯郡太守清厭毒既久乃呼外國道人波羅氈誦呪文見諸鬼怖懼踰垣穴壁而走皆作鳥聲於此都絕在郡少時夜中松羅復見威儀器械人衆數十一人戴幘送書粗紙有七十許字筆跡婉媚遠擬羲獻又歌云坐儼孔雀樓遙聞鳳凰鼓下我鄒山頭彷彿見梁魯鬼有叔操喪哭泣答弔不異世人鬼傳敎曾乞松羅一函書題云故孔脩之死罪白箋以弔其叔喪叙致哀情甚有銓次復云近往西方見一沙門自名大摩刹問君消息寄五丸香以相與之清先奉使燉煌憶見此僧清有婢產於此遂絕

異苑元嘉十八年廣陵下市縣人張方女道香送其夫壻北行日暮宿祠門下夜有一物假作其壻來云離情難遣不能便去道香俄昏惑失常時有海陵王纂者能療邪疑道香被魅請治之始下一針有一獺從女被內走入前港道香疾便愈

元嘉十九年長山留元寂曾捕得一狸剖腹復得一狸又破之更獲一狸方見五臟三狸雖相包懷而大小不殊元寂不以爲怪以皮掛於屋後其夜有羣狸繞之號呼失皮所在元寂家亦無他

魏郡徐逮字君及婦平昌孟氏生兒頭有一角一脚頭正仰向通身盡赤落地無聲乘虛而去

搜神後記元嘉二十年王懷之丁母憂葬畢忽見樹上有嫗頭戴大髮身披白羅裙足不踐柯亭然虛立還家叙述其女遂得暴疾面忽變作向樹杪鬼狀乃與麝香服之尋復如常世云麝香辟惡此其驗也

元嘉中魏郡張承吉息元慶年十二見一鬼長三尺一足而鳥爪背有鱗甲來招元慶恍惚如狂遊走非所父母撻之俄聞空中云是我所教幸勿與罰張有二卷羊中敬書忽失所在鬼於梁上擲還一卷少裂壞乃爲補治王家嫁女就張借物鬼求紙筆代答張素工巧嘗造一彈弓鬼借之明日送還而皆折壞

元嘉中潁川宋寂晝忽有一足鬼長三尺遂爲寂驅使欲與鄰人樗蒱而無五木鬼乃取刀斫庭中楊枝於戶間作之卽燒灼黑白雖分明但朴耳

黃州治下有黃父鬼出則爲祟所著衣袷皆黃至人家張口而笑必得疫癘長短無定隨籬高下自不出已十餘年士俗畏怖惶恐不絕

異苑元嘉二十六年豫章胡庇之嘗爲武昌郡入廨中便有鬼怪中宵籠月戶牖少開有人倚立戶外狀似小兒戶閉便聞人行如著木屐聲看則無所見如此甚數二十八年三月舉家悉得時病既而漸差

安國李道豫元嘉中其家狗臥於當路豫蹴之狗曰

中華書局影印

汝卽死何以蹋我未幾豫死

搜神後記廬陵人郭慶之有家生婢名採薇年少有美色宋孝建中忽有一人自稱山靈如人裸身形長丈餘胷臂皆有黃色膚貌端潔言音周正呼爲黃父鬼來通此婢婢委意事如人鬼遂數來常隱其身時或露形形變無常乍大乍小或似烟氣或爲石或爲小鬼或爲婦人或如鳥獸足跡或如人長二尺許或似鵝跡掌大如盤開戶閉牖其入如神與婢戲笑如人也

述異記周登之家在都宋明帝時統諸陵廟甚被恩寵母謝氏奉佛法泰始三年夏月暴雨有物形隱煙霧垂頭屬廳事前地頭如大赤馬飲庭中水登之驚駭謂是善神降之汲水益之飲百斗水竭乃去二年而謝氏亡

異苑南平國蠻兵在姑熟便有鬼附之聲呦呦細長或在簷宇之際或在庭樹上每占吉凶輒先索琵琶隨彈而言事事有驗時郄倚爲長史問當遷官云不久持節也尋爲南蠻校尉

彭城劉敬宣字萬壽常夜與僚佐宴坐空中有投一隻芒屨於座墜敬宣食盤上長三尺五寸已經人著耳鼻間並欲壞頃之而敗

涼州張實字安遜夜寢忽見屋梁間有人像無頭久而乃滅實甚惡之尋爲左右所害

胡道洽者自云廣陵人好音樂醫術之事體有臊氣恆以名香自防惟忌猛犬自審死日誡弟子曰氣絕便殯勿令狗見我尸也死於山陽斂畢覺棺空卽開看不見尸體時人咸謂狐也

河東常醜奴將一小兒湖邊拔蒲暮恆宿空田舍中時日向暝見一女子姿容極美乘小船載蓴徑前投醜奴舍寄住因臥覺有臊氣女已知人意便求出戶外變爲獺

陳郡殷家養子名琅與一婢結好經年婢死後猶來往不絕心緒昏錯其母深察焉後夕見大蜘蛛形如斗樣緣牀就琅便冥爾怡悅母取而殺之琅性靈遂復如故

搜神後記宋酒泉郡每太守到官無幾輒死後有勃海陳斐見授此郡憂恐不樂就卜者占其吉凶卜者曰遠諸侯放伯裘能解此則無憂斐不解此語答曰君去自當解之斐既到官侍醫有張侯直醫有王侯卒有史侯董侯等斐心悟曰此謂諸侯乃遠之卽臥思放伯裘之義不知何謂至夜半後有物來斐被上斐覺以被冒取之物遂跳踉訇訇作聲外人聞持火入欲殺之魅乃言曰我實無惡意但欲試府君耳能一相赦當深報君恩斐曰汝爲何物而忽干犯太守魅曰我本千歲狐也今變爲魅垂化爲神而正觸府君威怒甚遭困厄我字伯裘若府君有急難但呼我字便當自解斐乃喜曰眞放伯裘之義也卽便放之小開被忽然有光赤如電從戶出門夜有敲門者斐問是誰答曰伯裘問來何爲答曰白事問曰何事答曰北界有賊奴發也斐按發則驗每事先以語斐於是境界無毫髮之奸而咸曰聖府君後經月餘主簿李音共斐侍婢私通既而懼爲伯裘所白遂與諸侯謀殺斐伺傍無人便與諸侯持杖直入欲格殺之斐惶怖卽呼伯裘來救我卽有物如伸一匹絳剨然作聲音侯伏地失魂乃以次縛取考詢皆服云斐未到官音已懼失權與諸侯謀殺斐會諸侯見斥事不成斐卽殺音等伯裘乃謝斐曰未及白音姦情乃爲府君所召雖効微力猶用慚惶後月餘與斐辭曰今後當上天去不得復與府君相往來也遂去不見

吳興人章苟者五月中於田中耕以飯置菰裏每晚取食飯亦已盡如此非一後伺之見一大蛇偷食苟遂以鈒斫之蛇便走去苟逐之至一板有穴便入穴但聞啼聲云斫傷我某甲或言當何如或云付雷公令霹靂殺奴須臾雲雨冥合霹靂覆苟上苟乃跳梁大罵曰天使我貧窮展力耕墾蛇來偷食罪當在蛇反更霹靂我耶乃無知雷公也雷公若來吾當以鈒斫汝腹須臾雲雨漸散轉霹靂向蛇穴中蛇死者數十

窮怪錄齊世祖永明十年丹陽郡民茅崇丘家夜夜廚中有人語笑復明燈火有宴饌之聲及開門視之卽無所見及閉門卽依然聞此數旬忽有一道士詣崇丘問曰君家夜有妖患乎崇丘曰然道士乃懷中取一符與之謂崇丘曰但釘於竈上及北壁來日早視之言訖遂失其道士崇丘喜乃以符如其言明日見廚中有五六大鼠各長二尺無毛而色如朱盡死於北壁乃竟絕

白猿傳梁大同末遣平南將軍藺欽南征至桂林破李師古陳徹別將歐陽紇略地至長樂悉平諸洞深入險阻紇妻纖白甚美其部人曰將軍何爲挈麗人經此地有神善竊少女而美者尤所難免宜謹護之紇甚疑懼夜勒兵環其廬匿婦密室中謹閉甚固而

以女奴十餘伺守之再夕陰風晦黑至五更寂然無聞守者怠而假寐忽若有物驚寤者即已失妻矣關扃如故莫知所出出門山險咫尺迷悶不可尋逐迨明絕無其跡紇大憤痛誓不徒還因辭疾駐其軍日往四遐即深凌險以索之既逾月忽於百里之外叢篠上得其妻繡履一隻雖侵雨濡猶可辨識紇尤悽悼求之益堅選壯士三十人持兵負糧巖棲野食又旬餘遠所舍約二百里南望一山葱秀迥出至其下有深溪環之乃編木以度絕巖翠竹之間時見紅綵聞笑語音捫蘿引絙而陟其上則嘉樹列植間以名花其下綠蕪豐乾如毯清迥岑寂杳然殊境東向石門有婦人數十帔服鮮澤嬉遊歌笑出入其中見人皆慢視遲立至則問曰何因來此紇具以對相視歎曰賢妻至此月餘矣今病在牀宜遣視之入其門以木爲扉中寬闢若堂者三四壁設牀悉施錦薦其妻臥石榻上重茵累席珍食盈前紇就視之迴眸一睇即疾揮手令去諸婦人曰我等與公之妻比來久者十年此神物所居力能殺人雖百夫操兵不能制也幸其未返宜速避之但求美酒兩斛食犬十頭麻數十觔當相與謀殺之其來必以正午後愼勿太早以十日爲期因促之去紇亦遽退遂求醇醪與麻犬如期而往婦人曰彼好酒往往致醉醉必騁力俾吾等以綵練縛手足於牀一踊皆斷常紉三幅則力盡不解今麻隱帛中束之度不能矣遍體皆如鐵唯臍下數寸常護蔽之此必不能禦兵刃指其旁一巖曰此其食廩當隱於是靜而伺之酒置花下犬散林中待吾計成招之即出如其言屏氣以俟日晡有物如匹練自他山下透至若飛徑入洞中少選有美髯丈夫長六尺餘白衣曳杖擁諸婦人而出見犬驚視騰身執之剖裂吮咀食之致飽婦人諧笑甚歡既飲數斗則扶之而去又聞嬉笑之音良久婦人出招之乃持兵而入見大白猿縛四足於牀頭顧人蹙縮求脫不得目光如電競兵之如中鐵石刺其臍下即飲刃血射如注乃大歎咤曰此天殺我豈爾之能然爾婦已孕勿殺其子將逢聖帝必大其宗言絕乃死搜其藏寶器豐積珍羞盈品羅列几案凡世人所珍靡不充備名香數斛寶劍一雙婦人三十輩貌皆絕色久者至十年云色衰必被提去莫知所置又捕採唯止其身更無黨類旦盥洗著帽加白帢被素羅衣不知寒暑遍身白毛長數寸所居常讀木簡字若符篆了不可識已則置石磴下晴晝或舞雙劍環身電飛光圓若月其飲食無常喜啗果栗尤嗜犬咀而飲其血日始逾午即欻然而逝半晝往返數千里及晚必歸此其常也所須無不立得夜就諸牀嬲戲一夕皆周未常寢寐言語淹詳華旨會利然其狀即猳玃類也今歲木葉之初忽愴然曰吾爲山神所訴將得死罪亦求護之於衆靈庶幾可免時月哉生魄石磴生火焚其簡書悵然若失曰吾已千歲而無子今有子死期至矣因顧諸女汎瀾者久之且曰此山複絕未嘗有人至上高而望絕不見樵者下多虎狼怪獸今能至者非天假之何也紇即取寶玉珍麗及諸婦人以歸猶有知其妻者紇妻周歲生一子厥狀肖焉後紇爲陳武帝所誅素與江總善愛其子聰悟絕人常留養之故免於難及長果文學善書知名於時

元怪錄周靜帝初居延部落主勃都骨低凌暴奢逸居處甚盛忽有人數十至門一人先投刺曰省名部落主成多受因趨入骨低問曰何故省名部落多受曰集等數人各殊名字皆不別造有姓馬者姓皮者姓鹿者姓熊者姓麞者姓衞者姓班者然皆名受唯某帥名多受耳骨低曰君等悉似伶官有何所解多受曰曉弄椀珠性不愛俗言皆經義骨低大喜曰目所未覩有一優即前曰某等肚饑臘臘怡怡皮漫遶身三匝主人食若不充開口終當不舍骨低悅更命加食一人曰某請弄大小相成終始相生於是長人吞短人肥人吞瘦人相吞殘兩人長者又曰請作終始相生於是吐下一人吐者又吐一人遞相吐出人數復足骨低甚驚因重賜賚遣之明日又至戲弄如初連翩半月骨低頗煩不能設食諸伶皆怒曰主人當以某等爲幻術請借郎君娘子試之於是持骨低兒女弟妹甥姪妻妾等吞之於腹中腹中皆啼呼請命骨低惶怖降堦頓首哀乞親屬完聚皆笑曰此無傷不足憂即吐出之親屬完全如初骨低深怒欲用釁殺之因令密訪之見至一古宅基而滅骨低令掘之深數尺於瓦礫下得一大木檻中有皮袋數千檻旁有穀麥觸即爲灰檻中得行簡書文字磨滅不可識唯隱隱有三數字若是陵字骨低知是諸袋爲怪欲舉火焚之諸袋因號呼檻中曰某等無命尋合化滅緣李都尉留水銀在此故得且存某等即都尉李少卿般糧袋屋崩平壓綿歷歲月今已有命見爲居延山神收作伶人伏乞有情於神不相殘毀自此不敢復擾高居矣骨低利其水銀盡焚諸袋無不爲寃

楚聲血流漂灑焚訖骨低房廊戶牖悉爲冤痛之音如焚袋時月餘日不止其年骨低舉家病死水銀後亦失所在

隋書獨孤陁傳陁字黎邪仕周胥附上士坐父徙蜀郡十餘年宇文護被誅始歸長安高祖受禪拜上開府右領左右將軍久之出爲郢州刺史進位上大將軍累轉延州刺史好左道其妻母先事猫鬼因轉入其家上微聞而不之信也會獻皇后及楊素妻鄭氏俱有疾名醫者視之皆曰此猫鬼疾也上以陁后之異母弟陁妻楊素之異母妹由是意陁所爲陰令其兄穆以情喻之上又遣左右諷陁陁言無有上不悅左轉遷州刺史出怨言上令左僕射高熲納言蘇威大理正皇甫孝緒大理丞楊遠等雜治之陁婢徐阿尼言本從陁母家來常事猫鬼每以子日夜祀之言子者鼠也其猫鬼每殺人者所死家財物潛移於畜猫鬼家陁嘗從家中索酒其妻曰無錢可沽陁因謂阿尼曰可令猫鬼向越公家使我足錢也阿尼便呪之歸數日猫鬼向素家十一年上初從幷州還陁於園中謂阿尼曰可令猫鬼向皇后所使多賜吾物阿尼復呪之遂入宮中楊遠乃於門下外省遣阿尼呼猫鬼阿尼於是夜中置香粥一盆以匙扣而呼之曰猫女可來無住宮中久之阿尼色正靑若被牽曳者云猫鬼已至上以其事下公卿奇章公牛弘曰妖由人興殺其人可以絕矣上令以犢車載陁夫妻將賜死於其家陁弟司勳侍中整詣闕求哀於是免陁死除名爲民以其妻楊氏爲尼先是有人訟其母爲人猫鬼所殺者上以爲妖妄怒而遣之及此詔誅被訟行猫鬼家陁未幾而卒

古鏡記隋汾陰侯生天下奇士也王度常以師禮事之臨終贈度以古鏡曰持此則百邪遠人度受而寶之其年六月度歸長安至長樂坡宿於主人程雄家雄新受寄一婢頗甚端麗名曰鸚鵡度旣稅駕將白云不敢住度因召主人問其故雄云兩月前有一客攜此婢從東來時婢病甚客便寄留云還日當取比不復來不知其婢由也度疑其精魅引鏡逼之便云乞命卽變形度卽掩鏡曰汝先自叙然後變形當捨汝命婢再拜自陳云某是華山府君廟前長松下千歲老貍大行變惑罪合至死遂爲府君捕逐逃於河渭之間爲下邽陳思恭義女蒙養甚厚嫁鸚鵡與同鄉人柴華鸚鵡與華意不相愜逃而東出韓城縣爲行人李無傲所執無傲粗暴丈夫也遂將鸚鵡遊行數歲昨隨至此忽爾見留不意遭逢天鏡隱形無路度又謂曰汝本老貍變形爲人豈不害人也婢曰變形事人非有害也但䠶匿幻惑神道所惡自當至死耳度又謂曰欲捨汝可乎鸚鵡曰辱公厚賜豈敢忘德然天鏡一照不可逃形但久爲人形羞復故體願緘於匣許盡醉而終度又謂曰緘鏡於匣汝不逃乎鸚鵡笑曰公適有美言尚許相捨緘鏡而走豈不終恩但天鏡一臨竄跡無路唯希數刻之命以盡一生之歡耳度登時爲匣鏡又爲致酒悉召雄家鄰里與宴謔比婢頃大醉奮衣起舞而歌曰寶鏡寶鏡哀哉予命自我離形於今幾姓生雖可樂死不必傷何爲眷戀守此一方歌訖再拜化爲老貍而死一座驚歎度出兼芮城令令廳前有一棗樹圍可數丈不知幾百年矣前後令至皆祠謁此樹不則殃禍立及也度以爲妖由人興淫祀宜絕縣吏皆叩頭請度度不得已爲之一祀然陰念此樹當有精魅所托人不能除養成其勢乃密懸此鏡於樹之間其夜二鼓許聞其廳前磊落有聲若雷霆者遂起視之則風雨晦暝纏繞此樹電光晃耀忽上忽下至明有一大蛇紫鱗赤尾綠頭白角額上有王字身被數瘡死於樹下度便收鏡命吏出蛇焚於縣門外仍掘樹樹心有一穴於地漸大有巨蛇蟠泊之跡旣而實之妖怪遂絕度弟勣自六合丞棄官歸將遍遊山水以爲長往之策度以鏡與之勣遊嵩山少室陟石梁坐玉壇屬日暮遇一嵌巖有一石堂可容三五人勣棲息焉至夜三更後有兩人一貌胡鬚眉皓而瘦稱山公一面闊白鬚眉長黑而矬稱毛生謂勣曰何人斯居也勣曰尋幽探穴訪奇者二人坐與勣談文往往有異義出於言外勣疑其精怪引手潛後開匣取鏡鏡光出而二人失聲俯伏矬者化爲龜胡者化爲猿懸鏡至曉二身俱殞龜身帶綠毛猿身帶白毛勣遊豫章見道士許藏祕云是旌陽七代孫有況登力履火之術說妖怪之次便言豐城縣倉督李敬家有三女遭魅病人莫能識藏祕療之無效勣故人曰趙丹有才器任豐城縣尉勣因過之丹命祗承人指勣停處勣謂曰欲得倉督李敬家居止丹遽設榻爲主禮勣因問其故敬曰三女同居堂內閤子每至日晚卽靚粧衒服黃昏後卽歸所居閤子每至滅燈燭後聽之竊與人言笑聲及至曉眠非喚不覺日日漸瘦不能下食制之不令粧梳卽欲自縊投井無奈之何勣謂敬曰引示閤

子之處其閤東有牕恐其門閉固而難啓遂晝日先刻斷牕檽四條却以物支拄之如舊至日暮敬報勣日粧梳入閤矣至一更聽之言笑自然勣拔窻檽子持鏡入閤照之三女叫云殺我壻也初不見一物縣鏡至明有一鼠狠首尾一尺三四寸身無毛齒有一老鼠亦無毛齒其肥大可重五觔又有守宮大如人手身披鱗甲煥爛五色頭上有兩角長可半寸尾長五寸色白並於壁孔前死矣從此疾愈

異聞實錄隋來君綽夜行投宿埜人家主人曰威汚蠖奴曰蝸兒館之甚厚翊晰其處乃陂澤沮洳有蚓蝸螺在焉

幽怪錄曹惠得木偶人能言語自稱輕紅輕素因語惠曰雞角入骨紫鶴吃黃角甲不害五通泉室爲六代吉昌且曰曉此者當極貴顯中書令岑文本識其三句矣

志怪錄沈慶校書說境中有一吏人家女病邪飲食無恆或歌或哭裸形奔馳抓毀面目遂召巫者治之結壇場鳴鼓吹禁呪之次有一乘航船者偶駐泊門首河內枕舷臥忽見陰溝中一蟾蜍大如椀朱眼毛脚隨鼓聲作舞乃將篙撥得縛於篣板下聞其女叫云何故縛我壻船者乃扣門語其主曰某善除此疾主喜甚問其所欲云秖希數千文別無所求主曰某惟此女偏愛之前後醫療已數百緡如得愈何惜數千邪願倍酬之船者乃將其蟾以油熬之女翌日差有董氏女病邪多不食時索酒飲後作朋旋舞頻年醫治不差云常有一女子來相伴如夢寐中家人後於樹間得一勸酒女子疑其作祟遂焚之其女自此愈矣

黃輼說明州黃使君時有吏人家竹園甚廣秋夕明月見車馬十來隊長數寸馬大如鼠或持鎗劒或負弓弩次第自林中出望其園門軋然而開似有人披開吏人驚懼呼家人隨後觀之從江橋過望西南而馳罔知所之吏人明旦伐去竹林無所見其家亦無患害

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第三百十八卷目錄

妖怪部紀事三

神異典第三百十八卷

妖怪部紀事三

酉陽雜俎唐大中初有士人隨新羅使泛海風吹至一處人皆長鬚號長鬚國其王拜士人爲駙馬主甚美而有鬚嬪姬亦然士人每見之不悅因賦云花無葉不妍女無鬚亦醜王大笑曰駙馬竟未能忘情於小女頤頷間乎忽一日其君臣憂慼士人怪問之王泣曰吾國有難非駙馬不能救士人驚曰苟難可弭性命不敢辭也王乃令具舟命使隨往謂曰煩駙馬一謁海龍王但言東海第三汊第七島長鬚國有難求救我國絕微須再三言之因涕泣執手而別士人登舟瞬息至岸乃前求謁龍王王降階迎訪其來意士人具說龍王即命速勘良久一人入白境內並無此國士人復哀訴龍王更敕使者細尋勘食頃使者返曰此島蝦合供大王此月食料前日已追到龍王笑曰客固爲蝦所魅耳吾雖爲王所食皆稟天符今爲客減食乃令引客視之見鐵鑊數十如屋滿中是蝦有五六頭色赤大如臂見客跳躍似求救狀引者曰此蝦王也士人不覺悲泣龍王命赦蝦王一鑊令使送客歸中國一夕至登州顧二使乃巨龍也

甘澤謠素娥者武三思之姬人也三思初幸喬氏窈娘能歌舞三思曉知音律以窈娘歌舞天下之藝也未幾沉於雒水遂族喬氏之家左右有舉素娥者曰相州鳳陽門宋媪女善彈五絃世之殊色三思乃以帛三百段往聘焉素娥既至三思大悅遂盛宴以出素娥公卿大夫畢集唯納言狄仁傑稱疾不來三思怒於座中有言宴罷有告仁傑者明日謝謁三思曰某昨日宿疾暴作不果應召然不覩麗人亦分也他後或有良宴敢不先期到門素娥聞之謂三思曰梁公強毅之士非款狎之人何必固抑其性再宴可不召梁公也三思曰倘阻我燕必族其家後數日復宴客未來梁公果先至三思特延梁公坐於內寢徐徐飲酒待諸賓客請先出素娥略觀其藝遂停杯設榻召之有頃蒼頭出曰素娥藏匿不知所在三思自入召之皆不見忽於堂奧中隙聞蘭麝芬馥乃附耳而聽即素娥語音也細於屬絲纔能認辨曰請公不召梁公今固召之某不復生也三思問其由曰某非他怪乃花月之妖上帝遣來亦以多言蕩公之心將興李氏今梁公乃時之正人某固不敢見某嘗爲僕妾寧敢無情願公勉事梁公勿萌他志不然武氏無遺種矣言訖更問亦不應也三思出見仁傑稱素娥暴疾未可出仁傑莫知其由明日三思密奏其事則天歎曰天之所授不可廢也

幽怪錄代國公郭元振開元中不第自晉之汾夜行陰晦失道久而絕遠有燈火之光以爲人居也徑往尋之八九里有宅門院宇甚峻入廟廊下及堂上燈燭熒煌牢饌羅列若嫁女之家而悄無人公繫馬西廊前歷階而升徘徊堂上不知其何處也俄聞堂上東閤有女子哭聲嗚咽不已公問曰堂中泣者人耶鬼耶何陳設如此無人而獨泣曰妾此鄉之祠有烏將軍者能禍福人每歲求禍於鄉人必擇處女之美者而嫁焉妾雖漏拙父利鄉人之五百緡潛以應選今夕鄉人之女並爲遊宴者醉妾此室共鏁而去以適於將軍者也今父母棄之就死而今惴惴哀懼君誠人邪能相救免畢身爲掃除之婦以奉指使公大憤曰其來當何時曰二更曰吾忝爲大丈夫必力救之若不得當殺身以徇汝終不使汝枉死於淫鬼之手也女泣少止於是坐於西階上移其馬於堂北令一僕峙立於前若爲賓而待之未幾火光照耀車馬駢闐二紫衣吏入而復走出曰相公在此逡巡二黃衫吏入而出亦曰相公在此公私心獨喜曰吾當爲宰相必勝此鬼矣既而將軍漸下導吏復告之將軍曰入有戈劍弓矢翼以入即東階下公使僕前曰郭秀才遂行揖將軍曰秀才安得到此曰聞將軍今夕嘉禮願爲小相耳將軍者喜而延坐與對食言笑極歡公於囊中有利刀思欲刺之乃問曰將軍曾食鹿腊乎曰此地難遇公曰某有少許珍者得自御廚請削以獻將軍者大悅公乃起取鹿腊幷小刀因削之置一小器令自取之將軍喜引手取之不疑其他公伺其無機乃投其脯捉其腕而斷之將軍失聲而走導從之吏一時驚散公執其手脫衣纏之令僕夫出望之寂無所見乃啓門謂泣者曰將軍之腕已在此

矣尋其血蹤死亦不久汝既獲免可出就食泣者乃出年可十七八而甚佳麗拜於公前曰誓爲僕妾公勉諭焉天方曙開視其手猪蹄也俄聞哭泣之聲漸近乃女之父母兄弟及鄉中耆老相與舁櫬而來將收屍以備殯殮見公及女乃生人也咸驚以問之公具以告焉鄉老共怒公殘其神曰烏將軍此鄉鎮神鄉人奉之久矣歲配以女才無他虞此禮不設卽風雨雷雹爲虐奈何失路之客而傷我明神致暴於神此鄉何負當殺卿以祭烏將軍不爾亦縛送本縣揮少年將令執公公諭之曰爾徒老於年未老於事我天下之達理者爾衆其聽吾言夫承天而爲鎮也不若諸侯受命於天子而疆理天下乎曰然公曰使諸侯漁色於國中天子不怒乎殘虐於人天子不伐乎誠使爾呼將軍者其神明也神固有猪蹄者乎且淫妖之獸天地之罪畜也吾執正以誅之豈不可乎爾曹無正人使爾少年之女橫死於妖畜積罪動天安知天不使虐焉從吾言當爲爾除之永無聘禮之患如何鄉人悟而喜之曰願從命公乃令數百人執弓矢刀鎗鍫钁之屬相隨尋血而行纔二十里血入大塜穴中因圍而斸之應手漸大如瓮口公令束薪燃火投入照之其中若大室見一大猪無前左脚血臥其地突烟走出斃於圍中鄉人翻共相慶會錢以酬公公不受曰吾爲人除害非鬻獵者得救之女辭其父母親族曰多幸爲人托質血肉閨闈未出固無可殺之罪今日貪錢五十萬以嫁妖獸忍鎖而去豈人所宜若非郭公之仁勇寧有今日是妾死於父母生於郭公也請從郭公不復以舊鄉爲念矣泣拜而從公公多方慰喻止之不獲遂納爲側室生子數人公之貴也皆任大官之位

會昌解頤錄開元中元自虛爲汀州刺史至郡部衆官皆見有一人年垂八十自稱蕭老一家數口在使君宅中累世幸不占廳堂言訖而沒自後凡有吉凶蕭老必預報無不應者自虛剛正常不信之而家人每夜見怪異或見有人坐於簷上脚垂於地或見人兩兩三三空中而行或抱嬰兒問人乞食或有美人濃粧美服在月下言笑多擲磚瓦家人乃白自虛曰常聞廚後空舍是神堂前人皆以香火事之今不然故妖怪如此自虛怒殊不信忽一日蕭老謁自虛云今當遠訪親舊以數口爲托言訖而去以問老吏吏云常聞使宅堂後枯樹中有山魈自虛令積柴與樹齊縱火焚之聞樹中冤枉之聲不可聽月餘蕭老歸縞素哀哭曰無何遠出委妻子於賊手今四海之內孑然一身當令公知之耳乃於衣帶解一小合大如彈丸擲之於地云速去速去自虛俯拾開之見有一小虎大纔如蠅自虛欲捉之遂跳於地已長數寸跳擲不已俄成大虎走入中門其家大小百餘人盡爲所斃虎亦不見

紀聞定州張司馬開元二十八年夏中夜與其妻露坐聞空中有物飛來其聲猳猳然過至堂屋爲瓦所礙宛轉屋際遂落簷前因走司馬命逐之逐者蹴之乃爲狗音擒得火照則老狗也赤而鮮毛身甚長足甚短可一二寸司馬命焚之深憂其爲怪月餘改深州刺史

集異記開元中士人韋知微者選授越州蕭山縣令縣多山魈變幻百端無敢犯者而前後官吏事之如神然終遭其害知微既至則究其窟宅廣備薪採伺候聚集因環薪縱火衆持兵刃焚殺殆盡而邑中累月蹤跡杳絕忽一日晨朝有客詣縣門車馬風塵僕馭憔悴投刺請謁曰蘭陵蕭慥知微初不疑慮卽延入上座談論笑謔敏辨無雙知微甚加顧重因授館休焉客乃謂知微曰僕途中縛峽中收得猴雛智能可玩敬以奉貺乃出懷中小合開之而有獼猴大纔如栗跳擲宛轉識解人情知微奇之因攜入衙異於宅內獼猴於是騰跳踴躍化爲虎焉扃閉不及兵仗靡加知微閤門皆爲啗噬孑遺無有矣

續酉陽雜俎東都龍門有一處相傳廣成子所居也天寶中北宗雅禪師者於此處建蘭若庭中多古桐枝幹拂地一年中桐始華有異蜂聲如人吟咏禪師諦視之具體人也但有翅長寸餘禪師異之乃以捲竹幕中網獲一焉寘於紗籠中意嗜桐花採華致其傍經日集於一隅微聆吁嗟聲忽有數人翔集籠旁若相慰狀又一日其類數百有乘車輿者其大小相稱積於籠外語聲甚細亦不懼人禪師隱於柱聽之有曰孔昇翁爲君筮不祥君頗記無有曰君已除死籍又何懼焉有曰叱叱予與青桐君奕勝獲琅玕紙十幅君出可爲禮星子詞當爲料理語皆非世人事終日而去禪師舉籠放之因祝謝之經夕日有人長三尺黃羅衣步虛止禪師居蘇前狀如天女稱三清使者上仙伯致意多謝指顧間失所在自是遂絕

通幽記哥舒翰少時有志氣長安交游豪俠宅新書坊有愛妾曰裴六娘者容範曠代宅於崇仁舒翰常

中華書局影印

悅之居無何舒翰有故遊近畿數月方廻及至妾已病死舒翰甚悼之既而日暮因宿其舍尚未葬殯於堂奧既無他室翰曰平生之愛存沒何間獨宿繐帳中夜半後庭月皓然舒翰悲歎不寐忽見門屏間有一物傾首而窺進退逡巡入庭中乃夜叉也長丈許著豹皮褌鋸牙披髮更有三鬼相繼進乃拽朱索舞於月下相與言曰牀上貴人奈何又曰寢矣便昇階入殯所拆發舁櫬於月中破而取其尸臠割肢體環坐共食之血流於庭衣物狼籍舒翰恐怖且痛之自分曰向叫我作貴人我今擊之必無苦遂潛取帳外一竿忽於暗中擲出大叫擊鬼鬼大駭走舒翰乘勢逐之西北隅踰垣而去有一鬼最後不得上舒翰擊中流血乃得去家人聞變亂起來救之舒翰具道其事將收餘骸及至堂殯所儼然如故而噉處亦無所見舒翰恍忽以爲夢中驗其牆有血其上有迹竟不知其然後數年舒翰顯達

大唐奇事長安有一貧僧衣甚襤褸賣一小猿會人言可以馳使虢國夫人聞之遽命僧至宅僧既至夫人見之問其由僧曰本住西蜀居山二十餘年偶羣猿過遺下此小猿憐憫收養纔半載以來此小猿識人意又會人言語隨指顧無不應人使用實不異一弟子耳僧今乍至城郭資用頗乏無計保借得此小猿故鬻之於市夫人曰今與僧束帛可留此猿我當養之僧乃感謝留猿而去其小猿旦夕在夫人左右夫人甚愛憐之後半載楊貴妃遺夫人芝草夫人喚小猿令看翫小猿對夫人面前倒地化爲一小兒容貌端妍年可十四五夫人甚怪呵而問之小兒曰我本姓袁賣我僧昔在蜀山中我偶隨父入山採藥居林下三年我父常以藥苗啗我忽一日自不覺變身爲猿我父懼而棄我所以被此僧收養而至於夫人宅我雖前日口不能言我心中之事略不遺忘也自受恩育甚欲述懷抱於夫人恨不能言每至深夜唯有泣下今不期却變人身卽不測尊意如何夫人奇之遂命衣以錦衣侍從隨後常密其事又三年小兒容貌甚美貴妃曾屢顧之復恐人見奪因不令出別安於小室小兒唯嗜藥物夫人以侍婢常供飼藥食忽一日小兒與此侍婢俱化爲猿夫人怪異令人射殺之其小兒乃木偶人耳

紀聞武德功臣孫賓不疑爲中郎將告老歸家家在太原宅於北郭陽曲縣不疑爲人勇有膽力少而任俠常結伴十數人鬬雞走狗摴蒱一擲數萬皆以意氣相期而太原城東北數里常有道鬼身長二丈每陰雨昏黑後多出人見之或怖而死諸少年言曰能往射道鬼者與錢五千餘人無言唯不疑請行迨昏而往衆曰此人出城便潛藏而夜紿我以射其可信乎盍密隨之不疑既至魅所鬼正出行不疑逐而射之鬼被箭走不疑追之凡中三矢鬼自投於岸下不疑乃還諸人笑而迎之謂不疑曰吾恐子潛而紿我故密隨子乃知子膽力若此因授之財不疑盡以飲焉明日往尋所射岸下得一方相身則編荊也其旁仍得三矢自是道鬼遂止不疑從此以雄勇聞及歸老七十餘矣而意氣不衰天寶二年冬十月不疑往陽曲從人飲飲酣欲返主苦留之不疑盡令從者先獨留所乘馬昏後歸太原陽曲去州三舍不疑馳還其間則沙場也狐狸鬼火叢聚更無居人忽見道左右皆爲店肆連延不絕時月滿雲薄不疑怪之俄而店肆轉衆有諸男女或歌或舞飲酒作樂或結伴踏蹄有童子百餘人圍不疑馬踏蹄且歌馬不得行道有樹不疑折其柯長且大以擊歌者走而不疑得前又至逆旅復見二百餘人身長且大衣服甚盛來繞不疑踏蹄歌焉不疑大怒又以樹柯擊之長人皆失不疑恐以所見非常乃下道馳將投郵野忽得一處百餘家屋宇甚盛不疑叩門求宿皆寂無人應雖甚叫擊人猶不出村中有廟不疑入之繫馬於柱據階而坐時朗月夜未半有婦人素服靚粧突門而入直向不疑再拜問之婦人曰吾見夫壻獨居故此相偶不疑曰孰爲夫壻婦人曰公卽其人也不疑知是魅擊之婦人乃去廳房內有牀不疑息焉忽梁間有物墮於其腹大如盆盎不疑毆之則爲犬音不疑投之牀下化爲火人長二尺餘光明照耀入於壁中因爾不見不疑又出戶乘馬而去遂得入林木中憩至天曉不能去會其家求而得之已愚且喪魂矣舁之還備說其所見乃病月餘卒

明皇雜錄李適之既貴且豪常列鼎於前以具膳羞一旦庭中鼎躍出相鬬家僮告適之乃往視之酹酒自誓而鬬亦不解鼎耳及足皆落明日適之罷知政事拜太子少保時人知其禍未止也俄爲李林甫所陷貶宜春太守適之男霅爲衛尉少卿亦貶巴陵郡別駕適之至州不旬月而終時人謂林甫迫殺之霅乃迎喪至都李林甫怒猶未已令人誣告於河南府杖殺之適之好飲退朝後卽速賓朋親戚談話賦詩

會不備於林甫初適之在相位日會賦詩曰朱門長不備親友恣相過今日過五十不飲復如何及罷相作詩曰避賢初罷相樂聖且銜盃借問門前客今朝幾箇來及死非其罪時人寃嘆之

誠齋雜記桃源女子吳寸趾夜恆夢與一書生合問其姓名曰僕瘐腰郎君也女意其爲休文昭略入夢耳久之若眞焉一日晝寢書生忽見形入女帳既合而去出戶漸小化作蜂飛入花叢中女取養之自後恆引蜜蜂至女家甚衆其家竟以作蜜興富甲里中寸趾以足小得名天寶中事也

明皇雜錄李林甫宅屢有妖怪其南北隅溝中有火光大起或有小兒持火出入林甫惡之奏於其地立嘉猷觀林甫之疾也晨起盥飾將入朝命取書囊即常時所要事目也忽覺頷重於常持者開視之即有二鼠出焉投下於地即變爲蒼狗雄目張牙仰視林甫命弓射之殷然即滅林甫惡之不踰月而卒

元怪錄汝南岑順字孝伯少好學能文老大尤精武略旅於陜州貧無第宅其外族呂氏有山宅將廢之順請居焉人有勸者順曰天命有常何所懼耳卒居之後歲餘順常獨坐書閣下雖家人莫得入夜中聞鼓鼙之聲不知所來乃出戶則無聞而獨喜自負之以爲石勒之祥也祝之曰此必陰兵助我若然當示我以富貴期數夕後夢一人被甲冑前報曰金象將軍使我語岑君軍城夜警有喧諍者蒙君見嘉敢不敬命君甚有厚祿幸自愛也既負壯志能猥顧小國乎今敵國犯壘側席委賢欽味芳聲願執旌鉞順謝曰將軍天質英明師貞以律猥煩德音屈顧疵賤然犬馬之志惟欲遂之使者復命順忽然而寤恍若自失坐而思夢之徵俄然鼓角四起聲愈振厲順整巾下牀再拜祝之須臾戶牖風生帷簾飛揚燈下忽有數百鐵騎飛馳左右悉高數寸而被堅執銳星散遍地倐閃之間雲陣四合順驚駭定神氣以觀之須臾有卒齎書云將軍傳檄順受之云地連寇境戎馬不息天設勍敵勢不可止明公養素畜德進業及時屢承嘉音願托神契然明公陽官固當享大祿於聖世今小國安敢望之緣天那國北山賊合徒尅日會戰事圖子夜否臧未期良用惶駭順謝之室中益燭坐觀其變夜半後鼓角四發先是東面壁下有鼠穴化爲城門敵壘崔嵬三奏金革四門出兵連旗萬計風馳雲走兩家列陣其東壁下是天那軍西壁下金象軍部各定軍師進曰天馬斜飛度三止上將橫行係四方輜車直入無迴翔六甲次第不乖行王曰善於是鼓之兩軍俱有一馬斜去三尺止又鼓之各有一步卒橫行一尺又鼓之車進如是鼓漸急而各出物包矢石亂交須臾之間天那軍大敗奔潰殺傷塗地王單馬南馳數百人投西南隅僅而免焉先是西南有藥王栖曰中化爲城堡金象軍大振收其甲卒輿尸橫地順俯伏觀之於時一騎至禁頒曰陰陽有度得之者昌亭亭天威風驅連激一陣而勝明公以爲何如順曰將軍英貫白日乘天用時竊窺神化靈文不勝慶快如是數日會戰勝敗不常王神貌偉然雄姿罕儔宴饌珍筵與順致寶貝明珠珠璣無限順遂榮於其中所欲皆備焉後遂與親朋稍絕深居不出家人異之莫究其由而順顏色憔悴爲鬼氣所中親戚共意有異詰之不言因飲以醇醪醉而究泄之其親人潛備鍫鍤因順如廁而隔之荷鍤亂作以掘室內八九尺忽坎陷是古墓也墓有磚堂其明器悉多甲冑數百前有金牀戲局列馬滿稱皆金銅成形其干戈之事備矣乃悟軍師之詞乃象戲行馬之勢也既而焚之遂平其地多得寶貝皆墓內所畜者順閱之恍然而醒乃大吐自此充悅宅亦不復凶矣時寶應元年也

寶應中有元無有常以仲春末獨行維揚郊野值日晚風雨大至時兵荒後人戶多逃遂入路旁空莊須臾霽止斜月方出無有坐北窗忽聞西廊有行人聲未幾見月中有四人衣冠皆異相與談諧吟詠甚暢乃云今夕如秋風月若此吾輩豈不爲一言以展平生之事也其一人即曰唯唯吟咏既朗無有聽之具悉其一衣冠長人即先吟曰齊紈魯縞如霜雪寥亮高聲予所發其二黑衣冠短陋人詩曰嘉賓良會清夜時煌煌燈燭我能持其三故敝黃衣冠人亦短陋詩曰清冷之泉候朝汲桑綆相牽常出入其四故黑衣冠人詩曰爨薪貯泉相煎熬充他口腹我爲勞無有亦不以四人爲異四人亦不虞無有之在堂隍也遞相褒賞觀其自負則雖阮嗣宗詠懷亦若不能加矣四人遲明方歸舊所無有就尋之堂中惟有故杵燈臺水桶破鐺乃知四人即此物所爲也

酉陽雜俎永泰初有王生者住在揚州孝感寺北夏月被酒手垂於牀其妻恐風射將舉之忽有巨手出於牀前牽王臂墜牀身漸入地其妻與奴婢共曳之不禁地如裂狀初餘衣帶頊亦不見其家併力掘之

深二丈許得枯骨一具已如數百年者竟不知何怪

郭代公嘗山居中夜有人面如盤瞚目出於燈下公了無懼色徐染翰題其頰曰久戍人偏老長征馬不肥公之警句也題筆吟之其物遂滅數日公隨樵閑步見巨木上有白耳大如數斗所題句在焉

乾𦠆子葉縣人梁仲朋家在汝州西郭之街南渠西有小莊常朝往夕歸大曆初八月十五日天地無氛埃去十五六里有豪族大墓林皆植白楊是時秋景落木仲朋跨馬及此二更聞林間槭槭之聲忽有一物自林飛出仲朋初謂是驚棲鳥俄便入仲朋懷鞍橋上坐月照若五斗栲栳大毛黑色頭似人眼如珠便呼仲朋爲弟謂仲朋曰弟弗懼頗有羶羯之氣言語一如人直至汝州郭門外見人家未寐有燈火光其怪歘飛東南上去不知所在如此仲朋至家多日不敢向家中說忽一夜更深月上又好天色仲朋遂名弟妹於庭命酌或嘯或吟因語前夕之事其怪忽從屋脊上飛下來謂仲朋曰弟說老兄何事也於是小大走散獨留仲朋云爲兄作主人索酒不已仲朋細視之頸下有癭子如生瓜大飛翅是雙耳又是翅鼻烏毛斗轄大如鵝卵飲數斗酒醉於杯筵上如睡著仲朋潛起礪闊刃當其項而刺之血流迸灑便走去云大哥大哥弟莫悔郤映屋脊不復見庭中血滿三年內仲朋一家三十口蕩盡

廣異記杜萬員外其兄爲嶺南縣尉將至任妻遇毒瘴數日卒時盛夏無殯斂權以葦席裹束瘞於絕巖之側某到官拘於吏事不復重斂及北歸方至巖所欲收妻骸骨及觀坎穴但葦尚存某歎悼至深而無所取久之見上巖有可通某試尋行百餘步至石窟中其妻裸露容貌猙獰不可復識懷中抱一子子旁亦有一子狀類羅刹極獰方瘖婦人口不能言以手畫地書云我頃重生爲夜叉所得今此二子即我所生書之悲涕頃之亦能言謂云君急去夜叉倘至必當殺君某問汝能去否曰能去便起抱小兒隨某至船所便發夜叉尋抱大兒至岸望船呼叫以兒相示船行既遠乃擘其兒作數十片方去婦人手中之子狀如羅刹解人語大曆中母子並存

大曆中有士人莊在渭南遇疾卒於京妻柳氏因莊居一子年十一二夏夜其子忽恐悸不眠三更後忽見一老人白衣兩牙出吻外熟視之良久漸近牀前牀前有婢眠熟因扼其喉咬然有聲衣隨手碎攫食之須臾骨露乃舉起飲其五臟見老人口大如簸箕子方叫一無所見婢已骨矣數月後亦無他士人祥齋日暮柳氏露坐逐涼有胡蜂遶其首面柳氏以扇擊墮地乃胡桃也柳氏遽取翫之掌中遂長初如拳如碗驚顧之際已如盤矣曝然分爲兩扇空中輪轉聲如分蜂忽合於柳氏首柳氏碎首齒著於樹其物因飛去竟不知何怪也

酉陽雜俎和州劉錄事者大曆中罷官居和州旁縣食兼數人尤能食鱠常言鱠味未嘗果腹邑客乃網魚百餘觔會於野亭觀其下筯初食鱠數疊忽似哽咯出一骨珠子大如黑豆乃置於茶甌中以疊覆之食未半怪覆甌傾側劉舉視之向者骨珠已長數寸如人狀座客競觀之隨視而長頃刻長及人遂捽劉因毆流血良久各散走一循廳之西一轉廳之左俱及後門相觸翕成一人乃劉也神已癡矣半日方能言訪其所以皆不省自是惡鱠

瑯嬛記大曆中有人獨行到鳳凰臺望見一男子與一婦人相和而歌聲徹雲際婦人歌曰深閨寒鎖難成夢那得同衾共繡牀一自與郎江上別霜天更自覺宵長男子和曰纖阿斂照窻風起漸覺霜寒逼玉牀幽恨從來無早暮不知宵漏向人長又歌曰愁聽黃鸝喚友聲空閨曙色夢初驚窻前總有花牋紙難寄妾心字字明和曰遙知把筆怯禽聲密語書來屢自驚若道花牋傳不盡幽情合處已分明又歌曰寂靜璇閨度歲年並頭蓮葉又如錢愁人獨處那堪此安得君來共枕眠和曰愁多四月日如年金錯囊無買醉錢滿地落花愁不寐非關明月夜遲眠又歌曰臥病匡牀香屢添夜深猶有一絲烟懷君無計能成夢更恨砧聲到枕邊和曰寒燈未滅夜愁添輕帳低垂薄似烟忘却閨中病無寐空教魂夢到君邊歌罷其人迫而視之乃二獸也一類豬而體特高蔚有文彩一類龍而小偏體純黃色其人驚而走行者問之因語其故共往觀之寂然無所見惟竹書一束在地取視簡策幾毀文不可辨惟首隸書地出梓桐僞失厭衆邪去立言灌平獲誦於古有文乍得斯人慈心勿用筆冠日輪三十二字

續酉陽雜俎建中初有人牽馬訪馬醫稱馬患腳以二十鐶求治其馬毛色骨相馬醫未常見笑曰君馬大似韓幹所畫者眞馬中固無也因請馬主遶市門一匝馬醫隨之忽值韓幹幹亦驚曰眞是吾設色者乃知隨意所匠必冥會所肖也遂摩挲馬若蹶因損

前足幹心異之至舍視所畫馬本脚有一點黑缺方知是畫通靈矣馬醫所獲錢用歷數主乃成泥錢

乾䐑子建中三年前楊府功曹王愬自冬調選至四月寂無音書其妻扶風竇氏憂甚有二女皆國色忽聞門有賣卜女巫包九娘者過其巷人皆推占事中遂名卜焉九娘設香水訖俄聞空間有一人下九娘曰三郎來與夫人看功曹有何事更無音書早晚合歸言訖而去經數刻忽空中宛轉而下至九娘喉中曰娘子酬答何物阿郎歸甚平安今日在西市絹行舉錢共四人長行緣選場用策子被人告所以不得見官作行李矣密書之五月二十三日初明愬奄至宅竇氏甚喜坐訖便問君何故用策子令選事不成又於某月日西市舉錢共四人長行愬自以不附書愕然驚異妻遂話女巫之事卽令召巫來曰勿憂來年必得好官今日西北上有人牽二水牛患脚可勿爭價買取旬日間應得數倍利至時果有人牽跛牛過卽以四千買買經六七日甚肥壯足亦無損同曲磨家二牛暴死卒不可市遂以十五千求買初愬宅在慶雲寺西巫忽曰可速賣此宅如言貨之得錢十五萬又令於河東同僦一宅貯一年已來儲然後買竹作麤籠子可盛五六斗者積之不知其數明年春連帥陳少游議築廣陵城取愬舊居給以半價又運土竹籠每籠三十文計貲七八萬始於河東買宅神巫不從包九娘而自至曰某姓孫名思兒寄住巴陵欠包九娘錢今已償足與之別歸故來辭耳呀嗟久之不見其形竇氏感其所謀謂曰汝何不且住不然吾養汝爲兒可乎思兒曰娘子既許某更何愁可爲作一小紙屋安於堂簷每食時與少食卽足矣竇氏依之月餘遇秋風飄雨中夜長歎竇氏乃曰今與汝爲母子何所中外不然向吾牀頭櫃上安居可乎思兒又喜是夕移入便問拜兩娣不見形但聞其言愬長女好戲因謂曰娣與爾索一新婦於是紙畫一女及布綵續思兒曰請如小娣裝束其女亦戲曰依爾意其夜言笑如有所對卽云新婦參二姑姑愬堂妹事韓家住南堰新有分娩二女作繡鞋欲遺之方命青衣裝思兒笑二女問笑何事答曰孫兒一足腫難著繡鞋竇氏始惡之思兒已知更數日乃告辭云且歸巴陵蒙二娣與娶新婦便欲將去愬與令造一船子長二尺已來令娣監將香火送至揚子江爲幸足矣竇氏從其請二女又與一幅絹畫其夫妻相對思兒著綠秉板具小船上拜別

通幽記唐貞元四年春常州錄事參軍李哲家於丹陽縣東郭去五里有莊多茅舍晝日無何有火自焚救之而滅視地蔴履跡廣尺餘意爲盜索之無狀旬時屢災而易撲方悟其妖異後乃有投擲空間家人怖悸輒失衣物有乳母阿萬者性通鬼神常見一丈夫出入隨之或爲胡形鬚髯偉然羔裘貂帽間以朱紫去來閃倏哲晚習春秋於閣阿萬見胡人竊書一卷而去馳報哲哲閱書欠一卷方祝祈之須臾書復帙中亦無損汚李氏患之意其庭竹聳茂鬼魅可棲潛議伐去之以植桃忽於庭中得一書聞君議伐竹種桃盡爲竹籌州下粟方賤一船竹可貿一船粟幸速圖之其筆札不工紙方數寸哲兒子士溫士儒並剛勇常罵之輒失冠履後稍祈之而歸所失復投書曰惟聖罔念作狂唯狂克念作聖君始罵我而見祈今並還之書後言墨荻君狀居旬鄰人盜哲犬殺而食之事發又得一書曰里仁爲美擇不處仁焉得智數旬之後其家失物至多家人意其鬼爲盜又一書言劉長卿詩曰直氏偷金枉君謂我爲盜如之何士溫士儒竟扞禦之後夏夜士溫醉臥背燭牀頭見一丈夫自門直入不虞有人因至燭前士溫忽躍身擒之果獲燭亦滅於牆中扞禦盡力擊之咯咯有聲燭至漸堅是一瓦瓦背盡作眉目以紙爲頭巾衣一小兒衣又以婦人披帛纏頭數匝方結之李氏遂釘於村碎之數日外有婦人喪服哭於圃言殺我夫明日哭於庭乃投書曰諺所謂一雞死一雞鳴吾屬百戶當相報耳如是往來如初嘗取人衣著庭樹莫知所由也求而遂解之又以大器物投小器中出入不礙旬時士儒又張燈見一婦人外來戲燭下復爲士儒擒焉扞力良久搬而硬燭之亦瓦而衣也遂碎之而明日復有其類哀哭常畏二姪呼爲二郎二郎至卽不多來李氏潛欲徙其居而得一書曰聞君欲徙居吾已先至其所矣李氏有二老犬一名韓兒一名猛子自有此妖不復食常搖尾戲於空暗處遂斃之自後家中有竊議事魅莫能知之一書自無韓大猛二吾屬無依又家人自郭返至其里見二丈夫於道側迎家人曰聞爾家有怪異若之何遂以事答及行顧已不見李氏於潤州迎山人韋士昌士昌以符置諸瓦檽間以壓之鬼書至曰符至聖也而置之屋上不亦輕乎士昌無能爲乃去聞淮楚有衞生者久於呪術乃邀之衞生至其鬼頗憚之其來稍疎衞生乃設

中華書局影印

道場以考名置箱於壇中宿昔箱中得一狀狀件所失物云若干物已貨計得錢若干買果子及梳子等食訖其餘若干並送還驗其物悉在箱中又言失鐺子某實不取請問諸水濱狀言狐猱等狀自此更不復來異日於河中果得鐺子等乃驗水濱之說也

貞元九年前亳州刺史盧瑗家於東都康裕坊瑗父正病卒後兩日正晝忽有大鳥色蒼飛於庭巡翔空間度其影可闊丈四五家人咸見頃之飛入西南隅井中久而飛出人往視之其井水已竭中獲二卵大如斗將出破之血流數斗至明忽聞堂西奧有一女人哭往看見一女子年可十八九烏巾帽首哭轉哀厲問其所從來徐徐出就東間乃言曰吾誕于井中何敢取殺言畢却往西間搜其尸如糜散之訖奮臂而去出門而滅其家大震懼取所留卵却送於野使人馳問桑道茂道茂令禳謝之後亦無徵祥而莫測其異也

續酉陽雜俎貞元中望苑驛西有百姓王申手植楡於路傍成林構茅屋數椽夏月常饋漿水於行人官者即延憩具茗有兒年十三每令伺客忽一日白其父路有女子求水因令呼入女少年衣碧襦白幅巾自言家在此南十餘里夫死無兒今服禫矣將適馬嵬訪親情丐衣食言語明悟舉止可愛王申乃留飯之謂曰今日暮夜可宿此達明去也女亦欣然從之其妻遂納之後堂呼之爲妹倩其成衣數事自午至戌悉辦鍼綴細密殆非人工王申大驚異妻尤愛之乃戲曰妹既無極親能爲我家作新婦子乎女笑曰身既無託願執粗井竈王申即日賃衣貫禮爲新婦其夕暑熱戒其夫近多盜不可闢門即舉巨椽捍而寢及夜半王申妻夢其子披髮訴曰被食將盡矣驚欲省其子王申怒之老人得好新婦喜極囈言耶妻還睡復夢如初申與妻秉燭呼其子及新婦悉不復應啓其戶戶牢如鍵乃壞門闔纔開有物圓目鑿齒體如藍色衝人而去其子惟餘腦骨及髮而已

江淮有何亞秦彎弓三百斤常解鬬牛脫其一角又過蘄州遇一人長六尺餘髯而甚口呼亞秦可負我過橋亞秦知其非人因爲背覺腦冷如冰即急投至交牛柱乃擊之化爲杉木瀝血升餘

貞元中蜀郡有僧志功言住寶相寺持經夜久忽有飛蟲五六枚大如蠅金色迭飛起燈焰或蹲於炷花上鼓翅與火一色久乃滅焰中如此數夕童子擊墮一枚乃薰陸香也亦無形狀自是不復見

虢州五城縣黑魚谷貞元中百姓王用業炭於谷中中有水方數步常見二黑魚長尺餘游於水上用伐木飢困遂食一魚其弟驚曰此魚或谷中靈物兄奈何殺此有頃其妻餉之用運斤不已久乃轉面妻覺狀貌有異呼其弟視之忽褫衣號躍變爲虎焉徑入山時時殺麞鹿夜擲庭中如此二年一日日昏叩門自名曰我用也弟應曰我兄變爲虎三年矣何鬼假吾兄姓名又曰我往年殺黑魚冥謫爲虎比因殺人冥官笞余一百免放杖傷遍體汝第視予無疑也弟喜遽開門見一人頭猶是虎因怖死舉家叫呼奔避竟爲村人格殺之驗其身有黑子信王用也但首未變元和中處士趙齊約常至谷中見村人說

元和中國子監學生周乙者常夜習業忽見一小鬼鬅鬙頭上二尺餘滿頭碎光如星眨眨可惡戲燈弄硯紛搏不止學生素有膽叱之稍却復傍書案因伺其所爲漸逼近乙因擒之踞坐求哀辭頗苦切天將曉覺如物折聲視之乃弊木杓也其上粘粟百餘粒

博異志前進士薛淙元和中遊河北衛州界村中古精舍日暮欲宿與數人同訪主人僧會主人僧不在唯聞庫西黑室中呻吟聲迫而視見一老僧病鬚髮不剪如雪狀貌可恐淙乃呼其侶曰異哉病僧僧怒曰何異耶少年子欲聞異乎病僧略爲言之淙等曰唯乃曰病僧年二十時好遊絕國服氣休糧北至居延去海三五十里是日平明病僧已行十數里日欲出忽見一枯木立長三百餘丈數十圍而其中空心僧因根下窺之直上其明通天可容人病僧又北行數里遙見一女人衣緋裙跣足袒膊被髮而走其疾如風漸近謂僧曰救命可乎對曰何也云後有人覓但言不見恩至極矣須臾遂入枯木中僧更行三五里忽見一人乘甲馬衣黃金衣備弓劍之器奔跳如電每步可三十餘丈或在空或在地步驟如一至僧前曰見某色人否僧曰不見又曰勿藏此非人乃飛天夜叉也其黨數千相繼諸天傷人已八十萬矣今已並擒戮唯此乃尤者也未獲昨夜三奉天帝命自沙吒天逐來至此已八萬四千里矣如某之使八千人散捉此乃獲罪於天師無庇之耳僧乃具言須臾便至枯木所僧返步以觀之天使下馬入木窺之上馬騰空繞木而上人馬可半木已來見木上一緋點走出人馬逐之去七八丈許漸入霄漢沒於空碧中久之雨下數十點血意已爲中矢矣此可以爲異少

年以病僧爲異無乃陋乎

夜怪錄前進士王洙字學源其先本琅邪人元和十三年春擢第嘗居鄒魯間名山習業洙自云前四年時因隨籍入貢暮宿滎陽逆旅值彭城客秀才成自虛者以家事不得就舉言旋故里偶洙因話辛勤往復之意自虛字致本語及人間目覩之異是歲自虛十有一月八日東還翌日到渭南縣方屬陰曀不知時之早晚縣宰黎謂留飲數巡自虛恃所乘壯乃命僮僕輜重悉令先於赤水店俟宿聊踟躕焉東出縣郭門則陰風刮地飛雪蔽天行未數里迨將昏黑自虛僮僕既悉令前去道上又行人已絕無可問程至是不知所屆矣路出東陽驛南尋赤水谷口道去驛不三四里有下塢林月光依微略辨佛廟自虛啓扉投身突入雪勢愈甚自虛竊意佛宇之北有住僧將求委焉則策馬入其後纔認北橫數間空屋寂然無燈燭久之傾聽微似有人喘息聲遽繫馬於西柱連問院主和尚今夜慈悲相救徐聞人應老病僧智高在此適僮僕已使出村教化無得以致火燭雪若是復當深夜客何爲者自何而來四絕親鄰何以取濟今夕脫不惡其病穢且此相就則免暴露兼輟所藉芻藁分用委質可矣自虛他計既窮聞此內亦甚喜乃問高公生緣何鄉何故棲此又俗姓云何既接恩容還要審其出處曰貧道俗姓安（以本身肉鞍之故也）生在磧西本因捨力隨緣來詣中國到此未幾房院疎蕪秀才卒降無以供待不垂見怪爲幸自虛如此問答頗忘前倦乃謂高公曰方知探寶化城如來非妄立喻今高公是我導師矣高公本宗固有如是降伏其心之教俄則沓沓然若數人聯步而至者聲言極好大雪師丈在否高公未應間聞一人云曹長先行或曰朱八丈合先行又聞人曰路甚寬曹長不合苦讓偕行可也自虛竊謂人多私心益壯有頃卽似悉造座隅矣內一人謂曰師丈此有宿客乎高公對曰適有客來詣宿耳自虛昏昏然莫審其形質唯最前一人附簷映雪彷彿若見著皁裘者其人先發問自虛云客何故踽踽然犯雪昏夜止此自虛則具以實告其人因請自虛姓名對曰進士成自虛自虛亦從而語曰暗中不可悉揖請各稱其官及名氏便聞一人云前河陰轉運巡官試左驍衛冑曹參軍盧倚馬次一人云桃林客副輕車將軍朱中正次一人曰去文姓敬次一人曰銳金姓奚此時則似周坐矣初因成公應舉倚馬旁及論文倚馬曰某兒童時卽聞人詠師丈聚雪爲山詩今猶記得今夜景象宛在目下師丈有之乎高公曰其詞謂何試言之倚馬曰所記云誰家掃雪滿庭前萬壑千峰在一拳吾心不覺侵衣冷曾向此中居幾年自虛茫然如失口呿眸眙尤所不測高公乃曰雪山是吾家山往年偶見小兒聚雪屹有峰巒之狀西望故國悵然因作是詩曹長大聰明憑何記得貧道舊時惡句不因曹長誠念在口寔亦遺忘倚馬曰師丈騁逸步於遐荒脫塵羈於維縶巍巍道德可爲首出儕流如小子之徒望塵奔走曷敢窺其高遠哉倚馬今春以公事到城受性頑鈍闕下桂玉煎迫不堪旦夕羇旅雖勤勞夙夜料入沉徵負荷非輕常懼刑責近蒙本院轉一虛銜意在苦求脫免昨晚出長樂坡下宿自悲塵中勞役慨然有山鹿野麋之志因寄同侶成兩篇惡詩對諸作者輙欲口占去就未敢自虛曰今夕何夕得聞佳句倚馬又謙曰不揆粗淺况師丈文宗在此敢呈醜拙邪自虛苦請曰願聞願聞倚馬因朗吟其詩曰長安城東洛陽道車輪不息塵浩浩爭利貪前競著鞭相逢盡是塵中老又曰日晚長川不計程離羣獨步不能鳴賴有青青河畔草春來猶得慰羇情合座咸曰大高作倚馬謙曰拙惡拙惡中正謂高公曰比聞朔漠之士吟諷師丈佳句絕多今此是穎川况側聆盧曹長所念開洗昏鄙意爽神清新製的多滿座渴咏豈不能見示三兩首以沃羣矚高公請俟他日中正又曰眷彼名公悉至何謝兔園雅論高談抑一時之盛事今去市肆苦遠夜艾興餘杯觴固不可求炮炙無由而致賓主禮闕慙恧空多吾輩方以觀心朶頤而諸公通宵無以充腹赧然何補高公曰吾聞佳語可以忘於饑渴秖如八郎力濟生人動循軌轍攻城犒士爲己所長但以十二因緣皆從觸起茫茫苦海煩惱隨生何地而可見菩提何門而得離火宅中正對曰以愚所謂覆轍相尋輪迴惡道先後報應事甚分明引領修行義歸於此高公大笑乃曰釋氏尚其清淨道成則爲正覺覺則佛也如八郎向來之談深得之矣倚馬大笑自虛又曰適來朱將軍再三有請和尚新製在小生下情實願觀寶和尚豈以自虛遠客非我法中而見鄙之乎且和尚器識非凡岸谷深峻必當格韻才思貫絕一時妍妙清新擺落俗態豈終祕咳唾之餘思不吟一兩篇以開耳目乎高公曰深荷秀才苦情事則難於固違况老僧殘疾衰羸習讀久廢章

句之道本非所長却是朱八無端挑抉吾短然於病中偶有兩篇自逃匠石能聽之乎曰願聞其詩曰擁褐藏名無定蹤流沙千里度衰容傳得南宗心地後此身應便老雙峰為有閻浮珍重因遠離西國赴咸秦自從無力休行道且作頭陀不繫身又聞滿座稱好聲移時不定去文忽於座內云昔王子猷訪戴安道於山陰雪夜皎然及門而返遂傳何必見戴之論當時皆重逸興今成君可謂以文會友下視袁安蔣詡吾少年時頗負俊氣性好鷹鸇曾於此時畋遊馳騁吾故林在長安之巽維御宿川之東峙（此處地名荀家觜也）詠雪有獻曹州房一篇不覺詩狂所攻輒污泥高鑒耳因吟詩曰愛此飄飄六出公輕瓊洽絮舞長空當時正逐秦丞相騰躑川原喜北風獻詩訖曹州房頗甚賞僕此詩因難僕云呼雪為公得無檢束乎余遂徵古人尚有呼竹為君後賢以為名論用以證之曹州房結舌莫知所對然曹州房素非知詩者烏大嘗謂吾曰難得臭味同斯言不妄今涉彼遠官參東州軍事相去數千苗十（以五五之數故第十）氣候啞吒憑恃羣親索人承事魯無君子者斯焉取斯銳金曰安敢當不見苗生幾日曰涉旬矣然則苗子何在去文曰亦應非遠知吾輩會於此計合解來居無幾苗生遽至去文僞為喜意拊背曰適我願兮去文遂引苗生與自虛相揖自虛先稱名氏苗生曰介立姓苗賓主相諭之詞頗甚稠沓銳金居其側曰此時則苦吟之矣諸公皆在老奚詩病又發如何如何自虛曰向者承奚生眷與之分非淺何為尚吝瑰寶大失所望銳金退而逡巡曰敢不貽廣席一噱耳輒念三篇近詩云舞鏡爭鸞綵臨場定鶻拳正思仙仗日翹首御樓前養鬬形如水迎春質似泥信如風雨在何憚迹卑棲為脫田文難常懷紀涓恩欲知疎野態霜曉叫荒村銳金吟訖暗中亦大聞稱賞聲高公曰諸賢勿以武士見待朱將軍此公甚精名理又善屬文而乃猶無所言皮底臧否吾輩亦將不可況成君遠客一夕之聚空門所謂多生有緣宿鳥同樹者也得不因此當異時之談端哉中正起曰師丈此言乃與中正樹荊棘耳苟衆情疑沮敢不唯命是聽然盧探手作事自貽伊戚如何高公曰請諸賢靜聽中正詩曰亂魯負虛名遊秦感甯生候驚丞相喘用識葛盧鳴黍稷滋農興軒車乏道情近來筋力退一志在歸耕高公嘆曰朱八文華若此未離散秩引駕者又何人哉屈甚屈甚倚馬曰扶風二兄偶有所繫（意屬自虛所乘）吾家龜茲蒼文斃甚樂喧厭靜好事揮霍與在結束勇於前驅（謂般輕貨首隊頭驢）此會不至恨可知也去文謂介立曰胃家兄弟居處匪遙莫往莫來安用尚志詩云朋友攸攝而使尚有遐心必須折簡見招鄙意頗成其美介立曰某本欲訪胃大去方以論文興酣不覺遲遲耳敬君命予今且請諸公不起介立略到胃家即回不然便拉胃氏昆季同至可乎皆曰諾介立乃去無何去文於衆前竊是非介立曰蠢茲為人甚有爪距頗聞潔廉善主倉庫其如蜡姑之醜難以掩於物論不知介立與胃氏相攜而來及門瞥聞其說介立攘袂大怒曰天生苗介立鬬伯比之胄下得姓於楚遠祖棼皇茹分二十族祀典配享載於禮經（謂郊特牲八蜡迎虎迎貓）奈何一敬去文盤瓠之餘長細無別非人倫所齒只合馴狎稚子獰守酒旗謅伺妖狐竊脂媚竈安敢言人之長短我若不呈薄藝敬子謂我咸秩無文使諸人異目視我今對師丈念一篇惡詩且看如何詩曰為懟食肉主恩深日宴蟠桃臥錦衾且學志人知白黑那將好爵動吾心自虛頗甚佳歎去文曰卿不詳本末厚加矯誣我實春秋向戌之後卿以我為盤瓠如辰陽此房於吾殊所乖闊中正深以兩家獻酬未絕為病乃曰吾願作宜僚以釋二忿可乎昔我逢丑父實與向家棼皇春秋時屢同盟會今座上有名客二子何乃互毀祖宗語中忽有綻露是取笑於成公齒冷也且盡吟咏固請息喧於是介立即引胃氏昆仲與自虛相見初襜襜然若白色二人來前長曰胃藏瓠次曰藏立自虛亦稱姓名介立乃於廣衆延譽胃氏昆弟潛蹤草野行著及於名族上參列宿親密內達肝膽兄秦之八水實貫天府故林二十族多是咸京聞弟新有題舊業詩時稱甚美如何得聞乎藏瓠對曰小子謬廁賓筵作者雲集欲出口吻先增慚怍今不得已塵污諸賢耳目詩曰鳥鼠是家川周王昔獵賢一從離子卯（鼠兔皆變為蝟也）應見海桑田介立稱好弟他日必負重名公道如存斯文不朽藏瓠斂躬謝曰藏瓠幽蟄所宜幸陪羣彥兄揄揚太過小子繆當重言若負芒刺座客皆笑時自虛方傳諸客佳什不暇自念己文但曰諸公清才綺靡皆是目牛游刃中正將謂有機潛然遁去高公求之不得曰朱八不告而退何也倚馬對曰朱八世與庖氏為讎惡聞發硎之說而去耳自虛謝不敏此時去文獨與自虛論詰語自虛曰凡人行藏卷舒君子尚其達節搖尾求食猛

虎所以見機或爲知己吠鳴不可以主人無德而廢斯義也去文不才有兩篇言志奉呈詩曰事君同樂義同憂邪校糟糠滿志休不是守株空待兎終當逐鹿出林丘少年嘗負飢鷹用內顧曾無籠鶴心秋草刈除思去宇平原毛血與從禽自虛賞激無限全忘一夕之苦方欲自誇舊製忽聞遠寺撞鐘頃則鏑然聲盡矣注目略無所覩但覺風雪透窗朦檖撲鼻雖窣風如有動者而厲聲呼問絕無由答自虛心神恍惚未敢遽前捫攫退尋所繫之馬宛在屋之西隅鞍韉被雪馬則齕草而立遲疑間曉色已將辨物矣乃於屋壁之北有橐駞一貼腹跪足儑耳齁口自虛覺夜來之異乃遍求之室外北軒下俄又見一瘁瘠烏驢連脊有磨破三處白毛茁然將滿舉視屋之北拱微若振迅有物乃見一老雞蹲馬前及設像佛宇塌座之北東西有隙地數十步牖下皆有彩畫處土人會以麥麩之長者積於其間見一大駁猫兒眠於上咫尺內有盛餉田漿破瓠一次有牧童所棄破笠一自虛因蹴之果獲二刺蝟蠕然而動自虛周求四顧悄未有人又不勝一夕之凍乏乃攬轡振雪上馬而去週出村之北道左經柴欄舊圃覩一牛踣雪齕草不百餘步闔村悉輦糞於此蘊崇自虛過其下羣犬喧吠中有一犬毛悉齊裸其狀甚異睥睨自虛自虛驅馬久之値一叟闢荆扉晨興開徑雪自虛駐馬訊焉對曰此故友右軍彭特進莊也郎君昨宵何止行李間有似迷途者自虛語及夜來之見叟倚篲驚訝曰極差極差昨晚天氣風雪莊家先有一病橐駝慮其爲所斃遂覆之佛宇之北念佛社屋下有數日前河陰官脚過有乏驢一頭不任前去某哀其殘命未捨以斛粟易留之亦不羈絆彼欄中瘠牛皆莊家所畜適聞此說不知何緣如此放怪自虛曰昨夜已失鞍馱今凍餒且甚事有不可卒話者大略如斯難於悉述遂策馬奔去至赤水店見僮僕方訝其主之相失始忙於求訪自虛慨然如喪魂者數日

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第三百十九卷目錄

妖怪部紀事四

神異典第三百十九卷

妖怪部紀事四

酉陽雜俎元和初洛陽村百姓王清傭力得錢五鐶因買田畔一枯栗樹將爲薪以求利經宿爲鄰人盜斫創及腹忽有黑蛇舉首如臂人語曰我王清本也汝勿斫其人驚懼而走及明王清率子孫薪之復掘其根根下得大瓮二散錢實之王清因是獲利而歸十餘年巨富遂鑿錢成龍形號王清本

元和初有一士人失姓氏因醉臥廳中及醒見古屏上婦人等悉于牀前踏歌歌曰長安女兒踏春陽無處春陽不斷腸舞袖弓腰渾忘却蛾眉空帶九秋霜其中雙鬟者問曰如何是弓腰歌者笑曰汝不見我作弓腰乎乃反首髻及地腰勢如規焉士人驚懼因叱之忽然上屏亦無他患

博異記元和中內侍劉希昂將遇禍家人上厠忽聞厠中云即來且從容家人驚報希昂自往聽之又云即出來即出來昂曰何不出來遂有一小人可長尺餘持鎗跨馬而走出迅疾趂不可及出門無所見未幾而復至七月十三日中忽有一白衣女人獨行至門曰緣遊看去家遠暫借後院盤旋可乎希昂令借之勒家人領過委質甚分明良久不見出遂令人覘之不見希昂不信自往觀之無所見唯有一火柴頭在厠門前家屬相謂曰恐及火災起覔術士鎮壓之當鎮壓日火從廚上發燒半宅且盡冬希昂忤憲宗罪族誅

酉陽雜俎鄭相在梁州有龍興寺僧智圓善總持勑劾之術制邪理痛多著效日有數十人候門智圓臘高稍倦鄭公頗敬之因求住城東隟地鄭公爲起草屋種植有沙彌行者各一人居之數年暇日智圓向陽科脚甲有婦人布衣甚端麗至階作禮智圓遽整衣怪問弟子何由至此婦人因泣曰妾不幸夫亡而子幼小老母危病知和尚神呪助力乞加救護智圓曰貧僧本厭城隍喧啾兼煩于招請弟子母病可就此爲加持也婦人復再三泣請且言母病劇不可舉智圓亦哀而許之乃言從此向北二十餘里至一村村側近有魯家莊但訪韋十娘所居也智圓詰朝如言行二十餘里歷訪悉無而返來日婦人復至僧責曰貧僧昨日遠赴約何差謬如此婦人言只去和尚所止處二三里耳和尚慈悲必爲再往僧怒曰老僧衰暮今誓不出婦人乃高聲曰慈悲何在耶今事須去因上階牽僧臂驚迫亦疑其非人恍惚間以刀子刺之婦人遂倒乃沙彌悞中刀流血死矣僧惶懼遽與行者瘞之于飯瓮下沙彌本村人家去蘭若十七八里其日其家悉在田有人皁衣揭襆乞漿于田中村人訪其所由乃言居近智圓和尚蘭若沙彌之父欣然訪其子耗其人請問具言其事蓋魅所爲也沙彌父母盡皆號哭詣僧僧猶紿焉其父乃鍫索而獲即訴于官鄭公大駭俾求盜吏細按意其必寃也僧具陳狀貧道宿債有死而已按者亦以死論僧求假七日令持念爲將來資糧鄭公哀而許之僧沐浴設壇急印契縛考其魅凡三夕婦人見于壇上言我其類不少所求食處輙爲和尚破除沙彌且在能爲誓不持念必相還也智圓懇爲設誓婦人喜曰沙彌在城南某村幾里古丘中僧言于官吏用其言尋之沙彌果在神已癡矣發沙彌棺中乃苕箒也僧始得雪自是絕珠貫不復道一梵字

陳樸元和中住崇賢里北街大門外有大槐樹樸常黃昏徙倚窺外見若婦人及狐犬老烏之類出入樹中遂伐視之樹三椏一椏空中一椏有獨頭栗一百二十一椏中襁一死兒長尺餘

異聞總錄長慶元年田令公弘正之失律鎮陽進士王泰客焉聞兵起乃出城南走時兵交於野乃晝伏宵行入信都五六里忽有一犬黃色隨來俄而犬顧泰曰此路絕險何故夜行泰默然久之曰鎮陽之難耳犬曰然得逢揵飛亦郎之福也許揵飛爲僕乃可無患泰私謂夫人行爽於顯明之中者有人責行爽於幽冥之中者有鬼誅今吾行無爽於吾何誅神祇尚不懼兄妖犬乎固可以正制之耳乃許焉犬忽化爲人拜曰幸得奉事然揵飛鈍於行請元從暫爲驢借揵飛乘之乃可從行泰驚不對乃驅種僕下路未數步不覺已爲驢矣犬乃乘之泰甚懼然無計禦之但仗正心而已偕行十里道左有物身長數尺頭面

倍之赤目而瞖者揚眉而笑曰揵飛安得事人犬曰吾已委質於人乃曰郎幸勿怖大頭者低面而走又數里逢大面多眼者赤光閃閃呼曰揵飛安得事人又對如前多眼者亦遁去揵飛喜曰此二物者以人爲上味得人則戲投而爭食之困然後食今旣去矣餘不足畏更三五里有居人劉老者其家不貧可以小憩俄而到焉乃華居大第也犬抑其門有應而出者則七十餘老人行步甚健啓門喜曰揵飛安得與上客來犬曰吾遊冀州不遇廻次山口偶事王郎郎以避鎭陽之難不敢晝行故夜至今極困願得少休老人曰何事不可因揖以入館泰於廳中盤饌品味果栗之屬有頃而至又有草粟筐貯飼馬化驢亦飽焉當食而揵飛預坐曰倦行之人夜蒙嘉饌若更有酒主人之分盡矣老人曰不待啓言已令滌器俄有小童陳酒器亦甚精潔老人令揵飛酌焉遂與同飲數巡揵飛曰酒非默飲之物大凡人之家樂有上客而不見復誰見乎老人曰但以山中妓女不足侍懽安敢惜焉遽召寵妓有頃聞寵妓至乃美妓也貌稱三十餘拜泰而坐其辭色頗不平泰請歌卽唱老人請卽必辭拒犬曰寵奴之不肯歌當以無侶爲恨耳側近有花眼者亦善歌盍召乎主人遽令邀之少頃呼出乃十七八女子也其服半故不甚鮮華坐寵奴之下巡及老人請花眼卽唱請寵奴卽不唱其意愈不平似有所訴巡又至老人執盃固請不得老人頗愧乃笑曰常日請歌寵奴未省相拒今有少客遂棄老夫耶然以舊情當未全替請一曲寵奴拂衣起曰劉琨被段疋磾殺却張寵奴乃與老野狐唱歌來燈火俱滅滿廳暗然徐窺戶外似明遂匍匐而出顧其廳卽大墓也馬繫長松下舊僕立於門前月輪正午泰問其僕曰汝向者何爲曰夢化爲驢爲人所乘而與馬俱食草焉泰乃尋前路而去行十餘里天曙逢樵人問曰近有何墓對曰此十里內有晉朝幷州刺史劉琨姬張寵奴墓乃知是昨夜所止也又三數里路隅有朽髑髏傍有穿穴草生其中視之若四眼蓋所召花眼也而思大頭多眼者杳不可知也

邢太尉孝揚初南渡寓家湖州德淸驛湫隘不足容謀居於臨安甚切得薦橋門內王燮太尉宅纔爲錢三千緡或曰都城中如此第舍當直五萬緡今不能什一亦知其說乎是宅廳久爲妖所據人不復堪處故以相付耳邢之內子及姑慶國夫人者皆唱言不可用邢患之稍稍語內子曰人言是否固未定我將先驗之然我或云無汝終不以爲信盍擇謹厚二婢子偕行庶可証其實遂往凡留半月中外奧僻無不臨履夜寢於正堂寂無一怖歸家具言且力詆前妄二妾亦深贊屋廬之美始盡室徙之徙之日物怪卽見家人闈幃間密語輒應於屋上嬉侮諢褻無所間斷至蠱惑姬妾恬不避人於是盡悔其來時宋安國在德淸亟遣招致爲作法考攝獲一鬼械而囚諸北陰已復一鬼出又捕治之俄復然鬼自述兄弟四人又有他宗從眷屬幷同儕極多未施術已窮乃告邢氏曰玆地經兵虜之變殺人無數今日何可勝治不若建黃籙大醮拯拔之吾當爲主行使超然受生不與鬼爲怨府亦上計也邢如其戒捐錢二百萬辦醮筵鍊之夕置瓮架上冪以布悉名滯魄集於中宋約邢親舁至前罄力不能舉但覺瓮內索索如蟹行聲訖事用八健卒負出門皆云壓肩上甚重各若荷百斤耳瘞之竹園深坎下宅至今平寧

南恩州陽春縣卽古春州有異鬼棲於主簿廳能白晝形見飮食言笑如生人尢惡人言其狀言之卽肆擾主簿家極苦之旦必拜食必祭奉事惟謹有班直爲巡檢初到官簿招與飮語及奇事因詢此怪未及對鬼已立於巡檢後簿色變起立巡檢覺有異引手捽之鬼不勝仆於地巡檢且捽且毆鬼顧簿哀鳴求救簿力爲請乃得脫其家畏其必遷怒終夕弗敢寐到曉寂然無聲啓戶見壁間大書曰爲巡檢粗人不足較且去自此遂絕

續酉陽雜俎寶曆二年明經范璋居梁山讀書夏中深夜忽聽廚中有拉物聲范慵省之至明見束薪長五寸餘齊整可愛積於竈上地上危累蒸餅五枚又一夜有物叩門因轉堂上笑聲如嬰兒如此經三夕璋素有膽氣乃乘其笑曳巨薪逐之其物狀如小犬璋欲擊之變成火滿山久而乃滅

酉陽雜俎太和三年壽州虞侯景乙京西防秋廻其妻久病纔相見遽言我半身被斫去往東園矣可速逐之乙大驚因趣園中時昏黑見一物長六尺餘狀如嬰兒裸立挈一竹器乙情急將擊之物遂走遺其器乙就視見其妻半身乙驚倒忽亡所見反視妻自髮際眉間及胷有璺如指映膜赤色又謂乙曰可辦乳二升沃於園中所見物處我前生爲人後妻節其子乳致死因爲所訟冥斷還其半身向無君則死矣

續酉陽雜俎太和七年上都靑龍寺僧契宗俗家在

樊州其兄樊竟因病熱乃狂言虛笑契宗精神總持遂焚香勑勒兄忽詬罵曰汝是僧第歸寺住持何橫干事我止居在南柯愛汝苗碩多穫故暫來耳契宗疑其狐魅復禁桃枝擊之其兄但笑曰汝打兄不順神當殛汝契宗知其無奈何乃已病者欻起牽其母母遂中惡援其妻妻亦卒迺摹其弟婦回面失明經日悉復舊乃語契宗曰爾不去當喚我眷屬來言已有鼠數百榖榖作聲大於常鼠與人相觸驅逐不去及明失所在契宗恐怖加切其兄又曰慎爾聲氣吾不懼爾今須我大兄弟自來因長呼曰寒月寒月可來此至三呼有物大如狸赤如火從病者脚起緣衾止於腹上目光四射契宗持刀就擊之中物一足遂跳出戶燭其血蹤至一房見其物潛走甕中契宗舉巨盆覆之泥固其隙經三日發視其物如鐵不得動因以油煎殺之臭達數里其兄遂愈月餘村有一家父子六七人暴卒衆意其與蠱

酉陽雜俎太和末荊南松滋縣南有士人寄居親故莊中肄業初到之夕二更後方張燈臨案忽有小人纔半寸葛巾杖策入門謂士人曰乍到無主人當寂寞其聲大如蒼蠅士人素有膽氣初若不見乃登牀責曰遽不存主客禮乎復升案窺書詬罵不已因覆硯於書上士人不耐以筆擊之墮地叫數聲出門而滅頃有婦人四五或姥或少皆長一寸呼曰眞官以君獨學故令郎君言展且論精奧何癡頑狂率輒致損害今可見眞官其來索續如蟻狀如騶卒撲緣士人士人悅然若夢因齧四支痛苦甚復曰汝不去將損汝眼四五頭遂上其面士人驚懼隨出門至堂東遙望見一門絕小如主竇之狀士人乃叫何物怪魅敢陵人如此復被黹且衆齧之恍惚間已入小門內見一人峨冠當殿階下侍衛千數悉長寸餘叱士人曰吾憐汝獨處俾小兒往何苦致害罪當腰斬乃見數十人悉持刀攘臂迫之士人大懼謝曰某愚騃肉眼不識眞官乞賜餘生久乃曰且解知悔叱令曳出不覺已在小門外及歸書堂已五更矣殘燈猶在及明尋其蹤跡東壁古牆下有小穴如栗守宮出入焉士人卽令數夫發之深數丈有守宮十餘石大者赤色長尺許蓋其王也壤土如樓狀士人聚蘇薪焚之後亦無他

博異記張不疑開成四年宏詞登科授祕書遊京假丐於諸侯廻以家遠無人患其孤寂寓官京國欲市青衣散耳目於閭里間旬月內亦累有呈告者適憎貌未偶月餘牙人來云有新鬻僕者請閱焉不疑與期於翌日及所約時至抵其家有披朱衣牙笏者稱前浙西胡司馬揖不疑就位與語甚爽朗云某少曾在名場幾及成事曩以當家使於南海蒙攜引數年記於嶺中偶獲婢僕等數十人自浙右以歷南荊已貨鬻殆盡今但有六七人承牙人致君子至焉語畢一青衣捧小盤各設於賓主位俄攜銀罇金盞醪醴芳新馨香撲鼻不疑奉道常御酒止肉是日不覺飲數杯命諸青衣六七人並列於庭曰唯所選耳不疑曰某以乏於僕使今唯有錢六萬願貢其價卻望高明度六萬之直者一人以示之朱衣人曰某價翔庳各有差等遂指一鴉鬟重耳者曰春條可以償耳不疑覩之則果是私目者矣卽日操契付金春條善書錄音旨清婉所有指使無不愜適又好學月餘日潛爲小詩往往自於戶牖間題詩云幽室鎖妖豔無人蘭蕙芳春風三十載不盡羅衣香不疑深惜其才貌明慧如此兩月矣不疑素有禮奉門徒尊師居旻大觀相見因謂不疑曰郎君有邪氣絕多不疑罔知所自尊師曰得無新聘否不疑曰聘納則無市一子耳尊師曰禍矣不疑恐遂問計焉尊師曰明旦告歸慎勿令覺明早尊師至謂不疑曰喚怪物出來不疑召春條泣於屛幕間亟呼之終不出來尊師曰果怪物耳斥於室內閉之尊師焚香作法以水向東而噀者三謂不疑曰可往觀之何如也不疑視之曰大抵是舊貌但短小尺寸間耳尊師曰未也復作法禹步又以水向門而噴者三謂不疑可更視之何如也不疑視之乃仆地撲然作聲視之一朽盟器耳背上題曰春條其衣服若蟬蛻然繫結仍舊不疑大驚尊師曰不但此腰腹間亦合有異令不疑命刀劈之腰頸間果有血浸潤於木矣遂焚之尊師曰向使血遍體則郎君一家皆遭此物累也自是不疑鬱悒無已不疑常與道士共辨往來道士將他適乃誡不疑曰君有重厄不宜居太夫人膝下又不可進買婢僕之輩某去矣幸勉之不疑卽啓母盧氏盧氏素奉道常日亦多在別所求靜因寺院以居不疑且問省數月有牙儈言有崔氏孀婦甚貧有婢女四人皆鬻之今有一婢曰金缸有姿容其所最惜者今貧不得已將欲貨之不疑喜遂令名至卽酬其價十五萬而獲焉寵待無比金缸美言笑明利輕便事不疑皆先意而知不疑愈惑之未幾道士詣門及見不疑言色慘沮吁嘆

不已不疑詰之道士曰禍已成無奈何矣非獨於君太夫人亦不免矣不疑驚怛起曰別後皆如師教尊長寓居別寺某守道殊不敢怠不知何以致禍且如之何哀祈備至道士曰家無計矣但爲君辨明之因詰其別後有所進否不疑曰家少人力昨唯買一婢耳道士曰可以見乎不疑卽名之金缸不肯出不疑連促之終不出不疑自詬之卽至道士曰卽此是矣金缸大罵曰婢有過鞭撻之可也不要鬻之可也一百五十千尚在何所憂乎何物道士預人家事耶道士曰惜之乎不疑曰焉有此事唯尊師命敢不聽從道士卽以拄杖擊其頭沓然有聲如擊木遂倒乃一盟器女子也背書其名道士與不疑至所鬻婢處但見荒凉野地卽命掘之五六尺得古墓柩傍有盟器四五製作悉類所焚者一百五十千在柩前儼然卽不疑買婢之資也復取之不疑惝怳發疾累月而卒親盧氏旬日繼歿焉

錄異記乾符中神仙驛有巨蚍黑色高三十餘丈諸小蚍如椽如柱如十石五石甕者數百頭隨之自東向西羣隊行旅自辰時已前見之至酉時方盡不知其長幾里也將盡有一小兒執紅旗立於蚍尾之上跳躍鼓舞而過是歲山南節度使陽守亮敗

北夢瑣言唐文德中小京官張忘其名少年時在文人陸評事院往來爲一美人所悅來往多時心疑之尋病瘠遇開元觀吳道士守元曰子有不祥之氣授以一符果一冥器婢子背書紅英字在空舍柱穴中因焚之其妖乃絕聞於劉山甫

稽神錄天祐初有人游宜春之空宅中兵革之後井邑蕪沒堂西屋梁上有小窗外隙荒地數十畝日暮窗外有一物正方自下而上頃之全蔽其窗其人引弓射之應弦而落時已夕不能仰視明旦尋之西百餘步有方杉木板帶一矢卽昨所射也

異聞實錄楊禎於昭應寺讀書每見一紅裳女子日誦詩曰金殿不勝秋月斜石樓冷誰是相顧人褰幃弔孤影禎問其姓氏云遠祖名無忌姓宋十四代祖因顯揚釋敎封長明公開元中明皇與楊妃建此寺立經幢封妾爲西州夫人因賜珊瑚寶帳居之自此巽生蛾郎不復强暴矣後驗之乃經幢中燈也

幽明錄吳北寺中終祚道人臥齋中鼠從坎出言終祚後數日當死終祚呼奴令置犬鼠云亦不畏此且犬入戶必死犬至果爾終祚嘗爲商閉戶謂鼠曰汝正使我欲富貴耳今旣遠行勤守吾房勿令有所零失時桓溫在南川禁殺牛甚急終祚載數萬竊買牛皮還東貨之得二十萬還時室尤閫也都無所失其怪亦絕自是稍富

東平未用兵有舉人孟不疑客昭義夜至一驛方欲濯足有稱淄靑張評事者僕從數十孟欲叅謁張被酒初不顧孟因退就西間張連呼驛吏索煎餅孟默然窺之且怒其傲良久煎餅熟孟見一黑物如猪隨盤至燈影而立如此五六返張竟不察孟因恐懼無睡張尋大鼾至三更後孟纔交睫忽見一人皂衣與張角力久乃相捽入東偏房中拳聲如杵一餉間張被髮雙袒而出還寢牀上入五更張乃喚僕使張燭巾櫛就孟曰某昨醉中都不知秀才同廳因命食談笑甚懽時時小聲曰昨夜甚慚長者乞不言也孟但唯唯復曰某有程須早發秀才可先也遂摸靴中得金一挺授曰薄貺乞密前事孟不敢辭卽爲前去行數日方聽捕殺人賊孟詢諸道路皆曰淄靑張評事至其驛早發遲明空鞍失所在驛吏返至驛尋索驛西閣中有席角發之白骨而已無洎一蠅肉也地上滴血無餘惟一隻履在旁相傳此驛舊凶竟不知何怪舉人祝元膺常言親見孟不疑說每每誡夜食必須發祭也

劉積中常於京近縣莊居妻病重於一夕劉未眠忽有婦人白首長纔三尺自燈影中出謂劉曰夫人病唯我能理何不祈我劉素剛咄之姥徐戟手曰勿悔勿悔遂滅妻因暴心痛殆將卒劉不得已祝之言已復出劉揖之坐乃索茶一甌向口如呪狀顧命灌夫人茶纔入口痛愈後時時輒出家人亦不之懼經年復謂劉曰我有女子及笄煩主人求一佳壻劉笑曰人鬼路殊固難遂所託姥曰非求人也但爲刻桐木爲形稍上者則爲佳矣劉許諾因爲具之經宿木人失矣又謂劉曰兼煩主人作鋪公鋪母若可某夕我自具車輪奉迎劉心計無奈何亦許至一日過酉有僕馬車乘至門姥亦至曰主人可往劉與妻各登其車馬天黑至一處朱門崇墉籠燭列迎賓客供帳之盛如王公家引劉至一廳朱紫數十有與相識者有已歿者各相視無言妻至一堂蠟炬如臂錦翠爭煥亦有婦人數十存歿相識各半但相視而已及五更劉與妻恍惚間卻還至家如醉醒十不記其一二矣經數月姥復來拜謝曰小女成長今復託主人劉不耐以枕抵之曰老魅敢如此擾人姥隨枕而滅妻遂

疾發劉與男女伏地禱之不復出矣妻竟以心痛卒劉妹復病心痛劉欲徙居一切物膠著其處輕若屣屣亦不可舉迎道流上章梵僧持咒悉不禁劉嘗暇日看藥方其婢小碧自外來垂手緩步大言劉四頗憶平昔無旣而嘶咽曰省躬近從泰山回路逢飛天夜叉攜賢妹心肝我亦奪得因舉袖袖中蠕蠕有物左顧似有所命曰可爲安置又覺袖中風生衝簾幌入堂中乃上堂對劉坐問存歿叙平生事劉與杜省躬同年及第友善其婢舉止笑語無不肖也頃曰我有事不可久留執劉手嗚咽劉亦悲不自勝婢忽然而倒及覺一無所記其妹亦自此無恙

臨川郡南城縣令戴詧初買宅於館娃坊暇日與弟閑坐廳中忽聽婦人聚笑聲或近或遠詧頗異之笑聲漸近忽見婦人數十散在廳前倏忽不見如是累日詧不知所爲廳階前枯梨樹大合抱意其爲祟因伐之根下有石露如塊掘之轉闊勢如鏊形乃火上沃醯鑿深五六尺不透忽見婦人繞坑抵掌大笑有頃共牽詧入坑投於石上一家驚懼之際婦人復還大笑詧亦隨出詧纔出又失其弟家人慟哭詧獨不哭曰他亦甚快活何用哭也詧至死不肯言其情狀

獨孤叔牙常令家人汲水重不可轉數人助出之乃人也戴席帽扳欄大笑卻墜井中汲者攬得席帽挂於庭樹每雨所溜雨處輒生黃菌

陵州龍興寺僧惠恪不拘戒律力舉石臼好客往來多依之常夜會寺僧十餘設煎餅二更有巨手被毛如胡鹿大言曰乞一煎餅衆僧驚散惟惠恪掇煎餅數枚置其掌中魅因合拳僧遂極力急握之魅哀祈聲甚切惠恪呼家人斫之及斷乃鳥一羽也明日隨其血跡出寺西南入溪至一巖罅而滅惠恪率人發掘乃一坑礜石

華陰縣東七級趙村村路因水齧成谷梁之村人日行車過橋橋根壞墜車焉村人不復收積三年村正嘗夜渡橋見羣小兒聚火爲戲村正知其魅射之若中木聲火卽滅啾啾曰射著我阿連頭村正上縣回尋之見敗車輪六七片有血正銜其箭

登封嘗有士人客遊十餘年歸莊莊在登封縣夜久士人睡未著忽有星火發於牆堵下初爲螢稍稍芒起大如彈丸飛燭四隅漸低輪轉來往去士人面纔尺餘細視光中有一女子貫釵紅衫碧裙搖首擺尾具體可愛士人因張手掩獲燭之乃鼠糞也大如雞栖子破視有虫首赤身青殺之

荊州處士侯又元常出郊厠於荒冢上及下跌傷其肘瘡甚行數百步逢一老人問何所苦也又元見其肘老人言偶有良藥可封之十日不開必愈又元如其言及解視之一臂遂落又元兄弟五六互病病必出血月餘又元兩臂忽病瘡六七處小者如榆錢大者如錢皆人面至死不差時荊秀才杜曙話此事於座客

工部員外張周封言今年春拜掃假廻至湖城逆旅說去年秋有河北軍將過此至郊外數里忽有旋風如升器常起於馬前軍將以鞭擊之轉大遂旋馬首鬣起如植軍將懼下馬觀之覺鬣長數尺中有細綆如紅線焉時馬立嘶鳴軍將怒乃取佩刀拂之風因散滅馬亦死軍將割馬腹視之腹中無傷不知是何怪也

續酉陽雜俎臨瀨西北有寺寺僧智通常持法華經入禪每晏坐必求寒林靜境殆非人所至經數年忽夜有人環其院呼智通至曉聲方息歷三夜聲侵戸智通不耐應曰汝呼我何事可入來言也有物長六尺餘皂衣青面張目巨吻見僧初亦合手智通熟視良久謂曰爾寒乎就是向火物亦就坐智通但念經至五更物爲火所醉因閉目開口據爐而鼾智通覩之乃以香匙舉灰火寘其口中物大呼起走至闔若蹶聲其寺背山智通及明視蹶處得木皮一片登山尋之數里見大青桐樹稍已童矣其下凹根若新缺然僧以木皮附之合無蹤隙其半有薪者創成一蹬深六尺餘蓋魅之口灰火滿其中火猶熒熒智通以火焚之其怪遂絕

東都尊賢坊田令宅中門內有紫牡丹成樹發花千朶花盛時每月夜有小人五六長尺餘遊於上如此七八年人將掩之輒失所在

姚司馬者寄居汾州宅枕一溪有二小女常戲釣溪中未常有獲忽撓竿各得一物若鱣者而毛若鬣者而鰓其家異之養以盆池經年二女精神恍惚夜常明燈剉鍼染藍涅皂未嘗暫息然莫見其所取也時楊元卿在邠州與姚有舊姚因從事邠州又歷半年女病彌甚其家張燈戲錢忽見二小手出燈下大言曰乞一錢家人或唾之又曰我是汝家女壻何敢無禮一稱烏郎一稱黃郎後常與家人狎熟楊元卿知之因爲求上都僧瞻瞻善鬼神部持念治魅病者多著效瞻至其家摽紅界繩印手勑劍名之後設血食

盆酒於界外中夜有物如牛鼻於酒上瞻乃匿劍躧步大言極力刺之其物匣刃而走血流如注瞻率左右明炬索之迹其血至後宇角中見若烏革囊大可合簣喘若鞴囊蓋烏郎也遂爨薪焚殺之臭聞十餘里一女即愈自是風雨夜門庭聞啾啾之女猶病瞻因立於前舉伐折羅叱之女恐怖泚顙瞻偶見其衣帶上有皂袋子因令侍婢解視之乃小籥也遂搜其服玩籥得一簣簣中悉是喪家搭帳衣衣色唯黃與皂耳瞻假將滿不能已其魅因歸京逾年姚罷職入京先詣瞻爲加功治之浹旬其女臂上腫起如漚大如瓜瞻針刺之出血數合竟差

陝州西北白徑嶺上邏村村民田氏常穿井得一根大如臂節中粗皮若茯苓氣似朮其家奉釋有像設數十遂寘於像前女登娘年十六七有容質父常令供香火焉經歲餘女常見一少年出入佛堂中白衣躡履女遂私之精神舉止有異於常矣其物根每歲至春擢芽其女有娠乃以其事白於母母疑其怪常有衲僧過門其家因留之供養僧將入佛宇輒爲物拒之一日女隨母他出僧入佛堂門纔啓有鴿一隻拂僧飛去其夕女不復見其怪視其根頓成朽蠹女娠纔七月產物三節其形如像前根也田氏併火焚之其怪亦絕

萊州即墨縣有百姓王豐兄弟三人豐不信方位所忌常於太歲上掘坑見一肉塊大如斗蠕蠕而動遂塡其肉隨塡而出豐懼棄之經宿長塞於庭豐兄弟奴婢數日內悉暴卒惟一女存焉

異聞實錄徐元之夜讀書見一物如粟米粒數百皆具甲冑擁一紫衣者行案上傳呼上蚍蜉王欲觀漁於紫石潭漁具數十人入硯中皆獲小魚元之大駭以冊覆之照看皆無

酉陽雜俎前秀才李鵠覲於潁川夜至一驛纔臥見物如猪者突上廳階鵠驚走透後門投驛廄潛身草積中屏息且伺之怪亦隨之聲遶草積數匝瞪目相視鵠所潛處忽變爲巨星騰起數道燭天鵠左右取燭索鵠于草積中已卒矣半日方蘇因說所見未旬無病而死

全唐詩話張爲唐末江南詩人與周樸齊名如到處即閉戶逢君方展眉最有詩稱杜光庭載毛仙翁事名千字鴻漸元和間劉禹錫李紳白樂天輩皆贈詩至大中戊寅五十餘年矣是歲張爲薄遊長沙獲女奴於嶽麓下惑之歲餘成羸疾仙翁一見曰子妖氣邪光浹遍肌骨苟不相值殞於旦夕也以一粒授爲於香爐焚之郁烈之氣聞百步魅妾一號而斃乃木偶人也又吞以丹砂如黍者三疾遂瘳爲作詩別之羸形感神藥削骨生豐肌蘭炷飄靈煙妖怪立誅夷重覩日月光何報父母慈黃河濁滾滾別淚流澌澌黃河清有時別淚無收期爲後入釣臺山訪道而去

錄異記郫縣有民於南郭渠邊得一小蛇長尺餘刳剔五藏盤而串置於烟火之上焙之數日民家孩子數歲忽遍身腫赤皮膚炮破呻吟痛楚異常因自語曰汝家無狀殺我刳剔腸胃置於火上且令汝兒知此痛苦民家聞之驚異取蛇拔去劃竹以水灑之焚香祈謝送於舊所良久蜿蜒而去民家兒亦平愈焉

北夢瑣言淮海小將姓朱忘其名有女未嫁爲鬼物所祟常呼韓郎往來如生人唯不見形朱以異事不敢隱祕乃告府主高燕公唯書名俾朱歸貼於女房門上其邪來見咨嗟言別而去聞於劉山甫

稽神錄望江李令者罷秩居舒州有二子皆聰慧令嘗飲酒暮歸去家數百步見二子來迎即共擒而毆之令驚怒大呼而遠方人絕竟無知者且行且毆將至家二子皆却走而去及入門二子復迎於堂下問之皆云未嘗出門後月餘令復飲酒於所親家因具白其事請留宿不敢歸而其子恐其父暮歸復爲所毆即俱往迎之及至中途見其人怒曰何故暮出即使從者擊之因而獲免明日令歸益駭其事不數月父子皆卒郡人云吾舒有山鬼善爲此厲蓋黎丘之徒也

江南內臣張瑗日暮過建康新橋忽見一美婦人袒衣猖獗而走瑗甚訝諦視之婦人忽爾迴顧化爲旋風撲瑗瑗馬倒傷面月餘乃復初馬既起乃提一足跛行而歸自是每過此橋輒提一足而行竟亦無他怪禍

清源人楊某爲本郡防遏營副將有空地在西郭侵晨趨府未歸家人方食忽有一鵝負紙錢自門而入徑詣西郭房中家人云此鵝自神祠中來耶令其奴逐之奴入房但見一雙髻白髯老翁家人莫不驚走楊歸聞之怒持杖擊之鬼出沒四隅變化倏忽杖莫能中楊益怒曰食訖當復來擊殺之鬼乃折腰而前曰諾楊有女二長女入廚切肉具食肉落碪輒失去女執刀白父碪下露一大黑毛手曰請斫女走氣殆絕因而成疾次女於大甕中取鹽有一猴自甕突出

上女之背女走至堂前復失之亦成疾乃名巫立壇治之鬼亦立壇作法愈盛餘巫皆不能制亦懼而去頃之二女及妻皆卒後有善魔法者名曰明教請爲持經一宿鬼乃唾罵楊而去因而遂絕楊其年亦卒

林昌業者漳浦人也博覽典籍精究術數性高雅人不可干嘗爲泉州軍事衙推年七十餘退居本郡龍溪縣羊額山之陽鄉里人敬之有良田數頃嘗欲舂穀爲米載詣州貨之工力未集忽有一男子年可三十髭鬚甚長來詣林林問何人但微笑唯唯不對林知其鬼物令家人食之致飽而去翌日忽聞倉下有礱穀聲視之乃昨日男子取穀礱之林問無故辛苦而鬼亦笑不言復置豐饌飯蔬而已凡月餘礱穀不輟鬼復自斗量得米五十餘石拜辭而去卒無一言不復再來矣

饒州刺史崔彥章送客於城東方讌忽有一小車其色如金高尺餘巡席而行若有求覓至彥章因卽絕倒攜與歸州而卒

戊子歲潤州有氣如虹五彩奪目有首如驢長數十丈環廳事而立行三周而滅占者曰廳中將有哭聲然非州府之咎也頃之其國太后殂發喪於此堂

軍吏熊勛家於建康長樂坡之東嘗日晚見屋上有二物大如卵赤而有光往來相馳逐家人駭懼有親客壯勇開屋捕之得一乃被繒綵包一雞卵殼也剉而焚之臭聞數里其一走去不復來矣家亦無恙

江南軍使王建封驕恣奢僭築大第於淮之南暇日臨街坐窻下見一老嫗攜少女過於前衣服襤褸而姿色絕世建封呼問之云孤貧無依乞食至此建封日吾納爾女而給養以終身可乎嫗欣然建封卽名入命取新衣二襲以衣之嫗及女始脫故衣皆化爲血凝於地旬月建封被誅

廣陵有士人嘗張燈獨寢一夕中夜而坐忽有雙髻青衣女子姿質甚麗熟寐於其足某知其妖物也懼不敢近復寢如故向曉乃失門戶猶扃鐍自是後夜夜恆至有術士爲書符施其髻中夜半寢以閱之果見自門而入徑詣髻中解取符燈下視之微笑訖復爲置髻中升牀而寢無懼後聞玉笥山有道士符禁神妙乃往訪之至暮登舟遂長往途次豫章暑夜乘月行舟時甚熱盡開船窻而寢中夜忽復見寢於牀後某卽潛起急提其手足投之江中宛然有聲因爾遂絕

舒州司士參軍黃仁濬自言五十歲罷職州汧陽主簿至鳳翔有文殊寺寺中有土偶數十軀忽然自搖動如醉人狀食頃不止傍觀者如堵官司禁止之至今未得其應驗

舒州都虞候孫德遵其家寢室中鐵燈擎忽自搖動如人撼之至明日有婢偶至燈擎所忽爾仆地遂卒

信州有板山川谷深遠采板之所因以名山州人熊迺嘗與其徒入山伐木其弟從西追之日暮不及其兄忽見中有道士自東來傳呼甚厲迺弟恐懼伏於草間俄而旗幟戈甲絡繹而至道旁亦有行人其犯清道者輒爲所戮至軍中有一人若大將者西馳至度其去遠乃敢起行迨曉方見其兄具道所見衆皆日非巡邏之所而四去溪灘險絕往無所詣安得有此人卽共尋之可十餘里隔溪猶見旌旗紛若布圍畋獵之狀其徒有勇者遙叱之忽無所見就視之人皆樹葉馬皆大蟻取而碎之皆有血云貯在庭中以火燒之少時蕩盡衆口悲哭迺亦尋患足腫粗於瓮其酸不可忍旬月而終

丁卯歲廬州刺史劉威移鎭江西既去任而郡中大火虞候申巡火甚急而往往有持火夜行捕之不獲或射之殪就視之乃板材腐木敗帚之類郡人愈恐數月除張宗爲廬州刺史火災乃止

楚王馬希範修長沙城開濠畢忽見有物長十丈餘無頭尾首足狀若土山自北岸出游泳水上久之入南岸而沒出入俱無蹤跡或謂之土龍無幾而馬氏遂亡

劉建封寇豫章僧十朋與其徒奔分寧宿澄心僧院初夜間見窻外有光視之見團火高廣數尺中有金車子與火俱行嘔軋有聲十朋始懼其主人云見之數年矣每夜必出於西堂西北隅地中遶堂數周復沒於地以其不爲禍福故無掘視之者

李遇爲宣武節度使軍政委大將朱從本其家廐中畜猴圉人夜起秣馬見一物如驢黑而毛手足皆如人據地而食此猴見人乃棄猴已食其半明年遇族誅宣城故老云郡中常有此怪每軍城有變此物輒出出則滿城皆臭田頵將敗出於街中巡夜者見之不敢逼旬月禍及

信州刺史周本入覲揚都舍於邸第遇私諱日獨宿外齋張燈而寐未熟聞室中有聲劃然視之見火爐冉冉而上直抵於屋良久乃下飛灰勃然明日滿室浮埃覆物亦無他怪

宣州鹽鐵院官彭顒常病數月恍惚不樂每出外廳輒見俳優樂工數十人長皆數寸金奏百戲並作朱紫眩目顒視之移時欣笑或憤懣然無如之何他人不見也顒後病愈亦不復見後十餘年乃卒

括異志嘉禾北門有孩兒橋橋欄四角皆刻石孩兒因名之不知何時所建歲時既久遂出爲怪或夜出叩人門戶求食或於月夜遊戲於市人多見之一夕有膽勇者至夜密伺果見其二三石孩兒徐徐自橋而下遂大呼有鬼以刀逐至其處斫去其頭怪遂絕

江表志開寶中將興兵革吉州城頭有一大面方三尺睍目多鬚狀如方相自旦至申酉時郡人觀覩衆所驚異明年亡國之應也

辨惑論王沂公作郡時訛言有怪物夜飛下食小兒者遠近相恐未昏則鍵戶滅燭匿童穉以黃綿薰爐置門用爲厭勝公聞之戒徹巡之吏悉令屏去有爲先倡者捕而重笞逐出於境民情遂安妖訛乃止

畫墁錄同州北境艮輔鎮卽唐鄭魏公莊也田邑極凋弊不蔽風雨嘉祐中求唐賢之後有道嚴者中人驩然相率出城看夜叉既至野次見之如人形狀正如圖畫髮朱皮如螺蚌腰著豹皮裩觀者略數千人常以大樹庇身累日乃不復見又瀧州吳山縣漢高村關中李氏所居一日大雨有物墮庭中如馬臺狀乃一皮幞頭也垢膩寸餘蛇蜴出入臭聞十餘步李氏子欲焚之長老曰不可然雷鳴不去在屋上丈餘觀者甚衆少間黑雲如墨下庭中遂失去

尚友錄馬少保公亮少時臨窻燭下看書忽有大手如扇自窻櫺穿入次夜又至公以筆濡雄黃水大書花押窻外大呼速爲我滌去不然禍及於汝公不聽而寢有頃怒甚忒爲滌去愈急公不之顧將曉哀鳴而手不能縮且曰公將大貴姑以試公何忍致我極地耶公獨不見溫嶠然犀事乎公大悟以水滌去花押手方縮去視之亦無所見

宋史五行志元豐末嘗有物大如席夜見寢殿上而神宗崩元符末又數見而哲宗崩至大觀間漸晝見政和元年以後大作每得人語聲則出先若列屋推倒之聲其形僅丈餘髣髴如龜金眼行動硜硜有聲黑氣蒙之不大了了氣之所及腥血四灑兵刃皆不能施又或變人形亦或爲驢自春歷夏晝夜出無時遇冬則罕見多在掖庭宮人所居之地亦嘗及內殿後習以爲常人亦不大怖宣和末寖少而亂遂作

宣和間洛陽府畿內忽有物如人或蹲踞如犬其色正黑不辨眉目始夜則掠小兒食後雖白晝入人家爲患所至喧然

異聞總錄宣和七年春相州士人來京師調官歸出封丘門見婦人著紅背子戴紫羃首行於馬前相去十餘步無僕從隨甚異之策馬追逐婦人行跡不加速終不可及到陳橋鎮忽小立回顧曰汝何爲見躡切無起妄想且得大禍吾乃太社之神奉上帝命部押汴都諸神五百輩赴東嶽收管不謂汝得見之俄風吹羃墮士人喜而就視乃大面如盤無口與鼻但縱橫數十眼光閃閃然其人絕叫墮地移時始甦密與識者言疑神祇舍去非國之福明年果受兵城遂陷此事聞之於徐端立呂察問云其叔曾祖文靖公未達時嘗夜步月下逢婦人以紅羃首立於側公了不顧婦人言官人覷我一覷亦不答至於再三漫揭其羃則滿面皆眼也叱之曰恁喈頷却要人看婦無語而立不動少頃公復過前乃謝曰官人眞有宰相器量遂沒不見蓋亦此類出而試人云

旌異記宣和間陝西一武官爲京東路分都監守舍在青州到任踰歲忽見照壁後一大青面鬼倨坐頭高柱屋武人膽勇不懼取弓矢射之中其喉笑曰著又射之曰射得好連二十發矢集其軀如蝟毛鬼殊不動俄二小鬼挾都監母從房出畏或傷害乃捨弓箭奪救之呼諸子僕妾爲助了無一應回視屋下則一家人死盡疊尸地上每身帶一箭皆適所射者老幼二十口惟子母兩人存驚痛幾絕廳吏走報府府帥遣僚屬來視咸怪愕無策但爲買棺收斂留一宿將出殯偶啓便室取物見一家聚坐其中元不死渾如夢寐叩其始末昧無知覺於是揭棺各貯箕箒桶杓之類耳急徙他所而空厥居

異聞總錄宣和中鄉人董秀才在州學因如廁見白衣婦人徘徊於前問其故曰我菜圃中人也艮人已沒藐然無所歸董留與語且告以齋舍所在至夜遂來並寢未幾得疾同舍生咸知之以白教授教授造其室責之曰士人而爲異類所憑何至此叩其所有但嘗遺一裼服取視之襪而無縫命投諸火遣諸生蹤跡焉一老圃曰向者小兒牧羊一牝羊墜西廊井中不可取今白衣而出豈其鬼歟呼道士行法呪黑豈投於井怪乃絕不至然董亦死

貴耳集東門志載宣和間禁中有物曰⿰犭雷塊然一物無頭眼手足有毛如漆中夜有聲如雷禁中人皆曰

貓來諸閤皆扃戶徹廟亦避之甚至登元金坐移時或往詣嬪妃榻中睡以手撫之亦溫煖曉則自榻滾下而去罔知所在或宮妃夢中有與朱溫同寢者卽此貓也或者云朱溫之厲所化左傳云豕人立而啼未必誣也

聞見後錄盧立之尙書云宣和末禁中數有變異曰摧者爲甚毒夜久有巨人呼摧云遇人必撒裂之中官有膽勇者數輩相約俟其出追逐之巨人返走墜一物鏗然有聲取視之乃內帑所藏鐵幞頭也趙正之云禁中舊有此怪不出至宣和末始遍出宮殿中云

玉照新志宣和末禁中言祟出深邃之所有水殿遊幸之所不到一日忽報池面蓮花盛開非常年比裕陵攜嬪御閤官凡數十人往觀之既至彼則有婦人俯首凭欄者若熟寢狀上云必是先在此祗候太早不得眠所以然喩左右勿恐懼見其縝鬒如雲素頸燦玉呼之凝然不顧上訝之自以所執玉麈揮觸之愕然而起回首乃一男子鬚髯如棘面長尺餘四目若電極爲可畏從駕之人悉皆辟易驚仆上亦爲之失措逡巡不見上急命回輦未幾京城失守狩於朔方

稽神錄建康人方食魚棄魚頭於地俄而壁下地穴中有人乘馬鎧甲分明人不盈尺手執長槊徑刺魚頭馳入穴去如是數四卽掘地求之見數大鼠魚頭在焉惟有筋一隻了不見甲馬之狀無何其人卒

太廟齋廊盧嵩所居釜鳴竈下有鼠如人哭聲因祀竈竈下有五大鼠各如方色盡食所祀之物復入竈中其年嵩選補興化尉竟無怪

蘇長史者將卜居京口此宅素凶妻子諫止之蘇曰爾惡此宅吾必獨住始宿一夕有三十餘人皆長尺餘道士冠衣褐來謁蘇曰此吾等所居也君必速去不然禍及蘇怒持杖逐之皆走入宅後竹林中而沒卽掘其處獲白鼠三十餘頭皆殺之宅不復凶矣

侍御史盧樞言其昔爲建州刺史嘗暑夜獨居寢室望月於中庭既出戶忽聞堂西階下若有人語笑聲躡足窺之見七八白衣人長不盈尺男女雜坐飲酒几席什器皆具而微獻酬久之席中一人曰今夕甚樂但白老將至奈何因歎吒須臾坐中皆突入陰溝中遂不見後數日罷郡新政家有猫名白老既至白老自堂西階地中獲鼠七八皆殺之

盧陵有賈人田達誠富於財業頗以周給爲務治第新城夜有扣門者就視無人如是再三因呵問之爲人耶鬼耶良久答曰實非人也比居龍泉舍爲暴水所漂求寄君家治舍畢乃去耳達誠不許曰人豈可與鬼同居耶對曰暫寄居耳無害於君且以君義氣聞於鄉里故告耳達誠許之因曰當止我何所達誠曰惟有廳事耳卽辭謝而去數日復來曰吾家已至廳中亦無妨君賓客然亦嚴整家中慎火萬一不虞或當云吾等所爲也達誠亦虛其廳以付之達誠嘗爲詩鬼忽空中言曰君乃能詩耶吾亦嘗好之可唱和耳達誠卽具酒置紙筆於前談論無所不至衆目視之酒與紙筆儼然動試暫廻顧則酒已盡字已著紙矣前後數十篇皆有章趣筆迹勁健作柳體或問其姓字曰吾儻言之將不益於主人可詩以寄言也乃賦詩云天然與我亦靈通還與人間事不同要識吾家眞姓字大字南頭一段紅衆不諭也一日復告曰吾有少子婚樟樹神女以某日成禮復欲借君後堂三日以終君大惠可乎達誠亦虛其堂以羃帷之三日復謝曰吾事訖矣還君此堂主人之恩可謂至矣然君家老婢某可笞一百也達誠辭謝卽名婢笞數下鬼曰使之知過可止矣達誠徐問其婢云曾穴羃竊視見賓客男女廚膳花燭與人間不殊後歲餘乃辭謝而去達誠以事至廣陵久之不歸其家憂之鬼復至曰君家憂主人耶吾將省之翌日乃還曰主政在揚州甚無恙行當歸矣新納一妾與之同寢吾燒其帳後幅以戲之耳大笑而去達誠歸問其事皆同後至龍泉訪其居亦竟不獲

軍將陳守規者嘗坐法流信州寓止公館館素凶守規始至卽鬼物晝見奇形怪狀變化倏忽守規素剛猛親持弓矢刀仗與之鬭久之乃空中語曰吾鬼神不欲與人雜處君既堅貞願以兄事可乎守規許之自是嘗與交言有吉凶輒先報或求飲食與之輒得錢物既久頗爲厭倦因求方士手書章疏奏之上帝翌日鬼乃大罵曰吾與君爲兄弟奈何上章疏我大丈夫結交當如是耶守規曰安得此事卽於空中擲下章疏紙墨宛然鬼又曰君圖我居處謂我無所止也吾今往蜀川亦不下於此矣由是遂絕

癸辛雜識吊令史河間人其妻常爲白衣男子所據來則痛飮然後共寢吊不勝其怒於是仗利刃伺於牀下既而果來擁婦劇飮大醉方欲就睡掩其不備以刃刺之白衣沿壁而上蹻捷如飛因逆刃搶殺之

墮地化爲霜毛白鼠身長五尺許雙目爛然遂抉其目珠色深碧而徑寸宛似瑟瑟夜至暗室有光芒尺餘北人戲名曰姨夫眼睚蓋北人以兩男子共押一妓則呼爲姨夫故以爲戲云

李仲賓云向在燕爲太常令史太常官廨向爲大興獄聞有物怪往往能殺人時年少氣壯勇方秋初一夕守宿官舍一僕自隨亦以暑甚出外舍遂獨據炕酣寢至夜半忽房門軋然有聲而開驚覺則胷間憒悶若壓氣不甦醒極力微開目見一人黑色乘微月淬率有聲而前既進復退於是恐甚極力瞠目起坐則房門未嘗啓也頃之其人復來思有以禦之適無他物僅有皮靴一雙於其前俟其稍近以靴擲之劃然有聲如雉鳴用手斜拉窻眼而去至曉觀之其手拉窻處每窻眼皆圓竅數十破處皆如一紙雖破而不脫竟不知爲何怪也

洞微志汴都之南百餘里有周令公墓墓前一石人能爲怪人或過之多稱魯校書或云石押衙

泊宅編范迪簡南劍州人起白屋官至卿監年八十餘諸子自峒峋以下皆登科顯官近世享福殆少其比其居地名黯淡灘初買宅或云其中有怪不可買遂使健僕宿其堂廡伺之但見一物人首而蛇身往來其間不甚畏人諸僕遂謀以布被兜之急縛就烹一夕而盡其怪遂絕或云此喪門也

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第三百二十卷目錄
妖怪部紀事五
妖怪部雜錄
妖怪部外編

神異典第三百二十卷

妖怪部紀事五

清尊錄建炎初關陝交兵京西南路安撫使司檄諸郡凡民家畜三年以上糧者悉送官違者以乏軍需論金州石泉縣民楊廣貲鉅萬積粟支三十年因是悒悒得疾廣故豪橫兼幷其鄉鄰甚患苦之旣病篤絕惡見人雖妻子不得見自隙窺之則時捽所藉稻藁而食累日所食方數尺乃死斂畢棺中忽有聲若搥蹋者家人亟呼匠欲啓棺匠曰此非甦活殆必有怪勿啓其子不忍啓之則一驢躍出嘶鳴甚壯衣帽如蟬蛻然家縶之隙屋中一日其子婦持草飼驢忽跳齧婦臂流血婦粗暴忿怒取抹草刀刺之立死廣妻遂訴縣稱婦殺翁縣遣修武郞王直臣往驗之備得其事

鄭州進士崔嗣復預貢入都距都城一舍宿僧寺法堂上方睡忽有聲叱之者嗣復驚起視之則一物如鶴色蒼黑目烱烱如燈鼓翅大呼甚厲嗣復皇恐避之廡下乃止明日語僧對曰素無此怪第旬日前有叢柩堂上者恐是耳嗣復至都下爲開寶一僧言之僧曰藏經有之此新死屍氣所變號陰摩羅鬼此事王碩侍郞說

墨莊漫錄建炎改元冬予閒居揚州里廬因閱太平廣記每過予兄子章家夜集談記中異事以供笑語時子章館客天長解養直剛中因言頃聞一異事云元符末年渭州潘原縣民方耕田有民自地間湧出耕者見之驚怛棄犂而走則斥逐擊之不得走執耕者及縣縣吏遇之輒毆縣吏吏皆散走見縣令馬敦古又毆令令亦走俄而仆於庭奄然一土偶人也視之則歲所嘗奉土牛傍所謂勾芒神者於是共舁出之未幾復有至者其事皆同日十數至不能禦官吏惶恐令不敢復視事居若干日有物人類蓬首黑而矬肥降令舍莫知其所從來令問測迺曰爾無庸恐我爲爾盡食芒兒矣爾恭事我乃灑掃廳事之東室居之凡十餘人其長者自稱天神次曰王褒李貴其餘皆有姓名有婦人二曰雲英月英日謹伺候供億其飲食嘗闔戶自竇中出入有所須名則其長者呼王褒李貴而令爲置吏門外爲傳呼事之甚嚴自是土怪不至民亦以其無他用止怪頗安焉令尤德之久之提點刑獄程棠行縣問令所以室中遽呼曰王褒爲我傳語提刑適贈詩不省已得乎置吏以告棠起立曰某適至此已晚不敢見也所賜詩者實未得吏去復至曰詩在提刑幵衫上袒視之果然乃不敢復語相與遽起先是渭州都巡檢侯恩老矣其爲人剛方不撓好面折人一州號爲木强自聞見怪獨心常易之方棠巡按時恩如州界方奉迎從至縣恩以職事從在縣衙獨據胡牀坐廳事傍俄有物自東隅來階下兩手扳堦基首與堦平徐過恩坐恩徒手搏得之號掣不放觸其體若冰石有力能反拽人恩素有力一手捽其領振左手著胡牀從之卒不放至所謂怪室者兩足入戶內引恩手戞戶頰久乃放之一縣大驚令尤恐失舉止往來語曰都巡檢敗我事矣棠亦愈惶恐徘徊夜中不聞有聲棠乃歸宿於縣驛明日棠盛服至上謁令灑掃設香案以侯恩亦戎服將事謁入不出日高稍稍摩戶視閒其無人室中凝塵尺餘亦不見有人迹令猶愕曰竟爲都巡所悞禍至若何恩曰某以爲除害已去之矣何禍害爲棠乃從令及恩共入視之廳壁間得細書一行云侯公正直予等謹退自後怪遂兩絕侯公者開封人字澤之有子名傳爲天長巡檢常爲人言此曰某是時侍親渭上目所見也傳又曰今天長尉賈壇時亦侍其父在焉解生聞此事於巡檢後賈尉亦能言之又得程棠王褒李貴之姓名不疑尚有缺者皆幼不記也異哉異哉

處州縉雲縣簿廳爲武尉司頃有一婦人常現形與人接姸麗閑婉有殊色其來也異香芬馥非世間之香自稱曰英華或曰綠華前後官此者多爲所惑建炎中一武尉與之配合如伉儷同僚皆預其宴集慧辯可喜與尉料理家事自言我非妖媚不害於人尉以郡檄部兵至揚州時車駕駐蹕淮南英華亦隨而行至揚州南門不肯入謂尉曰天子之所門有守禦之神我不可入我從此而逝矣然君之行若復差往泗上禍即至矣遂慘別而去尉至御營果令所部兵

往泗州交割尉乃行未幾而北兵至遂不知存亾獨小吏得脫而歸英華已先至邑久俟矣其後有將輝遠永嘉人爲邑簿英華出如平時其家母妻不安之而歸輝遠獨在官所英華時復出現其來也香先襲人輝遠不少動心一日謂輝遠曰君索居於此妾欲侍巾櫛可乎而君介然不蒙盼顧亦木心石腹之人也輝遠曰汝宜亟反毋相接也因齋戒具章奏欲訴於天是夕復至曰君毋庸訴我某無所舍得一庇身之地不復出矣輝遠曰汝果爾吾爲汝立祠以祀如何華感激而去自是不復至輝遠越數日亦忘之時家有素絲數束一旦其絲悉穿繫於牕牖連綿不可解輝遠因悟曰我許汝立祠而渝約矣卽爲汝謀之乃於廳事之偏室塑像以祠香火明日其絲悉以成束若不經手者其怪遂絕予舊聞斯事後見處州士人所說悉同意其爲草木之妖也

幽怪錄程迥者伊川之裔紹興八年居臨安之前洋街門臨通衢垂簾閉戶一日有物如燕飛入倚堂壁家人視之乃一美婦長可五六寸形質宛然容服妍麗見人殊不驚懼小聲嚦嚦可辨自言玉眞娘子也偶至此亦非禍君君能奉我當有利喜迥家乃就壁爲小龕居之晨夕香火供奉頗預言休咎皆驗好事者往往來觀必輸百錢方啓龕至是絡繹家遂小康至朞年飛去不知所在

異聞總錄紹興十年兩淮兵革甫定避地南渡者稍復還鄉山陽二士子歸理故業道經維揚舍於北門外日已暮矣主人慰諭綢繆云吾主張此邸惟恐客之不久然於二君之前不敢不以誠白是間殊不潔淨又有盜不可宿也距此十里呂氏莊寬雅幽肅且有禦寇之備願往投之當以僕馬相送士子見其忠告且素熟呂莊領之而去主人殷勤惜別仍祝囘塗見過遣兩健僕控馬其行甚穩夜未半抵莊莊幹出迎云此地多異物何爲夜行士子具道所以方解鞍僕馬屹立不動亟躍下取火視之但見大枯竹兩竿木橙兩條而已卽碎而焚之後亦無他歷數月再到其處比門寂然無所謂主人也

紹興庚午歲十一月建昌新城縣永安村風雪大作半夜村中聞數百千人行聲或語或笑或歌或哭雜擾忽遽不甚明了莫不駭怪而凝寒陰翳咫尺莫辨有膽者開門諦視略無所覩明旦雪深尺餘雪中迹如兵馬所經人畜鳥獸之蹤相半或流血汚染如此幾十許里入深山乃絕

寧國縣志宋淳熙乙未歙縣李生浪遊至寧國行倦值一笄女於茅岡桑林含笑相迎自言蔡承務家五十三姊遭嫡母逼嫁得金銀數十兩隨身苟逃性命不謂邂逅秀才李慕其財色西留漢川開米鋪七年生一男一女積數千緡忽有道人自稱何法師望見此女探袖中幅紙磨硃砂濡筆書符以水精珠焫太陽取火焚拋門內女大叫卽滅李攜兒歸經寧國境訪所謂蔡氏無有也

異聞總錄呂叔焫淳熙甲辰歲爲寧國府太平縣宰盡室處正堂東房長子必中仲子會中以年長處西房共榻夏夜寢熟聞牀下如人語音會中問爲誰應曰諾其聲絕低方引手探溺器其人爲捧以授之長才三尺許醒夢間謂是小婢也溺竟必中繼之將復付於外亦接取置原處忽不見時兩乳媼臥後閤呼問之皆無所知覺始悟爲怪會中遂感疾數月乃愈

万俟彥中以淳熙十三年爲武岡守一女年十許歲未適人驟得迷罔之疾不能說其値遇但懨懨困悴若醉夢中師巫祈禳考攝無所不至皆弗效母趙氏尤以爲念久而愈甚其生朝在六月至是日彥中謂女星運殃厄或當退舍家人正聚堂上舉酒俄一小枠從空際冉冉而下置於地衆爭往視乃一故漆枠一瓦餅一泥杯三果楪貯荔枝龍眼而餅內物則穢溺也有牋紙小片書云勸六小娘子壽酒彥中不懌盡招僚吏道妖異本末曰身爲民社主顧遭淫厲翫侮如是其爲不職大矣欲上章丐辭官歸筠諸僚以爲不可乃止後十餘日轉運使林黃中劾疏下罷去代者李大聲至訪其故或言郡圃大木下舊有祠宇廢撤五十年必其作祟彥中固嘗欲建立而不成也於是卽其處作之怪乃息衡陽曹進之時以朿州東安主簿攝司理親見此事及枠餅之屬云

吉水七里市有王羊者以屠宰爲活端平年間有相識嘗早獨行出未至王居二三里稍荒凉相傳有祟其人心偶疑畏忽有人呼之同行曰吾倦與爾更迭馳負如何其人曰善我先馳爾至某處爾又馳我至某處及至某處天微白髣髴見其手上有毛摩之果毛也其人求下不許遂馳之不置將近王居謹執其手置於地乃一羊也其人解條繫之執至王居扣門語王曰吾負官錢僅有一羊欲賣四千如何王提羊估度曰止直三千其人曰但吾欲急用幸以見錢酬我王提三千授之其人并留條繫羊語王曰羊稍鄹

中華書局影印

蠲謹固勿失遂攜錢之邑及歸過王惟綠存焉人遂名爲王羊云

幽怪錄咸淳壬申七月有稍人泊舟西湖斷橋下時暑熱臥於舟尾中夜不寐見三人長不盈尺集於沙際一曰張公至奈何一曰賈平章非仁者決不相恕一曰我則已矣公等及見其敗也相與哭入水中次日漁者張公於橋下獲一鼈徑二尺餘納之賈府不三四年賈敗

異聞總錄撫州述陂去城二十里遍村皆甘林大姓饒氏居之家人嘗出游林間見仆柳中空函水可鑒子婦戲窺之應時得疾歸家即癡臥不復卬之遂有物語於空中與人酬酢往來聞人歌聲輒能和宛轉抑揚韻有餘音律小誤必嗤笑指摘論文談詩率亦中理相去咫尺而莫見其形僕妾有過則對主人顯言雖數十里外田疇出納爲欺亦即日舉白無一諱隱上下積忿厭苦毆攘禱禬百術備至終無所益凡數年饒氏焚香拜禱曰荷尊神惠顧爲日久人神異路懼不免媟慢以爲神羞欲立新廟於山間香火像設豐潔祇事願神徙居之各安其分不亦善乎許諾自是寂無影響饒氏自喜得計營一廟甚華卜日迎以祠越五日至言譆如初饒翁責之曰既廟食矣又爲吾祟何也笑曰吾豈癡兒耶如此高堂大屋舍之而去乃顧一小廟哉饒氏愈益沮畏訖子婦死鬼始謝去一家爲之衰替云

嘉興令陶象有子得疾甚異形色語笑非復平日象患之聘謁巫祝厭勝百方終莫能治會天竺辯才法師元淨適以事至元淨傳天台教特善咒水疾病者飲之輒愈吳人尊事之象素聞其名即詣謁具狀告曰兒始得疾時一女子自外來相調笑久之俱去稍行至水濱遺詩曰生爲木卯人死作幽獨鬼泉門長夜開衾幬待君至自是屢來且言曰仲冬之月二七之間月盈之夕車馬來迎今去妖期逼矣未知所處願賜哀憐淨許諾杖策從至其家除地爲壇設觀音菩薩像取楊枝霑水灑而咒之三繞壇而去是夜兒寢安然明日淨結跏趺坐名女問曰汝居何地而來至此答曰會稽之東卞山之陽是吾之家古木蒼蒼又問姓誰氏答曰吳王山上無人處幾度臨風學舞腰淨曰汝柳氏乎輾然而笑淨曰汝無始以來迷己逐物爲所轉溺於淫邪流浪千劫不自解脫入魔趣中橫生災害延及亡辜汝今當知魔魔即發界我今爲汝宣說有楞嚴祕密神咒汝當諦聽痛自悔恨洗旣往過愆返本來清淨覺性於是號泣不復有云是夜謂兒曰辯才之功汝父之虔無以加吾將去矣後二日復來曰久與子游情不能遽舍願一舉觴爲別因相對引滿旣罷作詩曰仲冬二七是良時江下無緣與子期今日臨岐一杯酒共君千里遠相離遂去不復見

樂平耕民植稻歸爲人呼出見數輩在外形貌怪惡叱令負擔經由數村疃歷淇源石村何衝諸里每一村必先詣社神所言欲行疫皆拒却不聽怪黨自云然則獨有劉村劉十九郎家可往爾遂往徑入趨廡下客房宿無飲食枕席之具明旦劉氏子出怪魁告其徒曰擊此人右足杖纔下子即仆地繼老嫗過之令擊左足嫗仆地連害三人矣然但守一房不浪出有偵者密白一虎從前躍而來甚可畏魁色不動遣兩鬼持杖待之曰至則雙擊其兩足俄報虎斃於杖下經兩日偵者急報北方火作斯須間焰勢已及房山水又大至怪相視窘懼不暇取行李單身亟奔怒耕民不致力推墮田坎中蹶然起則身乃在牀臥妻子環哭已三日矣鄉人訪其事於劉氏云二子一婢同時疫困呼巫治之及門而死復邀致一巫巫懲前事欲掩鬼不備乃從後門施法持刀吹角誦水火輪咒而入病者即日皆安

臨川畫工黃生旅遊如廣昌至秩巴寨卒長郎巖館之中夕一婦人出燈下頗可悅乘醉挑之欣然相就詢其誰家人曰主家婦也自是每夕至黃或窘索必竊資給之留連半年漸奄奄病悴巖問之不肯言初巖嘗暱娼妻不勝忿妬自經死於房雖葬猶數爲影響虛其室莫敢居而黃居之巖意其鬼也告之故始以實告巖向空中唾罵之徙黃出寓旅舍是夕復來黃方謀畏避婦曰無用避我我豈忍害子子雖遁我亦來黃不得已留與宿益久黃慮其害己馳還鄉中途憩泊納涼桑下婦又至曰是賊太無情相與好合許時無一分顧戀意忍棄我耶宜速反黃不敢答但明心禱天地默誦經婦忽長吁曰此我過也初不合迷謬至逢今日沒前程畜生何足慕我獨不能別擇偶乎遂去其怪始絕

韋子卿舉孝廉至華陰廟飲酣遊三女院見其殊麗曰我擢第回當娶三娘子爲妻其春登第歸次渭北見一黃衣人曰大王遣命子卿愕然俄見車馬憧憧美麗夫人金章紫綬酬對既畢擇日就禮後二十日

韋曰可返矣妻曰我乃神女固非君匹君到宋州刺史必嫁女與君但娶之勿洩吾事事露兩不相益于卿至宋州刺史果與議親遂娶之神女嘗訪子卿曰君新獲佳儷不可得新忘故後刺史女抱疾治療不效有道士妙解符禁曰韋郎身有妖氣此女所患自韋而得以符攝子卿鞫之具述本末道士飛黑符追神女曰罪雖非汝緣爲神鬼敢通生路因懲責之乃杖五下後逾月刺史女卒子卿忽見神女曰囑君勿洩懼禍相及今果如言神女叱左右曰不與死手更待何時從者拽子卿捶扑之其夜遂卒

華亭衞寬夫喪其妻未踰年再娶劉氏女故妻屢附童妾出言怨詈室中常有怪或聞彈指歎息聲家人白晝見其坐堂上就之則亾一櫃貯錢帛扃鐍甚固忽蚍聲羣閧於內移時不已遽開視空無一物惟擲出千錢自能卓立如爲人扶挈久之乃仆劉氏生子踰睟得疾巫者言故妻作祟祈謝之萬方不少愈寬夫怒取影堂木主斧碎之每刃一加兒輒大叫凡三斫三叫兒死怪亦息

廣東通志黃鬼子墳在花坑山南相傳宋時洪氏嫁黃家有孕病故家人葬之柩至花坑天黑風起柩陷地成墳後洪氏墳內生子往店賒麫哺之店家索值氏曰我某家婦豈少若值耶後賒之屢店家徑往其家索之公姑始覺啓墳得子氏不復甦矣故人名其子曰黃鬼子今子孫尚多人

續明道雜志某舅氏李君武者少才勇以武舉中第常押兵之夔州行峽路暮投一山驛驛吏曰從前此驛不宿客相傳堂中夜有怪物君武少年氣豪健不顧遂宿堂中至半夜忽有物自天窻中下類大飛鳥左右擊搏君武把常所弄鐵鞭揮擊俄中之遂墜地乃取盆覆之至天明發盆視之乃一大水鳥如雛鶴細視乃有四目因斃之自後驛無怪

元池說林金陵極多蟹古傳有巨蟹背圓五尺足長倍之深夜每出齧人其地有貞女三十不嫁夜遇盜逃出遇巨蟹橫道忽化作美男子誘之貞女怒曰汝何等精怪乃敢辱我我死當化毒霧以殺汝遂自觸石而死明日大霧中人見巨蟹死於道於是行人無復慮矣至今大霧中蟹多僵者

幽怪錄宋時臨安風俗嬉遊湖上者競買泥孩鸜歌花湖船回家分送鄰里名曰湖上土宜家院西一民家女買得一壓被孩兒歸至屏橋之上玩弄不厭一日午睡忽聞有歌詩者云繡被長年勞展轉香幃還許暫偎隨及覺不見有人是夜將半復聞歌聲時月影朦朧見一少年漸近帳下女子驚起少年進撫之曰毋恐我所居去此不遠慕子姿色神魂到此人無知者女亦愛其丰采遂與合焉因遺女金環女密置箱篋明日啓篋視環乃土造者女大驚忽見壓被孩兒左臂失去金環遂碎之其怪乃絕

稽神錄池州民楊氏以賣鮓爲業嘗烹鯉魚十枚令兒守之將熟忽聞釜中乞命者數四兒驚懼走告其親往視之釜中無復一魚求之不得朞年所畜犬恆窺戶限下而吠數日其家人曰去年鯉魚得非在此耶卽撤視之得龜十頭送之水中家亦無恙

盧陵有人應舉行遇夜詣一村舍求宿有老翁出見客曰吾旅人唯容一榻可矣因止其家屋室百餘間但窄小甚久之告饑翁曰吾家貧所食惟野菜耳卽以設客食之甚甘美與常菜殊及就寢惟聞訌訌之聲既曉而寤身臥田中旁有大蜂窠客嘗患風因而遂愈蓋食蜂之餘爾

輟耕錄元統間杭州鹽倉宋監納者嘗客大都求功名不遂甚至窮窘然頗愼行止不敢非爲遂出齊化門求一死所望見水潭將欲投入虛空中有鬼作人聲云宋某陽壽未終不可死也四顧一無所有於是默然而回中途拾得一紙帖云宋某可於吏部某令史下某典吏處習學書寫翌日物色之果得其人遂獲進步再得一帖云汝可求託某人謀請俸祿因依所言一舉而成凡歷俸數十月至於受勅命獲財寶取妻買妾生子育女爲富家翁一皆陰冥所佑平昔卻未嘗覩其形狀祇見一矮小影子而已但有所見卽便祭獻稱名爺爺忽一日有一帖云我要葉子金一百八十兩索之甚急未免數數祭獻求免因問云爺爺要此何用一帖云我要去揚州天寧寺裝佛也又一夕其妻臂上失去金釧金鐲急告之一帖云在汝第幾隻箱內權去付還又一日失去熟羊背皮一帖云我借用了明日當還次日一大縣羊自外走入如此等類甚多不可枚舉及宋受前職鬼亦隨到恐被竊其所有乃令人詣龍虎山求天師符命懸於所寓室內晨與但見一樣符四十道皆倒懸之莫辨其眞僞及禮請功行法師驅治而壇內牌位顚倒錯亂弗能措手而止又一日鹽倉印信不知所在告之哀切一帖云在汝第四十幾隻箱內第幾個緞子下開尋果有時與張大使同寅將印寄於伊家一帖飛告

云印信當長官收掌若不送還一棒打碎汝頭也大使驚恐急送還之後有一過路道人詣門偶以始末訴之道人曰我當爲汝遣之乃於桃樹上取朝向東南大枝作一槌一椹便以椹釘東南隅地上囑云每月逢五則擊五下當自絕也後果絕無影響竟不知何等鬼也江陰陳範季模與宋交代所以極知其詳季模蓋余友也

至正乙未正月二十三日日入時平江在城忽望東南方軍聲且漸近驚走往視他無所有但見黑雲一簇中彷彿皆類人馬而前後火光若燈燭者莫知其算迤邐由西北方而沒惟葑門至齊門居民屋脊龍腰悉揭去屋內牀榻屏風俱仆醋坊橋董家雜物鋪失白米十餘石醬一缸不知置之何地此等怪竟不可曉

吾鄉臨海章安鎭有蔡木匠者一夕手持斧斤自外歸道由東山東山衆所殯葬之處蔡沈醉中將謂抵家捫其棺曰是我榻也寢其上夜半酒醒天且昏黑不可前未免坐以待旦忽聞一人高叫棺中應云喚我何事彼云某家女病損症蓋其後園葛大哥淫之耳却請法師捉鬼我與你同行一觀如何棺中云我有客至不可去蔡明旦詣主人曰娘子之疾我能愈之主人驚喜許以厚謝因問屋後曾種葛否曰然蔡偏地翻掘內得一根甚巨斫之且有血煮啖女子病即除

語怪靈哥事海內傳誦殆百年矣景泰天順間日溢於耳邇年多不信之然聞見猶繁不勝登載亦有言其已泯或言其本由假託者然謂其散泯有之盡以爲僞恐不然予兒時則聞諸先人等且其爲物性最軟媚往往與人纏綿締結託爲友朋昔景泰中有雲間張璞廷采成化間有吾鄉韓彥哲皆與交密張仕山右一學職爲先公言曩入京師謁之設酒對酌坐間爲張至家探耗頃刻已來言其居室之詳及所見某家人間何語言見何動作報以無恙張筆於籍後按驗之無錙銖爽也頗與張言其身事謂在唐時與二輩同歸學仙處山中甚久師後以二丹令餌之戒餌後無入水既各吞之皆躁甚腑臟若烈燄燒炙彼不能忍竟入水浴既死予則堅忍後復自涼乃獲成道迄今當時張循其言領略其意彷彿似謂其師乃呂公而二物者似一猴一鹿已則狐也韓初以歲貢赴銓時祈兆於彼得驗且言韓當宦游其地後韓果得同知德州與之相去不遠每事必諏之無不響答其所處在魯橋閘旁民家一室不甚弘密外設香火帷幕其內凡答祈者自帷中言聲比嬰兒尤微殆類蠛蠅稱人每尊重仕者爲大人舉子爲進士公士庶或曰官人大率甚謙遜而善媚往往先索取土宜禮物指而言之或辭以無則曰某物在某箱篋某包襆有若干分幾以惠何不可也往往皆然故人輒驚異奉之至語禍福或不盡驗或曰某物已往今其家造僞耳蓋初降時因其家一婦人凡飲食動靜皆婦密事之與之甚昵非此婦不語食或謂亦淫之蓋似亦有採取之說此婦沒後家仍以婦繼之然不知其眞也又聞之先朝因旱潦嘗令巡撫臣下有司迎入京師託之祈禳其物亦處於驛舫比至京不肯入城强之不從因問既來何不一入覲天顏答云禁中獒狗異常我不可入竟默然歸人以是益疑爲猴狐之類云

明大政紀弘治十八年七月姚鏌爲廣西提學僉事俗人尚鬼重巫有所謂山魈卓旺者能爲變怪自宗室以至民間尸像而祀之飲食必禱巫覡假其神以惑民者凡四百人鏌惡其爲祟作除二妖文禁毀其像痛治諸巫而嚴禁之自此妖不復作

蓬櫳夜話柳碕小逆旅余因月黑漫投之先有頎長髯幅巾據案者旁二客佐飮雄談大劇無復顧忌縷數天下津要百貨所殖疊疊若覩已臧否京輦百司又非刺時宰每一激烈輒一拍案相與引滿鯨吸既醉謾罵呼主人曰我雞鳴時當出小有營行李寄樓毋令人所窺主人唯唯惟謹余念必江湖大俠一夜快其談吐迨曉登樓無所有唯血剝很鼠皮一笇倚柱而已

高坡異纂李通判一寬邑人也宅故多怪一日會客滿堂予先大夫亦與焉方行酒忽衆客巾帽一時皆自脫上附梁棟左右飄蕩如飛鳥客皆習知不懼也獨先大夫冠如故因拱手祝曰主人以好會客吾輩固莫測汝爲何等神怪使汝爲邪祟不宜侮弄君子若正神也奈何以冠裳爲戲祝已巾帽一一各復本人首如肅整者及予舅氏湯潤一日雨中遣使至其家置傘於門外而入言事於堂上語畢出取傘則已失矣遍求之不獲更歲餘其家一故櫃封識已數年偶發之傘在焉展轉取之不能出斷其柄始能出之

廣東通志石妖出崐岫山昔漳人有販舶者偕伴數十薪於山中崖間石壁可鑑漳人袒負石立俄有婦

從石隙出姿態殊麗殊非蠻島所有漳人與語媚之迷惑忘返遂伉儷焉婦日獻草木實殊形異色味皆甘脆遂巳飢渴乃導漳人葺茅以居繞舍蒔美竹踰時即長林鬱鬱無復寒暑時從婦陟巘求食每遭猛獸鬼物婦人爲蔽翼習見無怪亦無恐也婦又教之驗草木之榮落以記時歲漳人安之是生二子忘其流落海嶼間也所閱草木凡五榮落婦或他出漳人獨居忽聞伐竹聲往視乃舶樵也中有舊侶二輩即鄉思悠然向舶人道所以請共載以歸舊侶乃匿之舟中婦挾二雛追至沙激侏𠍲之聲如怨如詈擲二雛於水號噭而去漳人登舶竟瘖不能語

陝西通志慶陽府趙仙美姿容善談論終日周窮濟乏禮賢待士用財不可勝計然入其室無他囊橐衾枕而已平涼人咸怪之稱爲趙仙時兵部侍郎陳震方爲諸生聞而往見之未至趙避去謂主人曰明日慶陽陳生來善待之勿令入吾室也震至不見趙求入其室而返明日趙至恚曰吾謂汝勿令陳入吾室乃令入焉吾弗可以居矣遂辭主人而行素所交遊人挽留之不可竟莫知所之識者始知趙爲妖魅畏震正人遂避匿之云

見聞錄慶陽北定邊營有妖自名趙太白日與人杯酒相集定邊諸貴人自叅將指揮以下罔不狎而遊之有貧乏者妖輒重以賙子及所厭怒即以鐵簡飛擊之一日訪其所厚諸貴人曰明日慶陽陳舉人至我與有干係不可相見當與諸君永別巳而慶陽陳震至震後爲少司馬正德時有聲尤邃於天文律曆之學

妖怪部雜錄

拾遺記昔黃帝除蚩尤及四方羣凶幷諸妖魅塡川滿谷積血成淵聚骨如嶽數年中血凝如石骨白如灰膏流成泉故南方有肥泉之水有白堊之山望之峩峩如霜雪矣

辯惑論鄭厲公問申繻曰人猶有妖乎對曰人之所忘其氣燄以取之妖由人興人無釁焉妖不自作人棄常則妖興故有妖

搜神記戚夫人侍兒賈佩蘭後出爲扶風人段儒妻說在宮內嘗以正月上辰出池邊盥濯食蓬餌以祓妖邪

風俗通桂陽太守江夏張遼叔高去鄢令家居買田田中有大樹十餘圍扶疎蓋數畝地播不生穀遣客伐之木中血出客驚怖歸具事白叔高大怒老樹汁出此何等血因自嚴行復斫之血大流灑叔高使先斫其枝上有一空處白頭公可長四五尺忽出往赴叔高高乃逆格之凡殺四頭左右皆怖伏地而叔高恬如也徐熟視非人非獸也遂伐其木其年應司空辟侍御史兗州刺史以二千石之尊過鄉里薦祀祖考白日繡衣榮羨如此其禍安居春秋國語曰木石之怪夔魍魎物惡能害人乎

抱朴子萬物之老者其精悉能假託形以惑人唯不能於鏡中易形耳是以古人入山道士皆以明鏡懸於背後則老魅不敢近人

山川石木井竈洿池尤有精氣人身之中亦有魂魄況天地爲物物之大者於理當有精神有精神則宜賞善罰惡但其體大綱疎不必機發而應耳

搜神記尸子曰地中有犬名曰地狼有人名曰無傷夏鼎志曰掘地而得狗名曰賈掘地而得豚名曰邪掘地而得人名曰聚聚無傷也此物之自然無謂鬼神而怪之然則賈與地狼名異其實一物也淮南畢萬曰千歲羊肝化爲地宰蟾蜍得苽卒時爲鶉此皆因氣化以相感而成也

錄異記鱣魚狀如鱧其文赤斑長者尺餘豫章界有之多居汚泥池中或至數百能爲魄鬼幻惑妖怪亦能魅人其汚池側近所有田地人不敢犯或告而佃之厚其租直田卽部豐但匿己姓名佃之三年而後舍去必免其害其或爲人患者能振人面目反人手足祈謝之而後免亦能夜間行於陸地所經之處有泥蹤跡所到之處聞嗾嗾之聲北帝二十五部大將軍有破泉魍符書於磚石之上投其池中或書板刺釘於池畔而必因風雨雷霆以往他所善此術者方能行之

漁樵閒話漁曰李義山賦三怪物述其情狀眞所謂得體物之精要也其一物曰臣姓猾狐氏帝名臣曰考彰字臣曰九規而官臣爲佞魖焉佞魖之狀領佩水疑手貫風輪其能以烏爲鵠以鼠爲虎以蚩尤爲誠臣以共工爲賢主以夏姬爲廉以祝鮀爲曾誦節義於寒泥贊韶曼於嫫母其一物曰臣姓潛弩氏帝名臣曰攜人字臣曰衘骨而官臣爲讒魖焉讒魖之狀能使親爲疎同爲殊使父讎其子妻羨其夫又持一物狀若豐石得人一惡乃劖乃刻又持一物大如箄得人一善掃掠蓋蔽諂啼僞泣以就其事其一物曰臣姓狠浮氏帝名臣曰欲得字臣曰善覆而官臣

為貪魃焉貪魃之狀貌有千眼亦有千口鼠牙蠶喙通臂衆手嘗居於倉亦居於囊鉤骨笄鑊環聯琅璫或時敗累囚於牢狴拳梏屨校叢棘死灰僥倖得失他日復為於戲義山狀物之怪可謂中時病矣

輟耕錄金石草木之變異雜見於傳記數年來天下擾攘怪事尤甚信前人之書不誣也至正丙申浙西諸郡皆有兵正月嘉興楓涇鎮戴君實門首柳樹若牛鳴者三主人與僕從悉聞之斬其樹不一月苗軍抄掠貲產又兩月屋燬於兵是歲寒食日海鹽州趙初心宰子姪輩詣先壟汎掃松楸忽聞如老鶴作聲戛戛不絕審聽所在乃是一柏樹頃間衆樹同聲和之一二時方止舉家惶惑至八月苗軍火其居明年六月紅軍掠貨財婦女而姪善如死於難予親見君實館賓黃伯成與初心之孫元衡說元衡善如子也其事雖遲速不同而二家之遭禍則一吁誠異哉至正辛卯夏松江普照寺僧舍一敝帚開花又嘉興儒學閽人陶氏磨上木肘發青條開白花又吳江分湖里煅工一柳樹椿以安鐵碪者且十餘年矣發長條數莖如葦三家雖有此怪而皆無恙豈非關係國家之氣數乎

幽怪錄杭人最信五通神亦曰五聖姓氏源委俱無可考但傳其神好矮屋高廣不踰三四尺而五聖共處之或配以五婦凡委巷若空園及大樹下多建祀之而西泠橋尤甚或云其神能姦淫婦女輸運財帛力能禍福見形人間爭相崇奉至不敢啓齒談及神號凜凜乎有搖手觸禁之憂此杭俗之大可笑者也武林聞見錄載宋嘉泰中大理寺斷一大辟處決數日矣獄吏在家昏時有叩門者出視之即向所決囚也驚問曰爾為何得至此囚曰某死已無憾但有一事相浼泰和樓五通神皆某等輩近有一他適見虛其位某欲充之因無執憑求一差檄如尋常行移但明言差充某位神得此為據可矣吏不得已許之又曰煩製靴帽袍帶之屬出銀一笏曰以此相酬言訖而去吏不敢泄其事乃為書牒一道及製靴帽袍帶候中夜焚之次日夢有騶從若王者下車鄭重致謝而退經數月邂逅東庫專知官因言東庫中樓上五通神日夜喧鬧如爭競狀知庫人不得安息酒客亦不敢登飲例課甚虧無可奈何吏遂以向日所遇密告之各大駭異相與增塑一神於內是日即安妥如初觀此則杭人之信五通自宋已然矣夫瞰其亡而奪之位歸又力爭眞小人之雄者而竟不能禍偽牒之吏則其靈亦不足畏矣予平生不信邪神而御五通尤甚虐見其廟輒毀之凡數十所斧其像而火之溺之或投之廁中蓋將以此破鄉人之被惑者而聞者皆掩耳而走愚民之不可曉如此

妖怪部外編

騤車志伶人刁俊朝妻項癭如數斛之囊癭裂一猱跳出曰吾老猴精解風雨與漢江鬼愁潭老蛟往還